مؤلفاسيت الإمام الكنوي ۲

إِقْ رَبِي الْمُحْدِينِ الْمُعِينِ الْع

على أن الأكثب رفي التعبت ليسَ بدعة للإمام أبي المحسنات محد عبب الرحي الككنوي الهندي

> ولد ۱۲۹۶ وتوفي ۱۳۰۶ ه رحمه الله تعــالي

حَقَّقُهُ وَخَرِّجَ نَصُوصَهُ وَعَلَّقَ عَلَيهُ عبالفيت الح أبوغة الإهبيكاء إلى روح

أستاذ المحقِّقين أنحِبَّة المحدِّث الفقيه الأصولي المتحيِّم النظّار المؤرِّخ النقّادة الإمام محسد زاهد الكوثري الذي كان يوصي بكتب الإمام الله عنوي ومحضّع ليها رحمَهُ عما الله تعسَالي

مُنهَ ، عَبِدَللْفَتَّاحَ أَبُوغُدّة خادم العلم بدينة ِعَلبُ

تبسيا بدارهم الرحيم

التَّقِّ لِعَيْمًا

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ، ورضي الله عن الصحابة والتابمين وتابعيهم من المهجدين والمتعبدين ، والتابمين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

أمَّا بعد فهذا الكتابُ الثالثُ الذي وَعدتُ بنشره من مؤلَّفات الإمام عبد الحي اللكنوي ، أقد مه القُبرُ ا، ، وقد أعانني الله على خدمته بحما يُتمسّم الغاية منه ، فقابلت أحاديثه بمصادرها ، ونصوصه بالأصول التي نُقلت منها إذا كانت مطبوعة ، وعزوت كلّ حديث ونص إلى موضعه من مصدره ، وعلنَّقت عليه بايجاز ما يقتضيه المقام ، ثم صنتُمنتُ له فهارس تيسّر الاستفادة منه بأيسر نظرة .

وهذا الكتابُ العظيم الذي أخرجه في هذه الطبعة القشية الناضرة قد طبيع طبعتين في الهند ، أولاها طبعت في حياة المؤلّف في المطبع المصطفائي بالهند سنة ١٢٩١ ، والأخرى طبعت بعد وفاته في المطبع اليوسني سنة ١٣٣٧ في لكنو ، وعنها أخرجت هذه الطبعة الشرقة كما تراها ، وقد وقع في طبعتيه المذكورتين بعض ستقطات وتحريفات تداركتها بالتصحيح دون أن أشير إلها إذ كانت أغلها من قلم الناسخ .

ولم أورد هنا ترجمة المؤلّف رحمه الله تعالى اكتفاءً بما أوردنيه من ترجمته في فاتحة كتابه و الرفع والتكيل في الجرح والتعديل، وكتابه والأجوبة الفاضلة للأسئلة المشرة الكاملة، ، ففيها المقنع للراغب في الوقوف على ترجمة هذا الإمام الفذّ النادر العجيب، الذي أعطى القبول

في مؤلفاته في حياته وبعد مماته من كلّ من قرأ له شيئًا من كتبه أو وقف على نقل من كلامه ، ذلك لما اتسّم به رحمه الله تعالى من التحقيق الفريد ، والاستيفاء البالغ للبحث ، مع الأناة والإنصاف والتواضع .

وقد جرى المؤلف رحمه الله تعالى في كتابه هذا على جميل عادته فترجم لكثير من العلماء الذين نقل عنهم ترجمة موجزة ، وختم كلاً منها بقوله: (منه) أي من المؤلف . ولما طبع الكتاب طبعته الثانية بعد وفاته أضاف إليها الطابع الترحيم عليه فجعلها (منه رحمه الله تعالى) ، فأبقيتها كذلك إيذاناً بأنها من قلم المؤلف وترحماً عليه أحسن الله إليه .

هذا ، وسيكون ُ بعون الله الكتابَ الرابعَ من سلسلة مؤلَّفات الإمام اللكنوي طباعة ً وتحقيقاً : « تحفة ُ الأخيار بإحياء سُنـَّة سيَّد الأبرار » صلى الله عليه وسلم .

والله أسألُ أن ينفعنا بآثار هـــذا الإمام ، ويميننا على متابعة نشر مؤلّفاته العظيمة ، ويوفقنا لخدمة الدين وعلومه وأهله ، ويجعلَ عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم ، مقبولاً عنده سبحانه ، وأن يحفظ علينا وعلى أهلينا وذريناتنا وإخوانينا إسلامتنا وإيماننا به حتى نلقاه وهو راض عنا ، وأن يرحمنا ويرحم والدينا ومشايخنا والمسلمين والمسلمات إنه أرحم الراحمين .

حلب ١٤ من ربيع الأول سنة ١٣٨٦ عبد الفيت المؤلفة المؤلفة عبد المؤلفة الله عبدينة حلب خادم العلم بمدينة حلب وفقه الله وفقه الله

بنِ _____ إلله الرَّمْزِ الْحَيْمِ

الحمد لله رب العالمين، حمداً طيباً مباركاً كحمد الشاكرين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة تحشر أنا مع الصالحين، وتُدخلنا في دار السلام مع المجاهدين، وأشهد أن سيد نا محمداً عبد ورسوله المبعوث على (۱) كافية المكافية المكافية، رحمة للعالمين، خاتم أنبياء الأرضين، وأصلتي وأسلتم عليه صلاة تامية واكية داعة إلى يوم الذين، وعلى آله وصبه عظاء مجالس العابدين ورؤساء مآنس الزاهدين، وعلى من سبعتهم من الأعمة المجتهدين، والفقهاء والمحدّثين، والصلحاء والمتعبدين، رضي الله عنهم وعنا أجمعن .

وبعر: فيقول العبدُ الراجي عفو َ ربّه القوي ، أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الأنصاري الحنني ، تجاوز الله عن ذب الحلي والخني ، ابنُ البحر الزّخار ، الغيث المدرار ، محقق المعقول والمنقول ، مدقق الفروع والأصول ، مولانا الحافظ الحاج محمد عبد الحليم ، أدخله الله في دار النعيم :

⁽١) للمؤلف رحمه الله تعالى _ على إمامته _ بعض تسامح في تعدية الأفعال والأسماء ، وهذا منه ، وسيمر بك نحو ، في مواضع من هذا الكتاب .

إني مند يطت عني التمائم، ورُفعت على رأسي العائم، ورُفعت على رأسي العائم، كنت متوغلاً في مطالعة كتب أسماء الرجال، ومشتغلاً بمُعاينة زُبُر (۱) مناقب أرباب الكمال، أرجو منه (۲) أن يتحصل لي التخلاق بأخلاقهم، والنشبه بصفاتهم، طالباً به مسلكاً سوياً وصلاحاً، حسبها قال القائل:

أُحبُ الصالحين ولستُ منهم لعـلَّ الله يرزقني صلاحــا ؟

فاطلَّلُعتُ على مجاهداتِ السَّلَف، الذين صَرَ فو اكلَّ لحظةً من لحظاتهم في الاجتهاد بالعبادة، ورياضاتِ الحَلَف، الذين ارتاضوا بكثرة العبادة طلباً للحسني والزيادة . وكنتُ أظنُّ أن هـذا هو الصراط المستقيم ، به يَصِلُ من يَصِلُ إلى درجات النعيم .

فلمًّا ترقَّى بي الحال، وتفضَّل عليَّ ربّي ذو الجلال، بتحصيل كتب الحديث، وكشف أسرار الأخبار النبوية بالكشف الحثيث، اطَّلعت على أخبار تمنع عن النشد د في التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في التعبشد، وآثار تنهى عن التمد د في الترهشد.

⁽١) أي كتب .

⁽٢) أي أرجو من ذلك التوغل والاشتغال .

فاختلَج في خاطري الفاتر، كيف التطابق بن هذه الأحاديث وبين مجاهدات هؤلاء الأكابر ؟ إلى أن وستّعت النّظر في الأخبار، وأمعنت الفكر في الآثار، وتجسسّت (١) ما حققه الشراح المحققون، وتبسّت ما نقتحه الفقهاء والمحدّثون، فظهر لي أن الأخبار في ذلك مختلفة، بعضها يهدي إلى الاجتهاد، وبعضها الأخبار في ذلك مختلفة، بعضها يهدي إلى الاجتهاد، وبعضها مرسد إلى الاقتصاد، وكلنها واردة في محلها، واقعة في موقعها، فأضار الاجتهاد، وكلنها واردة في محلها، واقعة في موقعها، فأضار الاجتهاد، وعلى هذا وجدت كلمات العلماء الأعلام والأعمة الكرام.

فَبْيْنَا أَنَا عَلَى ذَلَكَ إِذَ سَمَعَتُ قَائِلاً يَقَـُولَ : الاجتهادُ في التعبُّد ، كاحياء الليل كليِّه ، وقراءة القرآن في ركعة ، وأداء ألف ركعة ، ونحو ذلك مما نُقبِلَ عن الأعمة : بيدْعَة ، وكلُّ بدعة ضلالة .

فوقعت ُ بسماع قوله في الحَيرة ، وقلت ُ له : أَذُرى هؤلاء المجاهدين ، ومنهم الصحابة ُ والتابعون وجماعات ُ المحد ثين : من أهل البدعة ؟! فعاد قائلاً : الأخبار ُ في المنع عن ذلك موجودة ، وفي كتب الصحاح مَر ْ و يَّة .

⁽١) أي كشفت .

فقلت : هذا كلام من لم ينسع نظر ه ، واقتصر على ظواهر الألفاظ فكر ه ، أما قرع سمعك أن البدعة ما لم يكن في القرون الثلاثة ، ولا يُوجد له أصل من الأصول الأربعة (١) ؟ وهذا قد و بحد في تلك الأزمنة المتبر كة ، ودكت على جوازه بل على استحبابه لن يع در عليه _ النشوص الشرعية .

فعاد قائلاً: قد صرَّح بكونه بدعة بعض علما الزمان ، وقولُه مقبول عند أهل الإتقان . فقلت : إِن كان كذلك فقد وقع له الاشتباه بأحاديث المنع ، ولم يُمرَّ نظر م على سائر أصول الشرع ، فهو في ذلك معذور بل مأجور . وقد صرَّح الأكابر القدماء من المحدّثين والفقها بجواز ذلك ، فكيف لا يُعتبر قولُهم فيا هنالك ؟! فكبَّ القائل رأسه متفكرا ، وأكب على نفسه متحيراً .

ثم قرَع صماخي (٢) أن هذا القول (٣) قد شاع في العامي والخاصي (١٠) ، يُنادُون بأعلى نداء ، أن كثرة الرياضات المنقولة عن أصحاب المجاهدات : بدعة مستقبحة ، ويطعنون بذلك على السلكف

⁽١) أي القرآن والسنة والإجماع والقياس . (٢) أي أُذُني .

⁽٣) أي قول ذلك الخالِف : إِنَّ الاجتهاد والتوغل في التعبُّد بدعة .

⁽٤) أي في كل فرد من أفراد العامة والخاصة .

والخَلَف الفائزين بالدرجات المطلَقة.فشدَّدتُ عليهم النكير،وحقَّقت ما هو الحق الوسَطُ في مجالس التذكر .

وكنت أقصد أن أكتب في هدذا المبحث رسالة وافية ، لم يسبقني أحد بعد يلها ، وعُجالة شافية لم يتقد مني أحد بثيلها ، وعُجالة شافية لم يتقد مني أحد بثيلها ، إلا أن اشتغالي بتأليف شرح شرح الوقاية ، المسمتى به « السيعاية في كشف ما في شرح الوقاية » ـ الذي هو شرح مبسوط ، وإنه كنز مُغن عمّا سواه ، كاف مشتمل على تفصيل مذاهب العلما في كل مسألة ، مع ذكر أداتها ، مع مالها وما عليها من الأسئلة والأجوبة (۱) _ كان يعموقني عن الإقدام على اهتمام هذا المرام إلى أن سألني جمع من الأصاب التوجه إلى هذا المقصد الأعلى ، وأصر من طائفة من الأجاب التعرض لهذا المطلب الأقصى ، فاختلست من أوقات تأليف « السيعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف من أوقات تأليف « السيعاية » لحظات عديدة ، وشرعت في ترصيف

⁽١) هو كما قال وفوق ماقال : فضلاً وجماً وتحقيقاً وتدقيقاً واستيفاءً لأطراف البحث من كل جانب. وليته أيمه قبل وفاته ليكون من مفاخر كتب الإسلام ، وقد توفي رحمه الله تعالى ولم يتكتب منه إلا كتاب الطهارة وشطراً كبيراً من كتاب الصلاة ، ترابيعاً في المطبع المصطفائي بلطند سنة ١٣٠٦ في مجلدين كبيرين ، بكلفا نحو ألف صفحة من القطع الكبير جداً ، وهو على عدم اكتاله كما قيل كتاب الظائفر به فتح عظم ، والنَّظر فيه نعيم مقيم .

هـذه الرسالة الجديدة ، ملتزماً فيها تأسيس المقصود بالبرهان ، وترصيص مقد ماته بالنقول عن العاماء ذوي التبحثر والشان، مُدرجاً في الأثناء اللطائف الشريفة ، والشرائف اللطيفة ، مُسمِّياً الرسالة باسم يُنبى عنوانُه عن المُعننون ، أعني :

إقامة تحجة على ألا كالأكثار في التعبيس بدعته

ملقبًا بلَقب يُخبرُ من بدِّ التدوين عن المدوّن ، أعني : « نُصرة العابدين ، بدفع طعن الحامدين » ، راجياً ممن يستفيد منها أن ينظر فيها بعين الإنصاف ، ويذر ذكر الكيد والاعتساف ، وأن لا يستعجل بردّه إن خالف رأيه ، ما لم يكز نه بالقسطاس المستقيم ، لئلا يكون ممن قال فيه الشاعر الحكيم :

كضرائر الحسناء قُلْنَ لوجهها حسداً وبَغْياً: إِنه لَدَميم (١) حسداً وبَغْياً: إِنه لَدَميم (١) حَسَدوا الفتي إِذ لم ينالوا سعية فالقوم أعداء له وخصوم

والله تعالى أسأل سؤال المتضرّع أن ينفع بهذا المصنّف كلاً من الخواص والعوام ، وأن يتجعله خالصاً لوجهه الكريم ذي الجلال

⁽١) أي لَقبيح . وهو بالدال المهملة من الدَّمَامة وهي القبُّح .

والإكرام، وأن يُجنِّبَ من الخطأ والزَّلَل أقدامي، ومن السَّهُو ِ والخَلَل أقلامي .

وهذه الرسالة مرتبة على أصلين ومقصدين وخاتمة:

الا صل الا ول في ذكر أن ما فعكه الصحابة أوالتابعون أو تَبَعُهم وما فُعل في زمانهم من غير نكير منهم: ليس ببدعة والا صل الشاني في ذكر طائفة من المجاهدين وجماعة من العابدين .

والمقصر ُ الا و والمقصر و والمقصد و المالة المالة المالة والمالة والم

والمفعر الشاني في ذكر التطابُق بين أحاديث المنع وبين رياضات أئمة الشرع .

والخانم في حكم خَتْم القرآن في التراويح في ليلة واحدة ، حَسَبِها تعارفوه وحَسِبوه مُوجِباً للحُسنَى في الآخرة .

الأصلالأوّل

في أنَّ مافعَلَه الصحابة ُ أو التابعون أو تَبَعَمُهم وما فُعِيلَ في زمانهم من غير نكير منهم : ليس ببدعة حذَّرَ نا الشارع منها

قال المحقيّق سعد الدين التفتازاني (١) في إلهيات « شرح

(١) هو مسعود بن عُمر بن عبد الله ، الإمام العلاَّمة ، قال السيوطي في « بغية الوعاة في طبقات النحاة » : عالم بالنحو والصرف والمعاني والبيان والأصلين والمنطق وغيرها ، شافعي . قال ابن حجر : ولد سنة ثنتي عشرة وسبعائة ، وأخذ عن القطب والعضد ، وتقدم في الفنون واشتهر وطارصيتُه ، مات بسمرقند سنة إحدى وتسعين وسبعائة . انتهى. وهذا صريح في أنه من علماء الشافعية وبه صرَّح الكفوي في « أعلام الأخيار » وصاحب ، كشف الظنون » وغيرُهم . وذكر ابنُ نجيم صاحب « البحر » في « فتح الففار شرح المنار » أنه كان حنفياً ، وبه صرح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقّق المذهبين ، وسرح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقّق المذهبين ، وسرح على القاري في « طبقات الحنفية » والذي يظهر انه محقّق المذهبين ،

قال عبد الفتاح: وقع في الأصلين هنا خطأفي تأريخ ولادة التفتازاني ، إذ جاءت « ولد سنة ست وسبعائة » . فصححتها كما ترى من « الدرر الكامنة » لابن حجر و « بغية الوعاة » للسيوطي . وأرَّخها المؤلف في « الفوائد البهية » ص ١٣٥ منة ٧٢٧ ، وهي الصواب كما ينعلم من النظر في ترجمته في « مفتاح السعادة » لطاش كبري ١ : ١٦٦ .

هـذا ، ولمل من أجـُّل ظن كونه شافعياً علَّقَ شيخ الإسلام الفاضي زكربا الأنصاري الشافعي على كتابه « التلويح ، في أصول =

= الفقه حاشية طبعت بالهند في لكنو سنة ١٢٩٢. ومن أجال هـذا الظن أيضاً حَمَل عليه الشهاب المرجاني حملة شمواء في فاتحة حاشيته على و التوضيح ، المساة : « حزامة الحواشي لإزالة النواشي ، فاتشهم بأنه تصداى للكشف عن أصول الحنفية ، وأهم قصد و تزييف برهانهم وتسخيف مشيد بنيانهم ...!

مع أن حاشية الإمام السعد النفتازاني: « التلويح » من خير ما كُتُب على « التوضيح » ، وفي غاية من الإنصاف والتحقيق دون تعصب أو تمحمل مذهبي ، بل لو قيل: لولاها لما كان لكتاب « التوضيح » المكانة العلمية التي يحتالها لكان ذلك صحيحاً.

والحق أنه حنني المذهب، فقد ولي قضاء الحنفية، وله في الفقه الحنني تآليف، منها: تكلة شرح الهداية للسروجي، وشرح خطبة الهداية ، وشرح تلخيص الجامع الكبير، وفتاوى الحنفية، وشرح السراجية في الميراث.

وإلى جانب هذا فقد صرّح بانتسابه للمذهب الحنني في غير موضع من كتابه « التلويح » في مقابل ذكر الإمام الشافعي أو مذهبه . وذلك دليل قاطع على كونه حنفي المذهب . وإليك بعض عباراته الناطقة بذلك :

قال في ﴿ التاويح » في مبحث تعارض الخاص والمام " ١ : ٤١ ﴿ وَإِذَا ثَبِتَ هَـٰذَا أَي كُونَ العَامِ قَطْمِياً عَنْدُنَا خَلَافاً الشافعي . . . فعند الشافعي يُتَخَصُ العَامُ بالخاص . . . وعندنا يَثَبُّتُ حَكمُ التعارض » .

وقال في مباحث مفهوم المخالفة فى مبحث التعليق بالشرط ١٤٦٠١ و فعنده _ أي الشافعي _ لا يجوز نكاح الأمة عند استطاعة نكاح الحرقة . . . وعندنا هو عدم أصلي فلا يصلح مخصصاً . . . على ما هو مذهب الشافعي رحمه الله تعالى . . ولا ناسخاً على ما هو مذهبنا » . = المقاصد » (1): المحقّقون من المائر يديَّة والأشعرية لا يَنْسُبُ أُحدُها الآخَرَ إِلَى البدعة والضلالة ، خلافًا للمبطلين المتعصبين ، حتى ربما جعلوا الاختلاف في الفروع أيضًا بدعة وضلالة ، كالقول بحيل متروك التسمية عمدًا ، وعدم نقض الوضوء بالخارج من غير السبيلين ، وكجواز النكاح بدون الولي ، والصلاة بدون الفاتحة ،

وقال في آخر مباحث العلة وأنها تُعرَف بأمور ثالثُها المناسبة ٢٩:٣ « ... فالتعليلُ لا يُقبَلَما لم يَقم الدليل على كون الوصف ملامًا ، وبعد الملاعّة لا يجب العملُ به إلا بعد كونه مؤثرًا عندنا ، ومُخيِّلًا عند أصحاب الشافعي رجمه الله تعالى » .

وغير هذه النصوص التي أوردتها كثير في الكتاب ، وأشير إلى مواطن بعضها للاختصار ، وهذه أرقام صفحاتها من طبعة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بمصر سنة ١٣٧٧ : ١ : ١٩٦١ و ٢ : ٨ و ١٧ و ١٨ و ٢٠ و ١٠١ و ١٠١ و ١١٠ و ١١٠ و ١٠١ و ١٠١ و ١١٠ و ١٠١ وما هذا التحقيق في مذهب الامام السعد التفتازاني بعصبية لذهب ، وإغاهو كشف الواقع ، فان فضل هذا الإمام الجليل ما يتنقيص إذا كان هنوا المكس ، رحمه الله تصالى وجزاه عن الإسلام وعلومه خيراً .

⁼ وقال في مبحث المأمور به وأنه نوعان أداء وقضاء ١ : ١٦٢ و واختلفوا في القضاء بمثل معقول ، فعند البعض بسبب جديد . . . وعند جمور أصحابنا كالقاضي أبي زيد وشمس الأثمة وفحر الاسلام رحمهم الله نعالى القضاء يجب بالدليل . . . » .

[.] YY1 : Y (1)

ولا يُعرفون (۱) أن البدعة المذمومة هو المُحدُدُثُ في الدين ، من غير أن يكون في عهد الصحابة والتابعين ، ولا دَلَّ عليه الدليلُ الشرعي . ومن الجهلة من يجعل كلَّ أمر لم يكن في زمن الصحابة بدعة مذمومة وإن لم يقم دليل على قبحه ، تمستُكا بقوله عليه السلام: «إيا كم ومُحد ألت الأمور » (۲) . ولا يعلمون أن المراد بذلك هو أن يُجعل كل في الدين ما ليس منه . انتهى .

وفي « مجالس الأبرار » (٣) : البدعة لها معنيان ، أحدُهما لغوي عام ، وهو : المُحدد َث مطلقاً ، سواء كان من العادات أو العبادات . والثاني شرعي خاص ، وهو : الزيادة في الدين أو النقصان منه بعد الصحابة ، بغير إذن الشارع لا قولاً ولافعلاً ولا صريحاً ولا إشارة . وعمومها في الحديث بحسب معناها الشرعي . انتهى ملخصاً .

⁽١) أي لا يَسرف أولئك المطلون المتعصبون أنَّ البدعة ...

⁽۲) هو جزء من حديث العير باض بن سارية السُّلمَي ، رواه أحمد ٤: ١٠٦ و ١٢٧ ، وأبو داود ٤: ٢٠١ ، والترمذي ١٠ : ٣٤٠ وقال : حديث حسن صحيح ، وابن ماجه ١: ١٥ ، وهو الحديث الثامن والمشرون من « الأربعين النووية » .

⁽٣) هو للشيخ أحمد الرومي ، كما ذكره صاحب «كشف الطنون». وهو كتاب نفيس معتمد عليه . منه رحمه الله تعالى .

وفيه أيضاً : لا يَغُرنَك اتفاقهم (١) على ما أُحدث بعد الصحابة ، بل ينبغي أن تكون حريصاً على التفتيش عن أحوالهم وأعمالهم ، فان أعلم الناس وأقربهم إلى الله أشبههم بهم (٢) وأعرفهم بظريقهم ، إذ منهم أُخِذ الدين ، وهم أصول في نقل الشريعة عن صاحب الشرع ، انهى .

وفي «شرعة الإسلام (*) » (أنه المراد من السنتة التي يجب التمستك بها ما كان عليه القر ن المشهود لهم بالحير والصلاح والرشاد، وهم الحلفاء الراشدون و مَن عاصر سيد الحلائق، ثم الذين بعد هم من التابعين، ثم من بعد هم فهو من البدعة، وكل بدعة ضلالة، وقد كانت على خلاف مناهجهم فهو من البدعة، وكل بدعة ضلالة، وقد كانت الصحابة يُنكرون أشد الإنكار على من أحد ث أو ابتدع رسماً لم

⁽١) أي انفاق الناس . (٢) أي بالصحابة . (٣) ص ٩ .

⁽٤) هو لركن الإسلام محمد بن أبي بكر الواعظ المعروف بـ « إمام زاده » الحنني الجوغي ، نسبة إلى جوغ : قربة من قرى سمرقند ، كان إماماً فاضلاً أدبياً ، كان جامعاً للشريعة والحقيقة ، واعظاً (يتكلم) من علوم الصوفية ، أخذ الفقه عن شمس الأثمة بكر بن محمد الزار ناجري علم تلميذ شمس الأثمة الحلواني ، كذا قال محمود بن سليان الكفوي الرومي في وأعلام الأخيار في طبقات فقهاء مذهب النمان المختار » . وذكر صاحب و كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، أن وفاة إمام زاده كانت سفة ثلاث وسبمين وخمهائة . منه رحمه الله تعالى .

يتعهدوه (۱) في عهد النبوة ، قلَّ ذلك أو كَشُر ، صَغُر ذلك أو كَبُر . انتهى .

وقال يعقوب بن سيد علي الرومي (٢) في «مفاتيح الجنان شرح شير عة الإسلام » (٣): المراد أن كل بدعة في الدين كانت على خلاف مناهجهم وطريقتهم فه و ضلالة ، وإلا فقد حققوا أن من البيدعة ما هي حسنة مقبولة ، كالاشتغال بالعلوم الشرعية وتدوينها ، ومنها ما هي سيئة مردودة ، وهي ما أُحد ث بعده على خلاف مناهجهم بحيث لو اطاً لعوا عليه لأنكروه . انهى .

وفي «الطريقة المحمَّدية» (١) لمحمد أفندي البر وكلي الرومي (٥):

⁽١) كذا في رشير عة الإسلام، وفسَّره شارحها بقوله: أي لم يتحفَّظوه .

⁽٢) هو مدرّسُ مدارس الروم ، فارس ميدانه ، وسابق أقرانه ، بلغ رتبة الكمال ، وكان مشاراً إليه بالينان في الأمثال ، مات سنة إحدى وثلاثين وتسمائة ، كذا في « أعلام الأخيار » . منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) ص ۹ . (٤) ۱۲۰: ۱۲۰

⁽٥) قال عبد الذي في و شرح الطريقة المحمدية ، : نشأ في طلب العلوم والمعارف حتى برع فيها ، واشتغل على محيي الدين أخي زاده ، وصار ملازماً من المولى عبد الرحمن أحد قضاة العسكر في زمن السلطان سليان ، وانتفع به خلق كثير ، وحصلً بينه وبين معلم السلطان سليم محبة فبنى له مدرسة بقصبة بَرْكل _ بفتح الباء _ ومات سنة إحدى =

ان فيل: كيف التطبيق بين قول عليه الصلاة والسلام: «كل بدعة ضلالة» وبين قول الفقها : إن البدعة قد تكون مباحة كاستعمال المُنْخُل والمواظبة على أكل لُب الحنطة والشبع منه، وقد تكون مستحبة كبناء المدارس والمنارة وتصنيف الكتب ، بل قد تكون واجبة كنظم الدلائل لرد شبه المكلاحدة ونحوم ؟

فلنا: للبِدعة معنى لغوي عام وهو: المُحدَّث مطلقاً عادة الوعبادة ، لأنها اسم من الابتداع بمعنى الإحداث ، كالرفعة من الارتفاع ، والخيلفة من الاختلاف ، وهذه هي المَقْسِم في عبارة الفقهاء ، يعنون بها ما أُحدِث بعد الصدر الأوال مظلقاً .

ومعنى شرعي خاص هو : الزيادة في الدّين أو النقصان منه الحادثان بعد الصحابة بغير إذن الشارع لا قولاً ولا فعلاً ولا صريحاً ولا إشارة ، فلا يتناول العادات أصلاً ، بل يقتصر على بعض الاعتقادات

⁼ وثمانين وتسمائة ، ومن تصانيفه:شرح مختصر الكافية للبيضاوي ، ومتن في الفرائض ، والطريقة المحمدية ، وهو من أجل تأليفاته . انتهى ما خصاً . منه رحمه الله تمالى .

قال : عبد الفتاح : جاء في رسالة « السنوحات المكية ، للشيخ حتى النازلي في ص ٢٠ « البير كوي بكسر الباء والكاف ، . انتهى . ويقال فيه : البيركلي والبير كلي ، كما في «معجم الطبوعات ، ص ٢١٠ .

وبعض صُور العبادات، فهذه هي مُرادُه صلى الله عليه وعلى آله وسلم بدليل حديث : « فعليكم بسُنتي وسُنتَة الخلفاء الراشدين » (۱) ، وقوليه عليه السلام : « أنتم أعلَم بأمر دنياكم » (۲) ، وقوليه : « من أحدَث في أمر نا هذا ما ليس منه فهو رد " » . انتهى .

وفي «حواشي الطريقة المحمّدية» لخواجه زاده: قولُه: بعد الصحابة . . . أمَّا الحادثُ في زمن الخلفاء الراشدين فليس ببدعة ، لأنّ سُنتَهم كسنة الرسول ، بدليل الأمرِ بالتمسنّك بسُنتَهم . انتهى .

⁽۱) هو جَزء مِن حديث العير ْباض بن سارية ، وتقدم تخريجه تعليقاً في ص ۱۹

⁽٣) رواه مسلم ١٥ : ١١٨ من حديث عائشة وأنس رضي الله عنها. وسبب هذا الحديث أن النبي وَلَيْنِيْنِهُ مِنْ بقوم يُلقِّحون النَّحل ، فقال : لونم تفعلوا لصلَّح ، فتركوه فخرج شيصاً أي تَمْراً رديثاً ، فمراً بعد ذلك فقال : ما بال نخليكم ؟ قالوا : قلت لنا كذا وكذا ، قال : أنتم أعلم بأمر دنياكم .

⁽٣) رواه البخاري ٥ : ٢٢١ ومسلم ١٦ : ١٦ من حديث عائشة رضي الله عنها . ومعنى قوله ويستخلل : « فهو رَدَ ، أي ذلك المملُ الذي ليس على شريعة الله ورسوله باطلُ مردود على عامله .

وفي « الحديقة النديَّة شرح الطريقة المحمَّدية » (١) لعبد الغني النابلي (٢) عند قول المصنِّف (بعد الصدر الأوَّل) : هم السَّلَفُ المتقدّ مون في زمان الرسول عليه السلام والصحابة ، لقوله عليه السلام : «عليكم بسُنتَّتي وسُنَّة الخلفاء الراشدين من بعدي » فما حدَث في زمانهم فليس ببدعة ، والبدعة ماحد ت بعد زمانهم وزمان التابعين و تابعيهم . انهى .

فهذه أقوالُ العلماء كلَّها ناصَّة على أنَّ ما حدَثَ في زمان الصحابة بل والتابعين بل وتَبَعرِهم ـ من غير نكير ـ ليس بداخل في بدعة ، والارتكابُ به (٣) ليس بضلالة .

^{. 177: 1 (1)}

⁽٢) هو عبد النني بن إسماعيل بن عبد النني النابلسي الدمشتي، فاضل حنني محقق ، لا يتخفى فضله وإنصافه على من طالع شر حه ، و من تصانيفه : نهاية المراد شرح هدية ابن العهد، وخلاصة التحقيق في مسائل التقليد والتلفيق ، واللؤلؤ المكنون في الإخبار عما سيكون ، وغاية الوجازة في تكرار الصلاة على الجنازة ، وغير ذلك . وكانت وفاته _ على ما في بعض نسخ كشف الظنون _ سنة إحدى وألف وأربعة وأربعين . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: الصحيح أن وفاته سنة ١١٤٣ كما في غيركناب. (٣) أي والعمــَـل ُ به .

والنفصيل في هذا المقام : أن ما كان في عهد النبي ويتنظير ، سوا كان فعلك بنفسه ، أو فعلك أصحابه وقر ره على ذلك : ليس بدعة اتفاقاً ، وما لم بمن في عهده بل حد ث بعده فهو بدعة بالمعنى العام بمعنى المُحدد ث مظلقاً بعد العهد النبوي . وهو لا يخلو : إما أن العام بمعنى المُحدد ث مظلقاً بعد العهد النبوي . وهو لا يخلو : إما أن يكون من قبيل العادات ، أو من قبيل العبادات .

فان كان الأوَّلَ فهو ليس ببدعة ِ ضلالة ٍ أصلاً ، ما لم يَـدلَّ دليلْ شرعي على قبحه .

وإِن كان الثاني (١) فهو لا يخلو:

اما أن يكون حدَّثَ في زمن الصحابة ، بأنْ فعَلَه الصحابة ' ما من أو بعضُهم أو فُعلِ كَ في زمانهم مع اطلّلاعهم عليه .

واما أن يكون حدَثَ في زمان التابعين.

واما أن يكون حدَثَ في زمن تابعي التابعين.

واما أن يكون حادثًا بعد ذلك إلى يومنا هذا.

أُمَّا الحادث في زمان الصعابة فلا يخلو: امَّا أن يوجد منهم

⁽١) وهو ما كان من قبيل العبادات .

النكيرُ على ذلك ، أو لم يوجد مع اطالاعهم على ذلك .

فارور : بدعة صلالة ، داخل في « كل بدعة ضلالة » . مثالم : الخُطبة ُ قبل الصلاة في العيدين ، فعلَه مروان بن الحكم ، وأنكره عليه أو سعيد الخدري ، كما أخرجه البخاري وغير م (١) عن أبي سعيد الخُدْري قال: كان رسول الله يَخْرِج يوم الفطر ويوم الأضحى ، فأوَّلُ شيء يَبدأ به الصلاة أنم ينصرف فيقوم مقابلَ الناس، والناسُ جلوس على صفوفهم ، فيعظهم ويوصيهم ويأمرُهم ، فلم يزل الناس على ذلك حتى خرجتُ مع مروان _ وهو أمير المدينة _ في عيد أضحى أو فطر ، فلما أتينا المصلَّى إذا منبر بناه كَشير بن الصَّلْت ، فاذا مروانُ يُريد أن يرتقيه قبــلل أن يصلي ، فجبَـذْتُ بثوبه (٢) ، فجبَذَني فارتفع فخطب قبل الصلاة ، فقلت له : غيار تُم والله ! فقال : يا أبا سعيد قد ذهب ما تَعلَمُ ، فقلت : ما أعلمُ واللهِ خير مما لا أعلم ، فقال : إن الناس لم يكونوا يجلسون لنا بعد الصلاة ، فِعلتُها قبل الصلاة.

⁽١) البخاري ٢ : ٧٧٤ واللفظ ُ له ، ومسلم ٦ : ١٧٧ .

⁽٢) أي أمسكت بثوبه وشددته .

وكذلك : رفع اليدين للدعا في خطبة الجمعة ، فعكه بِشْرُ ابن مروان ، وأنكره عليه عُمارة ، كما أخرجه مسلم وأبو داود وغير هما() عن حُصَين بن عبد الرحمن قال : رأى عُمارة بن و عُيه بنه بشر بن مروان وهو يدعو في يوم جمعة ، فقال : قبيّح الله ها تين اليدين ! لقد رأيت وسول الله وهو على المنبر ما يزيد على هذه ، يعني السبيّابة التي تلي الإبهام ().

والثاني (٣) ، وهو أن لا يوجد منهم النكير بل الرضى والتوافق وليس ببدعة شرعية . وإن أُطلِق أنه بدعة المعنى العام قُيرِد ذلك بأنه بدعة حسنة .

⁽١) مسلم ٦ : ١٦٢ ، وأبو داود ١ : ٢٨٩ واللفظ ُ له .

⁽٢) أي ما يزيد على أن يشير بإصبعه : السبّّابة وقال الإمام النووي في « شرح صحبح مسلم » ٦ : ١٦٢ عقب هذا الحديث : « فيه أن السنة أن لايترفع اليد في الحطبة ، وهو قول مالك وأصحابنا وغير هم ، وحكى القاضي عياض عن بعض السلف وبعض المالكية إباحته ، لأن النبي ويتياني وفقي يديه في خلطبة الجمعة حين استسقى . وأجاب الأولون بأن هدذا الرفع كان لهارض » .

⁽٣) وهو ماحدث في زمن الصحابة ولم يوجد منهم النكيرُ على ذلك مع اطلّلاعهم عليه .

في زلك: الأذانُ الأوَّلُ يوم الجمعة ، كما أخرجه البخاري وابن ماجه والترمذي وغيرُهم (١) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوَّلُه إذا جلسَ الإِمامُ على المنبر على عهد رسول الله عليات وأبي بكر وعمر ، فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزَّوْراء (٢) . قال النووي (٣) : إنما جُعلِ ثالِثًا لأن الإِقامة أيضًا تُسمَّى أذانًا .

⁽۱) البخاري ۲: ۳۲۹ واللفظ له ، الترمذي ۲: ۳۰۵ ، ابن ماجه ۱: ۳۰۹ .

⁽٢) هي موضع قرب المسجد النبوي في المدينة المنورة ، وفي رواية ابن ماجه : ﴿ زَادَ النَّدَاءَ الثَّالْتَ عَلَى دَارَ فِي السَّوق يَقَالَ لَمَا : الزَّوْرَاءَ. وَسَمَّاهُ نَدَاءً ثَالثًا بَاعْتِبَارِ جَمَّعِهِ إِلَى الأَّذَانُ والاقامة اللذين يكونان بعده كا سيفيدُه كلامُ الامام النووي الذي نقله المؤلف .

⁽٣) هو شيخ الاسلام يحيى بن شرف بن حسن بن حسين أبو زكريا عيى الدين النووي الدمشقي الشافعي ولد سنة إحدى وثلاثين وستائة ، واشتغل بالعلوم فصار محققاً في فنونه ، مدفقاً في علمه ، وقد ولي دار الحديث بالأشرفية بعد موت شيخه أبي شامة . ومن تصانيفه : شرح صحيح مسلم ينطق بفضل مؤلقه ومهارته وإنصافه ، والمنهاج ، وشرح المهذب ، والأذكار ، ورياض الصالحين ، وشرح سنن أبي داود ، وشرح البخاري ، وغير ذلك . وكانت وفاته سنة سبع وسبعين وستمائة ، كذا في وطبقات الشافعية ، لنقى الدين بن شهبة المصري . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح : شرحُه لسنن أبي داود وشرحُه للبخاري إنما =

ومن زلك: تعد دُ صلاة العيد في مصر واحد، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية (١) في «منهاج السنة» (٢): أحد ت علي بن أبي طالب

= هما قطعتان يسيرتان لم يجاوز فيهما أوئل الأبواب كما في جزء السخاوي في ترجمته ص ١٧ ، وقطعة شرح البخاري طبعت بمصر سنة ١٣٤٧ . ثم الأكثرون على أن وفاته سنة ٦٧٦ .

(١) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبيد الله بن عبد الله ابن أبي القاسم ، ابن تيمية الحراني الدمشقي ، تتي الدين أبو العباس الحنبني، له باع طويل في معرفة أقوال السلف ، وقل أن يتذكر مسالة إلا ويتذكر فيها مذاهب الأثمة الأربعة ، وبرع في العلم وصار من كبار العلماء في حياة شيوخه ، كذا قال الذهبي ، وقد متدَحة غاية المدر تاج الدين السبتيني وابن سيد الناس وغيره كما هو مبسوط في و الدرر الكامنة ، لابن حجر المسقلاني ١ : ١٥٦ – ١٦٠ . وقد نثقيل عنه عقائد فاسدة شتئع عليه بها اليافعي وابن حجر المكي وغيرها ، وهو بشكر له ذنوب وخطأ ، فلينتبه الإنسان على خطئه ، وليقير عهارته وفضله . وكانت وفاته _ على ما ذكره ابن حجر _ سنة ثمان وعشرين وسبمائة في الحبس بأمر سلطان زمانه . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع هنا في سياقة نسب الشيخ خطأ وله من الكتب الناسخ ؟ وهو زيادة (عُبَيد الله) فقد رجعت إلى كثير من الكتب الخاصة بترجمة الشيخ ابن تيمية فلم أر في نسبه إلا (عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم). فالظاهر أن زيادة (عُبَيد الله) من سهو القلم . وقد غفلت عن هذا الحطأ حيا نقلت هذه الترجمة عن هذا الكتاب فللتقتاما على كتاب و الرفع والتكيل في الجرح والتعديل ، ص ١٣٥٠ نفلت حجم هناك . ٢٠٤ .

في خلافته العيد الشاني بالجامع ، فان السُنتَ المعروفة على عهد رسول الله وتنظير وأبي بكر وعمر وعمان أنه لا يُصلَى في المصر إلا جمعة واحدة ، ولا يُصلَى يوم النحر والفطر إلا عيد واحد ، فلما كان عهد وقيل له: إن بالبلد ضعفاء لا يستطيعون الخروج إلى المُصلَى فاستَخلَف عليهم رجلاً يصلي بالناس بالمسجد . انتهى .

ومن زلك: الإقامة الجاعة الثانية والأذان لها بعد ما صلّوا في المسجد بجاعة ، فانهم إذا صلّوا في المسجد بأذان وإقامة ، ثم جاء ناس وأرادوا أن يصلوا بالجماعة ، هـل يجوز لهم الأذان والإقامة ؟ اختلفوا فيه على تعزيز أفوال ، أحدُها : أنهم يؤذّنون ويُقيمون ، وثانيها : أنهم لا يؤذّنون لكن يقيمون ، وثائيها : أنهم لا يؤذّنون ولا يقيمون ، كا هو مبسوط في شروح « الكنز » وحواشي « الدر الختار » (١)

⁽١) قال عبد الفتاح: هذا التفصيل لم أقف عليه في كتب فقهائنا السادة الحنفية التي رجمت إليها ، وقد رجعت إلى « شرح الكنز » لابن نجيم وشرحه للزيامي وحواشيها وحاشية « الدر المختار » للطحطاوي وحاشيته لابن عابدين والفتاوى الهندية وفتاوى قاضيخان ، كما رجعت إلى كتاب المؤلف الجامع العظيم « السعاية في كشف ما في شرح الوقاية » ، والذي فيها ٢ : ٣٤ تعليقاً على قول المتن في باب الأذان : « ويأتي بها =

وظَنَ عَضَ أَنَ الأَذان والإِقامة للجهاعة الثانية بدعة ، وهو ظن فاسد ، لما ذكره البخاري في باب فضل الجماعة (۱) ، تعليقا : جاء أَنس إلى مسجد قد صُلتِي فيه (۲) ، فأذ نَ وأقام وصلتى جماعة . وذكر القسطلاني في «شرحه » (۳) أن هذا الأثر وصله أبو يعلى وقال : و قدت صلاة الصبح (۱) ، وفي رواية البيهتي أنه مسجد بني رفاعة ، وقال البيهتي في رواية : جاء أنس في عشرين من فينانه .

فهذا الأثر عدالك على أن تكرار الأذان والإقامة للجاعة الثانية: ليس بدعة ، وتفصيل هذا المبحث مفوض إلى شرحي لشرح الوقاية المسمتى بد « الستعاية في كشف ما في شرح الوقاية » فليراجع (٥).

⁼ المسافر والمصلى في مسجد جماعة ، قال الشيخ اللكنوي : « ويُستثنى منه صورتان : الأولى ما إذا قَصَى في المسجد بجماعة فانه لا يؤذان والثانية ما إذا صلتى في المسجد بعدماصلتي فيه فانه يكره له فعلنها حينئذ ، ذكره التمرتاشي والحصكني ، . انتهى . وعلى كل حال : من حفيظ حجة معلى من لم يحفظ .

⁽١) ٢ : ١٠٩ (٢) في مدينة البصرة .

W+ : Y (W)

⁽٤) وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري ٢ : ١١٠ بعد سياقيه أثر أبي يمنى المشار إليه : «وأخرجه ابن أبي شيبة من طئرق » .

⁽٥) هذه الإحالة من المؤلف كانت على الأمل والترجّي أن =

ومن زلك: تذكيرُ الناس المسمَّى بالوعظ في عُرفنا ، كما قال تق الدين أحمد بن علي المقر يزي المصري المؤرّ خ (۱) في كتاب «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار » (۲): ذكر عُمرُ بن شبَّة (۳): قيل للحسن : متى أُحدث القصصَ ؟ قال : في خلافة عُمان ، قيل : من أوَّلُ من قصَّ ؟ قال : عم الداري ، و ذكر عن ابن شهاب قال : أوَّلُ من قصَّ في مسجد رسول الله عَيْنِيَّةُ عَمِمُ الداري ، استأذن عُمرَ أن يُذكر الناسَ فأبي عليه ، حتى كان آخر الداري ، استأذن عُمرَ أن يُذكر في وما لجمعة قبل أن يخرج عُمر ، فاستأذن ولا يته فأذن له أن يُذكر يومين في الجمعة ، فكان تميم يفعل ذلك ، انتهى .

⁼ يُكمَل كتابَه والسماية ، فيكون هذا المبحث فيه ، ولكنه مات رحمه الله تعالى قبل بلوغ هذه الأمنية . ولا ذكر لهذا الحديث في باب الأذان من والسماية ، ولم يصل المؤلف بالشرح إلى باب الامامة أو إدراك الفريضة أو قضاء الفوائت عما هو مظنّة التعرض لهذا البحث . ولقد صدق الشاعر القائل : وكم حسرات في بنطون المقابر !

⁽١) نسبة إلى (مقريز) بفتح الميم : محلة ببَـمَـُلَـبَـك ، قال السيوطي في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة » : هو مؤرّخ الديار المصرية ، اشتغل بالفنون وخالط الأكابر ، ونظم ونثر . مات سنة ست وأربعين وثماغائة . منه رحمه الله تعالى . (٢) ٣ : ١٩٩ .

 ⁽٣) وقع في الأصلين وفي « الخطط » محرًّ فأ إلى (شيبة) .

ومن ذلك : الاجتماع في ليالي رمضان ليعشرين ركعة من التراويج ، حدَثَ ذلك في زمان عُمر ، وقال هو في حقه : نعمت البدعة هي ، سمّاها بدعة باعتبار المعنى العام ، ووصفها بالحسن إشعاراً بأنه ليس كل محدَث عام ضلالة ، ولم يُر د المعنى الشرعي عتى يَر دَ أَنَّ كل بدعة ضلالة فكيف تُوصف بالحُسن ؟ . . كما حققتُه في رسالتي «تُحفة الأخيار في إحياء سُنّة سيّد الأبرار » (١) .

ومن زلك: التكبيرُ لقنوت الوتر ورفعُ اليدين عنده فانه ذكر بعضُ الحنفية أنها واجبان ، وهو المشهور بين الأنام ، لكن صرَّحَ المحققون منهم عدَم وجوبه: فني « البحر الرائق (٢) »(٣) : جزم الشارحُ (١) بوجوب سجود السهو بترك تكبير القنوت ،

⁽١) سيكون نشرها بعد هذا الكتاب إن شاء الله ، فتكون الكتاب الرابع من مؤلفات الإمام اللكنوي التي نُعنتَى بنشرها ، يسَّر الله لنا ذلك بمنّه وكرمه ودعاء الصالحين . (٢) ٢ : ٩٦ .

⁽٣) هو لزين العابدين بن إبراهيم بن نتُجيّم المصري الحنني ، صاحبُ الأشباه والنظائر ، والرسائل الكثيرة ، كان علاَّمة محققاً ، فهامة مدققاً . وفاتُهُ كانت سنة سبعين وتسمائة ، كذا في (الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة ، للنجم الغنزيي . منه رحمه الله تعالى .

⁽٤) إذا أطلق صاحب و البحر ، الشارح فانما يعني به الزيلمي شارح و الكنز ، قبلته . ووقع في الأصلين : (وجزم المشايخ) ، وهو تحريف فاحش .

وينبغي ترجيح عدم الوجوب، لأنه الأصل، ولا دليل عليه بخلاف تكبيرات العيدين فأن دليل الوجوب المواظبة مع قوله تعالى: ﴿ وَاذْ كَرُوا الله فِي أَيَام معدودات ﴾ (١) . انتهى . وفي « فتاوى قاضيخان (٢) » (٣) : رفع اليدين عند تكبير القنوت ليس بواجب ، كرفع اليدين عند تكبير الافتتاح ، فلا يجب السهو أبتركه . انتهى .

وبالغ بعض العلماء فظنتُوا كونها من البدعات ، لعدم شوت ذلك من رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وهو ظن فاسد ، فانه وإن لم يَثبُت عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لكن ثبت عن بعض الصحابة ، فلا يكون بدعة بل سُنتَة أو مُستحباً .

وقد سُئلتُ عن هذا في سنة ِ ثمان ٍ وثمانين بعد الألفوالمائتين

⁽١) من سورة البقرة : ٣٠٣ .

⁽٢) لم أقف على النص الآتي فيها ، وإنما رأيت نحوه في ١ : ١٢٢ من الفتاوى المذكورة ، فلعل هذه العبارة جاءت في النسخة التي كانت بيد المؤلف ؟

⁽٣) هو الإمام المجتهد فخر الدين حسن بن منصور الأوز جَنْدي ، نسبة إلى أو ز جَنْد : مدينة بنواحي أصبان ، وتوفي سنة اثنتين وتسمين وخمَائة ، كذا في « مدينة العلوم » . منه رحمه الله تعالى .

عا تعريبُه هذا: ما قولُ العلماء في أنَّ زيداً يقول: إِنَّ رَفْعَ اليدين في الركعة الثالثة من الوتر بعد القراءة قبل القنوت والتكبير هناك _ كا هو المروج _ بدعة سيئة ، لعدم ثبوت ذلك في هذا الموضع في الحديث ، فهل قولُه صحيح أم لا ؟ وهل التكبيرُ والرفعُ سُنتَانِ أم مستحبًان ؟ بينوا ثُوَجروا .

فأجبت ُ بما تعريبُه هذا: التكبيرُ والرفعُ عند القنوت لم يَثبت شيءُ منه مِن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

وذكر صاحب «الهداية» ('' في دليل رفع اليدين قوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « لا تُرفع الأيدي إلا في سبع مواطن: تكبيرة الافتتاح، وتكبيرة القنوت، وتكبير العيدين، والأربع في الحج». لكن قال العيني في « البناية شرح الهداية» (۲) بعد ماذكر تخريجة من طرق: فانظر في رواياتهم هل تجد فيها ذكر رفع اليدين عند القنوت، وإنما يوجد هذا عند أصحابنا في كتبهم، منهم المصنيف. انتهى كلامه في باب صفة الصلاة. وقال أيضاً في باب منه الوتر (۳): قد ذكر نا في باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر الوتر (۳): قد ذكر نا في باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في الحديث ذكر المناه باب صفة الصلاة أنه ليس في المديث في باب باب المناه باب المناه باب باب بابه به باب بابه باب بابه بابه

[·] AT4 : 1 (m) · 777 : 1 (1) · 71A : 1 (1)

القنوت فيما رواه البخاري والبزاّر والطبراني. انتهى (١).

وقال الفاصل مُعين (٢) في كتاب « دراسات اللبيب في الأسوة

(١) سينقل المؤلف بعد قليل ثبوت رفع اليدين والتكبير عند القنوت عن عدد من فقهاء الصحابة والتابعين .

(٢) هو العلامة البارع النظار الشيخ محمد مدين السنّدي المتوفى سنة ١١٦١ ، وكتابه هذا يشتمل على اثنتي عشرة دراسة تتعلق بمباحث تدور بين الفقه والحديث وتفضيل و الصحيحين ، على كل ما سواها من كتب الحديث ، وله في كتابه هذا أبحاث قوية النتّفس ندل على متانته وتبحره في العلم .

وقد طنبع كتابه طبعتين: أولاها في لاهور سنة ١٢٨٤، وثانيتها في كرائشي سنة ١٢٧٧ = ١٩٥٧. وقام بتحقيق هذه الطبعة تحقيقاً علمياً تاماً صديقننا الملامة المحقيق المحدث الفقيه الناقد الشيخ محمد عبد الرشيد النعماني الهندي ، فعلت عليها تعليقات نافعة ضافية ، وبلغت صفحات الكتاب ٥٥٤ صفحة ماعدا الفهارس العامة التي يشرت الانتفاع به لأيسر نظرة ، فجزاه الله عن العلم وأهله خيراً .

وقد تعقب كتاب و الدراسات ، تعقباً تاماً دقيقاً العلامة المحقق المدقيق المطلع البارع النقبادة الشيخ عبد اللطيف القرشي السيندي أبضاً ، المتوفى سنة ١١٨٩ بكتاب ضخم كبير جداً ، أسماه ، ذب ذبابات الدراسات عن المذاهب الأربعة المتناسبات ، وطبع في كراتشي أيضاً سنة ١٣٨١ في مجلدين كبيرين بلغت صفحاتها ١٥٦٠ صفحة دون الفهارس العامة التي جاوزت الجمائة صفحة ، وحقيقه أيضاً فضيلة الأخ العلامة الشيخ محمد عبد الرشيد النعاني حفظه الله تعالى وأثابه على جهوده وتحقيقه أطب الحزاء .

الحَسَنة بالحبيب» (''): ومنها أي المسائل التي لم يُوجد لها أصل: قولُهم بوجوب التكبير قبل قنوت الوتر ('^۲) ، فاني لم أجد له حديثاً مرفوعاً ('') ، فضلاً عن أن أجد ما يدل على استمرار فعله عن النبي عَيَّلِيهِ ومواظبته عليه بل ووعيده على تاركه ، حتى يصح منهم القول بوجوبه . ومع هذا أعمَل به وأواظب عليه من غير ترك ، لحسن الظن بالحنفية ، ولكن لا أعتقد وجوبه . ومها أيضاً : قول أبي حنيفة بوجوب رفع اليدين عند تكبير القنوت ('') ، ولم يتبت

٠ ٤٠٨ ص (١)

⁽۲) قال الملامة المدقق عبد اللطيف السندي في و ذب الذبابات ، ۲: ۲۰ و المصرّح به في كتب الحنفية هو أن تكبير القنوت مستحب، ومن قال بوجوبه أخذوا عليه ، فكيف يليق بمثل الممترض أن بنسب القول بوجوب التكبير قبل قنوت الوتر المردود عند الحنفية بالمرّة إلى جميميم ؟! ». ثم ساق النصوص من كتب الحنفية على أن تكبير القنوت مستحب وليس بواجب . ومنها ما سبق نقله في كلام المؤلف في ص ٣٣ ـ ٣٤ عن و البحر الرائن ، و « فتاوى قاضيخان » .

⁽٣) قال العلامة المدقق عبد اللطيف السندي في « ذب الذبابات » ٢ : ٤٨٤ « قيدُ ، بالمرفوع مُعلِم " بأنه وجد الموقوف فيه . و قد عمسم قول » : (التي لم يوجد لها أصل) بحيث يعم أقوال الصحابة الموقوفة عليهم » . ثم ساق أسماء الصحابة الذين ثبت عنهم تكبير القنوت ، وسيأتي في كلام المؤلف ذكر أكثر هم فأغنى ذلك عن نقل كلام المدقل السندي .

⁽٤) قال المدقيِّق عبد اللطيف أيضاً في « ذب الذبابات ، ٢ : ٤٨٦ =

في ذلك عندي إلى الآن أثر صحيح عن تابعي جليل فضلاً عن صحابي . انتهى .

وفيه أيضاً (۱) قد ثبَت برواية الحافظ أبي بكر بن أبي شيبة في «مصنفه» عن عبدالله بن مسعود أنه كان يرفع اليدين في قنوت الوتر، وثبَت بروايته عنه أيضاً أنه كان لا يزيد عند الفراغ من القراءة في الركعة الأخيرة من الوتر على التكبير شيئاً، وهو ما أخرجه بسنده عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه أن عبدالله بن مسعود كان إذا فرغ من القراءة _ يعني في الركعة الأخيرة من الوتر مسعود كان إذا فرغ من القراءة _ يعني في الركعة الأخيرة من الوتر كبر ثم قنت ، فاذا فرغ من القنوت كبر ثم ركع ، وخالفته الخنفية في الموضعين ، فبد عوا (۲) رفع اليدين في القنوت ، وزادوا

^{= «} القول ُ بوجوبه غير ثابت عن الحنفية ، وأما القول بأنه سنة استحبابية فئابت عنهم » . انتهى . وقد سبق مصداق ذلك فيا نقله المؤلف في ص ٣٣ ـ ٣٤ عن « البحر » و « فتاوى قاضيخان » .

⁽١) أي في كتاب (دراسات اللبيب ، ص ١١٤ – ٤١٥ .

⁽٢) أي ابتدعوا . ووقع في الأصلين وفي و دراسات اللبيب، : (فدعوا رَقَعَ البيب، : (فدعوا رَقَعَ البيدين) . وهو تحريف بدل عليه قول العلامة عبد اللطيف السندي _ في و ذب الذبابات ، ٢ : ٤٩٥ بعد ما رد على صاحب و دراسات اللبيب ، دعواه أن الحنفية خالفوا ابن مسعود رضي الله عنه _ : و وأين تبديع رفع اليدين منهم في قنوت الوتر ؟ ، .

على التكبير رفع اليدين . انتهى (١) .

وفي كتاب « الآثار » (۲) للامام محمد : أخبرنا أبو حنيفة عن حمَّاد عن إبراهيم النَّخَعي أن القنوت في الوتر واجب في شهر رمضان وغير و قبل الركوع ، وإذا أردت أن تقنت فكبر . انتهى (۳) .

وفي « غاية البيان شرح الهداية » للاتقاني (1) : روى الطّحاوي في « شرحه للآثار » مسنداً إلى النخعي أنه قال : تُرفَعُ الأيدي في سبعة مواطن : في افتتاح الصلاة ، وفي التكبير للقنوت في الوتر ، وفي العيدين ، وعند استلام الحَجَر الأسود ، وعلى الصّفا والمَر وق ،

⁽١) يعني _ في زعمه _ أن الحنفية ابتدعوا أمرين : التكبير للقنوت ورفع اليدين عند هذا التكبير . وسيرد المؤلف هذا الزعم في الكلام الآتي . (٢) ص ٤٢ .

⁽٣) روى الدارمي في « سننه » ص ٢٧ بسنده إلى الأعمش قال : « ما سمعتُ إبراهيم يقول برأيه في شيء قط » . انتهى . فلا بُدَّ أَنْ يكون لقوله هذا وقولِه الآتي أصلُّ في السُّنَة .

⁽٤) هو أمير كاتب بن أمير عمر ، قوام الدين الإتقاني ، نسبة إلى إتقان بكسر الألف وقيل بالفتح : قصبة بنواحي فاراب ، كان رأساً في مذهب الحنفية ، توفي سنة ثمان وخمسين وسبمائة . كذا في «حسن المحاضرة » . منه رحمه الله تعالى .

وبجَمْع وعرفات (۱) ، وعندَ المَقامين : عندَ الجَمْرَ تين ِ . ذكره في باب رفع اليدين عند رؤية البيت . انتهى (۲) .

وفي «البناية شرح الهداية» (") : عن المُزَنِي أنه قال : زاد أبو حنيفة تكبيرة في القنوت ، لم شبت في السُنَة ، ولا دُلَّ عليها قياس ، وقال أبو نصر الأقطع في «شرح مختصر القدوري» : هذا خطأ منه ، فان ذلك رُوي عن علي وابن عُمر والبراء بن عازب ، والقياس يدل عليه أيضاً ، وقال ابن قدامة في «المغني» : رُوي عن عن عمر أنه كان إذا فرغ من القراءة في الوتر كبير . انتهى .

وقال إِبراهيم الحلبي (٤) في « غُنْيَة المتملِّي شرح مُنْيَة

⁽۱) جَمَع بفتح الجيم وسكون الميم هو مزدلفة قال في « المصباح المنير » : « ويقال لمزدلفة: جَمَع إمّا الآن الناس يجتمعون فيها ، وإما الآن آدم اجتمع هناك بحواء » .

⁽٢) وقع في الأصلين هنا تحريف وسقط استدركته وصححته من د غاية البيان ، للإتقاني مخطوطة الأحمدية بحلب ومن « شرح معاني الآثار المختليفة المأثورة ، للطحاوي ١ : ٣٩١ .

[·] AY9 : 1 (W)

⁽٤) هو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي الحنني ، له متن في الفقه مسمى بملتقى الأبحر ، وشرحان على المنية ، أحدها : غنية المتملئي وهو الممروف بالكبيري ، وثانيها : تختصر ، المعروف بالكبيري ، أصله =

المصلِّي » ('): رَفَعُ تَكبيرِ القنوت مروي في عن عُمر وعلي وابن مسعود وابن عباس وابن عُمر والبراء بن عازب ، وكذا رفع تكبيرات العيدين مروي عن عُمر ، ذكره الأثرم والبيه في في سننه الكبير » . انهى .

والحاصلُ : أنَّ رفع اليدين والتكبير عند القنوت _ وإن لم يَثبُت من رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم _ لكن لمَّا ثبَت ذلك عن بعض الصحابة وبعض التابعين حسما صَرَّح به العيني وابن والله والحلبي والإتقاني وغيره م كيف يكون بدعة سيئة ؟ نعم قدامة والحلبي والرَّفع على ما صَرَّح به بعض الحنفية : شبوت وجوب التكبير والرَّفع على ما صَرَّح به بعض الحنفية : مشكل مشكل م لعدم دليل يكل على الوجوب ، غاية ما في الباب أنه لو فعل ذلك بنيّة اقتداء الصحابة والتابعين (٢) يُثاب ، وإن لم يفعل لا يعاقب ولا يعاتب ، والله أعلم بالصواب وعنده حُسن الثواب .

⁼ من حلب ، وقرأ على علماء بلاه ، ثم ارتحل إلى مصر والروم ، وقرأ على علمائها ، ثم توطن قسطنطينية وصار إماماً وخطيباً بجامع السلطان محمد خان ، ومات سنة ست وخمسين وتسعائة . كذا في « مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر ، وغيره . منه رحمه الله تمالى .

⁽۱) ص ۲۲۳.

⁽٢) أي بنية اقتدائه بالصحابة والتابعين .

واعلم أن عض الصحابة رضي الله عنهم قد حكموا على بعض الأفعال الحادثة في زمانهم بكونه بدعة .

فان كان مع إطلاقهم ذلك شيء من أمارات ِ الإِنكار قولاً أو فعلاً : دلَّ ذلك على كونه قبيحاً عنده .

وان لم بكن معه ذلك بل كان معه ما يكرُّلُ على تحسينهم ذلك: دل على أنهم أرادوا بالبدعة المعنى العام : « المُحدَث » ، لا البدعة التي هي ضلالة .

مثالُ الا ول : ما أخرجه أبو داود (۱) عن مجاهد قال : كنتُ مع ابن عُمر فثو ب رجل في الظهر أو العصر (۲) ، فقال ابن عمر : اخر بنا فان هذه بدعة ، وفي « البناية شرح الهداية » (۳) للبدر العيني (۱) : في «المبسوط » رُوي أن علياً رأى مؤذ نا يُثو ب للعيشاء العيني (۱) يثو ب للعيشاء

^{· 18}X : 1 (1)

⁽٢) التثويب هو العود إلى الإعلام بعد الاعلام . والمراد به هنا أن ذلك الرجل قال بين الأذان والإقامة في صلاة الظهر أو العصر : الصلاة خير من النوم ، أو قال : الصلاة رحمكم الله . (٣) ١ : ٥٥٠ .

⁽٤) هو بدر الدين قاضي القضاة محمود بن أحمد بن موسى العيني ، نسبة إلى عَيْنتاب : قرية من قرى حلب . قال السيوطي في « حسن المحاضرة » : تفقه وبَرَع ومَهَر ، وولي قضاء الحنفية مراراً ، =

فقال: أخرجوا هذا المبتدع من المسجد. انتهى.

فان فلن : كيف استحسن الفقها؛ التثويب في الصلوات كليّها مع ورود هذين الأثرين ؟

فلتُ : اختلفوا في ذلك على أقوال تعرية :

الا و الفجر، في جميع الصلوات إلا صلاة الفجر، فانه وقت ُ نوم وغفلة، في ستحسن ُ المؤذ ّن أن يُثو ّب، ويُستنبط ُ اصله مما رواه أبو داود (۱) عن أبي بَكْر ة قال : « خرجت مع رسول الله وي السلاة الصبح فكان لا يتمر شرجل إلا ناداه بالصلاة أو حر "كه برجله ». قال على " القاري (۱) في « مرقاة المفاتيح شرح أو حر "كه برجله ». قال على " القاري (۱) في « مرقاة المفاتيح شرح

⁼ ومن تصانیفه : شرح صحیح البخاري ، وشرحُ شرحِ معاني الآثار ، وشرح الهدایة ، وشرح الكنز ، وشرح مجمع البحرین وغیرُ ذلك . مات في ذي الحجة سنة خمس و خمسین و ثمانمائة . منه رحمه الله تمالى .

 $^{. \ \, 11 : 7 (1)}$

⁽٢) هو على بن محمد سلطان الهرَوي المركي الحنني ، قال محمد بن فضل الله المحبي في و خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، : هو أحدَّ صدور العلم ، فردْ عصره، الباهمُ السَّمْت في التحقيق وتنقيح العبارات ، ولا بهراة ، ورحل إلى مكة وأخذ بها عن الأستاذ أبي الحسن البكري ، والسيد زكريا الحسيني ، والشهاب أحمد بن حجر المكي ، والشيخ عبد الله السَّنْدي ، وقطب الدين المكي ، واشتهر =

مِشَكَاة المَصَابِيحِ » (۱) : يؤخذُ منه مشروعيَّة ُ التَّويبِ في الجُملة على ما ظهر لي . انتهى .

والذاني : قولُ أبي يوسف أنه يجوز للا مراء وكل من كان مشغولاً بأمور المسلمين، وأصله : ما رُوي بطرق متعددة أن بلالاً كان يجيء بباب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم بين الأذانين ، ويُؤذ نُهُ بالصلاة .

والثالث: قولُ المتأخرين أنه يُستحسنَ لكل الناس في كل الصلوات إلا المغرب، ووجهوه بأنه قد ظهر التواني في أمور الصلوات في هذه الأعصار، فالإعلام بعد الإعلام أولى بهم، والصّد رُ الأوّلُ لم يكن فيه هذا التواني فلم يُحتَج فيه إليه، وهذا هو العُذرُ عن مخالفة الأثرين المذكورين بعد تسليم اطبّلاعهم عليها، والكلامُ بعدُ موضعُ نظر، وقد حقّقتُ المقامَ مع ماله وما عليه في رسالتي « التحقيق العجيب في التثويب » فاتبطالع « التحقيق العجيب في التثويب » فاتبطالع «

⁼ ذكره وطارسيته ، وألثّف التآليف الكثيرة اللطيفة منها : شرحُه على المشكاة في مجلنّدات وهو أكبرها وأجلنها ، وشرحُ الشفا وشرحُ الشّمائل ، وشرحُ شرحِ النّشخبة وغيرُ ذلك . وكانت وفاته بمكة فيشوال سنة أربع عشرة وألف . انتهى كلامه ملخصاً . منه رحمه الله تعالى .

 $^{. \ 171 : 1 (1)}$

وكذلك: ما أخرجه الترمذي وحسنه والنسائي واب ماجه والبيهي (١) وغير مم من حديث أبي نعامة الحنني، واسمه: قيس بن عباية، عن ابن عبد الله بن مُغفَّل قال: سمعني أبي وأنا في الصلاة أقول : بسم الله الرحمن الرحيم. فقال لي: أي بُني المُحدد ث (١) إياك والحدث، قال (٣) : ولم أر أحداً من أصاب رسول الله ويعني كان أبغض إليه الحدث في الإسلام يعني :منه، قال (١) : وقد صليت مع رسول الله ومع أبي بكر وعمر وعمان فلم أسمع أحداً منهم يقولها فلا تَقُلُها أنت، إذا صليّت فقل: «الحمد لله رب العالمين».

دَلَّ هذا الحديثُ على أن الجهرَ بالبسملة في الصلاة مُحدَّث، استقبحه عبدُ الله بن مُغفَّل، والمسألةُ خلافية بين الأُعَة ، والأحاديث فيها متعارضة ، والقولُ الحقُّ هو ثبوتُ الجهر من النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أحيانًا ، وكونُ السرِّ أقوى من الجهر ، كما حقَّقتُه في رسالتي « إحكام القنطرة في أحكام البسملة ».

⁽١) الترمذي ٢ : ٣٤ ، النسائي ٢ : ١٣٥ ، ابن ماجه ٢ : ٢٦٧ ، البيق ٢ : ٥٣ .

⁽٢) لفظ (متحد ت) موجود في بعض نسخ الترمذي دون باقي المصادر المذكورة .

⁽٣) أي قال ابن عبد الله بن مفقل وهو يتحدث عن أبيه الصحابي عبد الله بن مغفلًا: ولم أرَ أحداً ... (٤) أي عبد الله بن مغفل الصحابي .

ومثالُ النابي (١) : ما ورد عن عُمر في صلاة التراويح من توصيفها بالبدعة الحسنة ، وأخرج سعيد بن منصور في «سننه» عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه : إن الله كتب عليكم صيام رمضان ، ولم يكتب عليكم قيامة ، وإنما القيام شيء ابتدعتموه ، فدُومُوا عليه ولا تتركوه ، فان ناساً من بني إسرائيل ابتدعوا بدعة ابتغاء رضاء الله فعانبَهم الله بتركها ، ثم ثلا: ﴿ ورَهْبَانِيَّة ابتَدَعُوها ﴾ رضاء الله فعانبَهم الله بتركها ، ثم ثلا: ﴿ ورَهْبَانِيَّة ابتَدَعُوها ﴾ من الآية (٢) . دل أمر م بالدوام مع وصفه بالابتداع على كونه أمراً حسناً .

وكذلك: ما أخرجه إبن أبي شيبة باسناد صحيح عن الحكم ابن الأعرج قال: سألت أبن عُمر عن صلاة الضّحى فقال: بدعة ونعمت البدعة هي، وروى عبد الرزّاق باسناد صحيح عن سالم عن أبيه قال: لقد قُتِل عَمان وما أحد يُسبِّحها، وما أحد تُ الناس شيئًا أحب إليّ منها.

⁽١) وهو ما أطلق بعض الصحابة فيه لفظ البدعة بالمنى السام « المُحدَث » لا البدعة بمنى الضلالة ، وكان منهم مع ذلك الإطلاق ما يدل على تحسينهم له .

⁽٢) من سورة الحديد : ٢٧ .

قال القسطكل أني (١) في «المواهب اللدنية » (٢): أراد أنه عليها ، أو أن إظهارها في المساجد ونحوها بدعة ،

(١) هو أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد القسطالأني المصري الشافعي ، ولد بمصر سنة إحدى وخمسين وتماعًائة ، وأخـَدُ عن الشهاب العبادي والبرهان العجلوني وشمس الدين أحمد السخاوي وغيرهم، ومَهَرَ وبَرَع في العلوم ، وحج ً وجاور بمكة مر َّتين ، وكان يعظ بمصر، ولم يكن له في الوعظ نظير ، كذا ذكره شيخه السخاوي في كتابه « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع » وكانت وفاته على ما ذكر الزرقاني في شرح « المواهب ، بالقاهرة سنة ثلاث وعشرين وتسمائة ، ودُ فين عدرسة العيني . ومن تصانيف القسطلاني سوى المواهب اللدنية : إرشاد الساري شرح صحيح البخاري ، ومختصر مسَّاه : الإسعاد مختصر الإرشاد ، وشرح ُ صحيح مسلم إلى أثناء الحج ، وشرح ُ الشاطبية ، وشرح البردة ، ومسالك ملخنفا في الصلوات على المصطنى ، ولطائف الإشارات في القراءات وغير' ذلك ، كذا ذكر الزرقاني ، وذكر على الشّبر املّسي في حواشي ﴿ المواهب ﴾ : المشهور ْ على الألسنة (القسطلاني ٌ) بفتح القاف وتشديد اللام ، وفي ﴿ طبقات المالكية ، لابن فرحون ص ٦٧ : هو نسبة إلى قَسَّطيليّة : بلدة من إقليم إفريقية من بلاد المغرب ، وقيل: قُسطيلية بضم القاف . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: اعتمدت في ضبط كلام ابن فرحون هنا على ما في « تاج العروس » ٨ : ٨٠ دون ما في « طبقاته » المطبوعة ، وانظر « الرسالة المستطرفة » ص ٢٠٠ ثم انظر لزاماً تعليق شيخنا الكوثري على « ذيول تذكرة الحفاظ » ص ٧٦ – ٧٧ .

[.] YTV : Y (Y)

وبالجُملة فليس في أحاديث ابن عُمر مايك فع مشروعية صلاة الضّحى لأن فيه محمول على رؤيته لا على عدم الوقوف في نفس الأمر، أو الذي نفاه: صفة مخصوصة ، انتهى .

والديلُ : على أنَّ ما أحدثه الصحابةُ ليس بضلالة : وُرودُ كثيرِ من الأحاديث الدالَّة على الاقتداء بسيرة الصحابة :

كربت: «أصابي كالنّجوم، بأيهم افتديتُم اهتديتُم» ، أخرجه الدارقطني في «المؤتلف» وفي كتاب «غرائب مالك» ، والقُضَاعي في «مُسنَد الشهاب»، وعبد بن حُميد، والبيهي في «المدخل»، وابن عدي في «الكامل»، والدارمي وابن عبد البر (۱) وابن عدي في «الكامل»، والدارمي وابن عبد البر (۱) وابن عساكر والحاكم وغيره بألفاظ مختلفة المبنى متقاربة المعنى، بطرق متعددة كلنها ضعيفة ، كما بسطه الحافظ ابن حَجر (۲) في بطرق متعددة كلنها ضعيفة ، كما بسطه الحافظ ابن حَجر (۲) في

⁽١) في « جامع بيان العلم وفضله ، ٢ : ٩٠ – ٩١ .

⁽٣) هو إمام الحُنْفَاظ قاضي القضاة شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على الكيتاني العسمقلاني المصري ، صاحب فتح الباري ، وتهذيب التهذيب ، ولسان الميزان ، والاصابة في أحوال الصحابة ، والنشخية ، وشرحيها ، وغير ذلك من التأليفات الشهيرة . قال السيوطي في « حسن المحاضرة » : ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعائة ، وتعلم أولاً الشعر فبلغ الغاية ، ثم طلب الحديث فسمعالكثير =

« الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف » (١) لكن بسبب كثرة ِ الطرق وصل إلى درجة الحَسن، ولذلك حسَّنه الصَّغاني (٢)

= ورَحَل ، وتخرَّج بالحافظ زين الدين العراقي ، وبَرَع وتقدَّم في حَمِيع فنونه ، وانتهت إليه الرِّحلة والرياسة في الحديث في الدنيا بأسرها ، وكانت وفاته في ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين ونماغائة وخنيم به الفن. انتهى . ووَجَهُ شُهرته بابن حَجَر : كثرة ماليه وضياعيه ، فالمراد بالحجر الذهب والفضة ، كذا قيل ، وقيل : جَوَّدة فهنيه وصلابة وأيه ، وقيل: اسم أبيه الحامس : حَجَر ، كذا في شروح و النخبة ، منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح : الوجه الأخير هو الصحيح ، قال تلميذه الحافظ السخاوي في ترجمته له في « الضوء اللامع » ۲ : ۳۹ « ويعرف بابن حجر وهو لقب لبعض آبائه » .

- (١) ٤ : ٩٤ . وذكره أيضاً في و التلخيص الحبير ، في باب أدب القضاء ص ٤٠٤ ، وذكر في تخريجه في كل من الكتابين ما لم يذكره في الآخر .
- (٢) هو الحسن بن محمّد المُمري الصّاغانيُّ الأصل ، اللَّهوري المولد ، بغدادي الوفاة ، الحنني المحدّث اللغوي ، مؤلف كتاب والمبّاب، في اللغة ، و و مشارق الأنوار ، ورسالتين في الأحاديث الموضوعة ، وغيرها ، مات سنة خمسين وستائة ، كذا في و طبقات الحنفية ، لعلي القاري . منه رحمه الله تعالى .

قال عبد الفتاح: وقع في الأصلين: (الحسن بن الحسن) وهو تحريف . ويقال فيه: الصَّفَّاني أيضاً كما جاء في كلام المؤلف أعلاه .

كا ذكره السيّد الجُرْجاني () في حاشية «المِشكاة» حيث قال تحت حديث «فَضْلُ العالِم على العابد ... الحديث »: قد شُبّهوا بالنجوم في قوله عليه السلام: «أصحابي كالنجوم ... الحديث » حسّنه الإمام الصّغاني . انتهى .

وقال قاسم الحنفي في «شرح مختصر المنـــار» (٢٠): وتقليـــدُ

⁽١) قال السخاوي في د العنوء اللامع في أعيان القرن التاسع ، : هو علي بن محمد بن علي بن السيد زين ، أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنني ، عالم الشّر ق ، وبعرف بالسيّد الشريف ، اشتنل ببلاده وأخذ و المفتاح ، عن شارحه الثّور الطاووسي ، وأخذ شرح المفتاح للقطب عن وقد مؤلفه متحلّص الدين ، وقدم القاهرة وأخذ بها عن أكمل الدين صاحب والعناية ، وأقام أربع سنين ثم لحق ببلاد الروم ، ثم ببلاد المجم ، ووصفة المفيف الجرهي بأنه فريد عصره ، وحيد دهره ، المحم ، ووصفة العنيف ألجرهي بأنه فريد عصره ، وحيد دهره ، المخسين . قلت : قد عيشن لي ابن سبطه منها : تفسير الزهراوين ، والمخسين . قلت : قد عيشن لي ابن سبطه منها : تفسير الزهراوين ، والمخسين ، والمكانية ، والواقف والمفتاح ، والتذكرة والجنميني ، والكافية ، وحواشي كل من تفسير البيمناوي ، والمشكاة ، والمحاشة العليمي ، والمحدالة ، وغير ذلك . مات بشيراز سنة ست عشرة وثاغاثة . منه رحمه الله تمالى .

⁽٢) هو قاسم بن قُطْلُلُو بِنُمَا زِينِ الدِينِ الحننِي ، أَخَذَ عَلَوم الحَديث عن الحافظ ابن حجر والسَّراج قارىء الحداية ، ولازم ابن الحمام ومَهَر في الحديث وصنتَّف فيه وفي الفقه تصانيف كثيرة ، وكانت وفاته سنة =

الصحابي _ وهو اتباعُه في قوله وفعله من غير تأمثل في الدليل _ واجب يُنركُ به القياس لقوله وتي الله ومثل أصابي في أمتي مثل النشجوم بأيتهم اقتديتُم اهتديتم » . رواه الدارقطني وابن عبد البر من حديث ابن عُمر ، وقد رُوي معناه من حديث أنس ، وفي أسانيدها مقال ، لكن يَشُد بعضُها بعضاً . انتهى (1) .

نعم لم يصح منها شيء ، ومن ثمَّة قال أحمد : حديث لا يصح ، وقال البزَّار : لا يصح هذا الكلام عن النبي عَلَيْكُ ، إلا أنَّ البهق قال في كتاب (الاعتقاد ، ص ١٦٠ : رويناه في حديث موصول باسناد غير قوي ، وفي حديث آخر منقطع ، والحديث الصحيح يؤدِّي بعض =

⁼ تسع وسبعين وتماغائة ، كذا قال السخاوي في والضوء اللامع ، وقال أيضاً : هو إمام علامة ، قوي المشاركة في فنون ، كثير الأدب ، واسع الباع في استحضار مذهبه متقدم في هذا الفن . منه رحمه الله تعالى .

⁽١) وقال العلامة الحقق ابن أمير حاج الحلبي في « التقرير والتحيير في شرح كتاب التحرير » ٣ : ٩٩ : « له طرق من رواية عثمر وابنه وجابر وابن عباس وأنس بألفاظ مختلفة ، أقربتها إلى اللفظ المذكور بيني : «أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم » ما أخرج ابن عمر في « الكامل » وابن عبد البر في كتاب « بيان الملم » عن ابن عمر قال : قال رسول الله عليه الله ومنا أخرج الدارقطني وابن عبد البر في أخرج الدارقطني وابن عبد البر في أمني مما أخرج الدارقطني وابن عبد البر في طرح منا أخرج الدارقطني وابن عبد البر في طرح منا أخرج الدارقطني وابن عبد البر عن حابر قال وسول الله ويتنا الله والله وال

وكريث: «عليكم بسُنَّتي وسُنَّة ِ الخلفاء الراشدين...» . أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما (١) .

وكحربث: «اقتدوا باللَّذَيْن ِ مِن بعدي أبي بكر وعمر » . أخرجه الترمذي وأحمد وغيرهما (٢)

= معناه ، وهو حديث أبي موسى المرفوع : ﴿ النَّجُومُ أَمَنَهُ ۗ السَّاءُ ﴾ فاذا ذهبت النَّجُومُ أَتَى السَّاءَ ، وأنا أَمَنَهُ ۗ لأَصابي ، فاذا ذهب أصابي أَمَنَهُ ۗ لأَمَّتِي ، فاذا ذهب أصابي أَمَنَة ۗ لأُمَّتِي ، فاذا ذهب أصابي أَمَنَة ما يوعدون ، رواه مسلم ، . انتهى .

(١) هو جزء من حديث العير أباض بن سارية السُّلمَ مي رضي الله عنه، وتقد م تعليقاً في ص ١٩ بيال مواطنه من كتب الأثمة المذكورين. وهذا نص الحديث بهامه هنا تنويراً المقام من رواية الإمام أحمد وتلميذه الإمام أبي داود عنه .

قال المر أبض بن سارية رضي الله عنه: صلتَّى بنا رسولُ الله وَلَيْكُمُ الله وَلَيْكُمُ الله وَلَيْكُمُ الله وَلَيْكُمُ الله وَلَيْكُمُ الله علينا فوع طَنا موعظة " بليغة " ذَرَ فَت منها العلوب ، فقال قائل : يا رسول الله كأن هذه موعظة مود ع فماذا تعهد إلينا ؟ .

فقال : وأوسيكم بتقوى الله والسَّمْع والطاعة وإن عبداً حبّسيّا _ أي وإن كان الأمير عبداً حبشيًا _ وإنه من يَعِش منكم بعدي فسيّبرى اختلافا كثيراً ، فعليكم بسُنتَّتي وسُنتَّة الخُلْلَفاء الراشدين المهديّين، فتمسَّكُوا بها وعيضُوا عليها بالنواجد ، وإياكم ومُحدّثات الأمور ، فان كل مُحدّثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة » .

(٢) رواه حذيفة عن رسول الله وَيُعَلِّلُهُ . أخرجه أحمد ٥ : ٣٨٢ ، الترمذي ١٣٠ : ٣٧٠ . الترمذي ١٣٠ : ٣٧٠ .

وكأثر ابن مسعود: إن الله نَظَرَ في قلوب العباد فاختار محمداً، فبعثه برسالته، ثم نظر في قلوب العباد فاختار له أصحاباً ، فجعلهم أنصار دينه ووزراء نبيته ، فما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون قبيحاً فهو عند الله قبيح . أخرجه البزار والطبراني وأحمد في « مسنده » (۱) وغير هم (۲)

(١) أحمد في «مسنده» ١ : ٣٧٩ ، والهيثمي في « مجمع الزوائد» ١ : ١٧٧ عن أحمد والبزار والطبراني في « الكبير » . قال الهيثمي : ورجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند » درجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند » درجاله ثقات . وقال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على « المسند »

ورواية الإمام أحمد في « مسنده » - ونحوها رواية الهيثمي في « بجمع الزوائد » - أتم من رواية المستقف هنا ، وهذا نصما : « إن الله نظر في قلوب العباد فوجد قلب محمد عليه خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتعثه برسالته ، ثم نظر في قلوب العباد بعد قلب محمد فوجد قلوب أصحابه خير قلوب العباد ، في قلوب العباد به تقاتلون عن دينه ، في رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيتا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيتا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيتا فهو عند الله سيء » .

(٧) قال الحَمَويُ في حواشي د الأشباه ، : قال السخاوي في د الله المقاصد الحسنة ، : حديث دما رآه المسلمون حسنا ... ، رواه أحمد في كتاب السُنتَة وو َهيم من عزاه إلى د المسئد ، من حديث وائل عن ابن مسمود ، وهو موقوف حسن . انتهى . وذكر صاحب د الأشباه عن الملائي أنه قال : أخرجه أحمد في د مسنده ، كذا نقلتُه في =

وقد ذكرتُ هذه الأحاديثَ مع ما لها وما عليها مع أحاديث أُخرَ موافقة لها في « تحفة الأخيار » (١٦ فلا نُعيدُها.

فان قلت : إذا حدَّثَ من الصحابة أمر لم يكن في عهد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فهل يكون الأخْذُ عاحدث أحسَن أم الأُخذُ عاكان في العهد النبوي ؟

فلت : ما فعلَهُ الصحابي لا يخلو:

إِما أَن يَظهر َ نِص ُ من النصوص النبويَّة أو القرآبية موافيقاً له يَـدَل ُ على استحسان ذلك .

أو ينظهر َ نصٌّ مخالفاً .

أو لا يَظهرَ هذا ولا ذاك.

فان كان الأوَّل: فلا ريب في كون ِ الأُخذِ به أولى، لأنه و إِن لم يكن في العهد النبوي ، لكنه ظهر اندراجُه في أصول الشرع .

وإِنْ كَانَ الشَّانِي: يُجمَّع بينها حتى الومُسْع ، بحيث لايُخرَّجُ

⁼ رسالتي « تحفة الأخيار » ، ثم منحني الله بنسخة مسند الإمام أحمد فرأيت فيه هذا مُتخرِّجاً ، فعلمت أن نسبة الوَهمَ : وهمَ م منه رحمه الله تمالى . (١) س : ١٧٤ - ١٧٤ .

ما فعلَه الصحابي عن حير الشرع ، فان لم يُمكن ذلك لا يكون الأخذ ُ بقول الصحابي أو فعله أولى ، لورود النص المخالف له ، ويُعذَرُ الصحابي بعدم علمه بذلك النص ، وإلا لم يتقل عا خالفه .

وإن كان الثالث، بأن وجدنا قولاً أو فعلاً من صحابي ولم نجد في الكتاب والسنة ما يخالفه ولا ما يوافقه : فحينئذ يكون تقليدُه في ذلك أولى، لما مَرَّ من الأحاديث المتعددة، فلا نتوقَّفُ في العمل به إلى أن يظهر لنا دليل يوافقه. فافهم هذا فانه أصل شريف يتفرَّعُ منه كثير من الفروع.

فان قلت : إذا اتفق أصحاب ُ النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على أمر مُحدَّث ٍ فأولويَّة ُ الأُخذِ به ظاهر ، وأمَّا إذا اختلفوا فيه فاذا يُفعَل ؟

قلتُ: يَتَخيَّرُ فيه الآخِذُ بأيهِم اقتَدَى اهتَدَى ، كما نصَّ عليه الأصوليون في كتبهم .

وأماً الحادثُ في زمان النابعبن وتبعرهم فالتفصيلُ فيه: هو التفصيلُ المذكور سابقاً ، فإن كان المُحدَثُ في أزمنتهم قدوقع النكيرُ منهم عليه كان بدعة . وإلا فليس ببدعة .

وأماً الحارثُ بعد الارزمنة النمونة : فيُعرَضُ على أدلّة الشرع ، فان و ُجد نظيرُه في العهود الثلاثة أو دخل في قاعدة من قواعد الشرع : لم يكن بدعة ، لأنها عبارة عما لا يوجد في القرون الثلاثة وليس له أصل من أصول الشرع ، وإن أطلقت عليه : (البدعة) قيدته بد (الحسنة) . وإن لم يُوجد له أصل من أصول الشرع صار بدعة ضلالة وإن ارتكبه من يُعد من أرباب الفضيلة أو من يشتهر بالمشيخة ، فان أفعال العلماء والعُبُّاد ليست بحُجه ما لم تكن مطابقة الشرع .

ولعليك تنفطين من هاهنا أن اختلاف العلماء في أن حديث ولعلي بدعة صلالة »عام غصوص البعض أو عام غير غير غصوص اختلاف لفظي ، فان من أخذ البدعة بعني عام وهو : ما لم يُوجد في العهد النبوي فحسب قسمه إلى أقسام : بدعة واجبة ، وبدعة مستحبة ، وبدعة مباحة ، وبدعة مكروهة ، وبدعة عر مة ، فاز مه تخصيص عموم الحديث وإخراج الأقسام الثلاثة الأول منها ، ومن أخذه بالمعنى الشرعي وهو : ما لم يُعهد في القرون الثلاثة ، وليس له أصل من أصول الشرع - أجرك الحديث على العموم ، ومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل ومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل ومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل قومن ثم قال البر كلي في «الطريقة المحمدية » (1) : لو تنبعت كل العموم ،

⁽۱) ۱ : ۱۲۸ بشرح الخادمي .

ما قيل فيه : (بدعة حَسَنة) من جنس العبادات وجدته مأذوناً فيه من الشارع إشارة أو دلالة . انتهى .

وما أشنَع صَنبِيع علما وزماننا حيث افترقوا فرقبين:

ففرفز (() حصر السُنَّة على ما وُجِد في العهود الثلاثة ، وجَعَلَ ماحدَث بعدها بدعة صلالة ، ولم يَنظر إلى دخوله في أصول الشرع ، بل منهم من حصرها على ماو ُجِد في الزمان النبوي، وجو ّز كون مُحدَث الصحابة بدعة صلالة .

وفيرفز (۱) اعتمد على ما نُقلِ عن آبائهم وأجداده وما ارتكبه مشايخُهم، وأدخل كثيراً من البدع الحسنة اعتماداً عليهم وإن لم يكن له أصل من أصول الشرع.

ولمَّا رَدَّت الفِرقة الأُولى بحديث «كل بدعة ضلالة » فرَّت الثانية وإلى تخصيص الحديث (٢) . وإلى الله المشتكري من هذه

⁽١) أي قيم منهم ، ولذا ذكَّر الأفعال الآتية .

⁽٢) أي قالت : إن الحديث مخصوص من عموميه البدعة الحسنة ، فهي من الهُدَى وليست بضلالة . وجاءت العبارة في الأصلين هكذا : (إلى حديث التخصيص) . وهو سبق قلم فيه قلب العبارة ، وصوابه ما أثبته .

المنازعات والمخاصمات، يظنون أنها تفيد! كلا والله هي تَضر ، ولولا خوف ُ إِطالة الكلام لنصصت على خطأ الفريقين فيما جعلوه من البِدَع الحسنة وهي ليست بحسنة ، وما جعلوه من البِدَع السيئة وهي ليست بحسنة ، وما جعلوه من البِدَع السيئة ، مُتجنبًا عن الإفراط والتفريط ، سَالكًا مسلك بَيْن َ بَيْن َ .

الإصلالتاني

في ذكر جماعة من الذين اجتهدوا في العبادة ، وصرفوا تمام أعمارهم في الجهاد في الطاعة ، على سبيل الاختصار، إذ الإحاطة ' بأحوال جميع المجاهدين مما يتقصر عنه البشر، إغا هو شأن خالق القنوكي والقندر

ذكر الصحابةِ المجاهدين في العبادة رضي الله تعالى عنهم أجمعين :

ا - منهم : صاحبُ الحياء والعرفان ، سيدنا عثمان بن عفان ، رضي الله عنه رَبُه الرحمن . قال الحافظ أبو نُعيَم الأصبهاني () في «حلية الأولياء »() : حدَّ ثنا أحمد بن جعفر بن حمدان ، حدثنا عبدالله ابن أحمد بن حنبل ، حدَّ ثنا الزُّ بير بن

⁽١) هو الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ، قال ابن خلّتكان في تاريخه : كان من أعلام الحدّثين وأكابر الحفاظ الثقات ، وكتابه و الحيلية ، من أحسن الكتب ، وكانت وفاته سنة ثلاثين وأربعائة . والأصباني بكسر الألف وفتحها ، وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ، ويقال بالفاء بدل الباء : من أشهر بلاد الجبال ، بناها إسكندر ذو القرنين ، كذا في وأنساب السمعاني » . منه رحمه الله تعالى .

عبد الله ، عن جَدَّة له يقال لها : رُهيَمة ، قالت : كان عُمَانُ يصومُ الدهر ، ويقومُ الليلَ إِلا هَجْعةً من أوَّله .

حد أنا إبراهيم بن عبد الله ، حد أنا محمد بن إسحاق ، حد أن فت يبد الله بن محمد ، عن عمان بن عبد الله بن محمد ، عن عمان بن عبد الرحمن التي مي قال : قال لي أبي : لا علبن الليلة على المقام ، قال : فالم العبد ألعت العبد ألعت ألعت ألعت ألي المقام حتى قمت فيه ، قال : فالم العبد ألعت ألعت عد وسنح يد و بين كيتفي "،فاذا هو عمان بن عفان، فبينا أنا قائم إذا رجل وضع يد و بين كيتفي "،فاذا هو عمان بن عفان، فبدأ بأم القرآن، فقرأ حتى ختم القرآن فركع وسجد، ثم أخد نعليه فلا أدري أصلت قبل ذلك شيئاً أم لا .

حدَّ ثنا سليمان بن أحمد ، حدثنا أبو يزيد القراطيسي ، حدثنا أسدُ بن موسى ، حدثنا سكلاً م بن مسكين ، عن محمد بن سيرين قال: قالت امرأة عثمان حين أطافوا به يُريدون قتله : إِن تقتلوه أو تتركوه فانه كان يُحي الليل كله في ركعة يتجمع فيها القرآن .

٢ - ومنهم: الناطق بالحق والصواب، سيدنا عمر بن الخطاب.

⁽١) أي صلاة العشاء.

قال ابن ُ كثير (۱) في تاريخه المسمَّى بـ «البداية والنهاية» (۲) في ترجمته: كان يُصلَّى بالناس العشاء ثم يَدخُلُ بيتَه فلايزالُ يُصلَّى إلى الفجر، وما مات حتى سَر د الصوم . انتهى .

" - ومنهم : عبد الله بن عُمر قال أبو نُعيم في «حلية الأوليا» (") : حدثنا سليمان، حدثنا أبو يزيد القراطيسي، حدثنا أسد ابن موسى، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا ابن جابر، حدثني سليمان بن موسى، عن نافع، أن ابن عمر كان يُحيي الليل صلاة مم يقول : يا نافع أسحر نا ؟ فيقول : لا ، فيعاود الصلاة ، ثم يقول : يا نافع أسحر نا ؟ فيقول : نعم ، في قعد و يستغفر الله ويدعو إلى الصبح .

حدَّ ننا محمد بن أحمد بن الحسن ، حدثنا بشر بن موسى ، حدثنا

⁽١) هو إسماعيل بن كثير بن ضوء بن كثير الدمشقي الشافعي ، قال تقي الدين بن شهبة في ﴿ طبقات الشافعية » : لازم أبا الحجاج الميزي وساهر ، وأخذ الكثير عن ابن تيمية ، وأقبل على حفظ المتون ومعرفة الأسانيد والملل والرجال والتاريخ حتى برع وهوشاب توفي سنة أربع وسبعين وسبعائة ، انتهى . وقال ابن حجر في ﴿ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة » : كان ابن كثير كثير الاستحضار ، سارت تصانيف في البلاد في حياته ، وقال الذهبي في ﴿ المعجم » : هو فقيه متقين محدث مفسر . منه رحمه الله تعالى .

[.] T.T : 1 (T) . 1T0 : Y (T)

خَلاَّد بن يحي ، حدثنا عبد العزيز بن أبي رَوَّاد ، حدثنا ابن محمد ، حدثنا أبو يَعلَى ، حدثنا محمد بن الحسين الجُرجاني ، حدثنا زيد ، حدثنا عبد العزيز ، عن نافع ، أنَّ ابن عمر كان إِذا فاتَتْه صلاةُ العشاء في جماعة أحيى بقية ليلته .

⁽١) أي حَدَّث النبيُّ بخبر الدجال والجسَّاسة عن تميم الداري .

 ⁽۲) خبر الجساًسة تراه في « صحيح مسلم » ۱۸ : ۸۰ - ۵۳ .
 و « سنن أبي داود » ٤ : ۱۱۸ – ۱۲۰ .

⁽٣) هو عبد الكريم بن أبي بكر محمد بن أبي المظفيّر التميمي السّمنعاني المنتح السين ـ نسبة إلى سمّعان : بطن من بني تميم ، المرّوزي الفقيه الشافعي الحافظ ، قال أبن خلّه كان : رحل في طلب العلم والحديث إلى شرق الأرض وغربيها وشما لها وجنوبها ، وسافر إلى ما وراء النهر وسائر بلاد خراسان والعراق والحجاز وغيرها ، ولقي العلماء وجالسهم وصنف التصانيف الحسنة ، من ذلك : « تذبيل ، تاريخ بغداد الذي صنفه الحطيب ، وتاريخ مرو يزيد على عشرين مجلدا ، والأنساب نحو ثمان محلدات ، وهو الذي اختصره عز الدين بن الأثير وهو في ثلاث محلدات ، وكانت وفاة السمعاني بمرو سنة اثنتين وستين وخمائة . منه بحدات . وكانت وفاة السمعاني بمرو سنة اثنتين وستين وخمائة . منه بحدات تعالى .

ردَّدَ الآية الواحدة الليل كلَّه حتى الصباح (١) ، وكان من عُبَّادِ الصحابة وزُهَّادِ هم ، ممن جانب أسباب العز ، ولز م التخلي بالعبادة إلى أن مات ، انهى ، وقال ابن حَجَر المكي الهيتمي (٢) في «فتح المبين بشرح الأربعين » (٣) : كان تميم يتخم القرآن في ركعة ، انهى .

٥ - ومنهم : شدَّادُ بن أوس ، قال أبو نعيم (١) : حدَّثنا

⁽١) قال مسروق التابعي الجليل: صلتَّى تميم ليلةً حتى أصبح يقرأ آيةً يردَّدُها: ﴿ أَم حَسَبِ الذِينَ اجْتَرَجُوا السِيئَاتِ أَنْ نَجِعلَهُم كَالَّذِينَ آمنُوا وعملوا الصالحات سواءً مَحْياهُم ومَهَائَهُم ساءً ما يتَحَكُمُونَ ﴾ . كما في ترجمته في ﴿ الخُلاصة ﴾ للخزرجي .

⁽٢) هو شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حَبِ الشافي الهَيْتَمَي _ بالمثناة الفوقية _ نسبة لحلة أبي الهيتم : من أقاليم مصر ، وسبَبُ شهرة جدّ بحبَجَر أنه كان ملازماً للصمت في جميع أحواله لا ينطق إلا للضرورة ، كذا ذكره محمد بن فضل الله الحي الدمشق في ينطق الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، في ترجمة ابن ابنيه رضي الدين . وهو فقيه محقق شافعي ، من تصانيفه : شرح أربعين النووي الدين . وهو فقيه محقق شافعي ، من تصانيفه : شرح أربعين النووي المستَّى به و فقيه عقلق شافعي ، من المختصر في علامات المهدي المنظل ، والجوهر المنظري المنظر ، والمورك المختصر في علامات المهدي المنظر ، والحوهر منالة خضاب الرجال بالجناء ، وغير فلك . وكانت وفاته _ على ما ينفهم من كلام صاحب و خلاصة الأثر ، في ترجمة عبدالعزيز الزمزي _ ما ينفهم من كلام صاحب و خلاصة الأثر ، في ترجمة عبدالعزيز الزمزي _ في سنة أربع وتسعين وتسمائة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) ص ١٠٨ . (٤) في د الحلية ، ١ : ٢٦٤ .

إبراهيم بن عبد الله ، حدَّ ثنا محمد بن إسحاق ، حدَّ ثنا قُتَ يبة بن سعيد ، حدَّ ثنا الفرَجُ بن فَضَالة ، عن أَسَد بن و دَاعة ،عن شدَّاد الأنصاري أنه كان إذا دخل الفراش يتقلَّب على الفراش لا يأتيه النومُ ، فيقول : اللهم إنَّ النار أذهبَت عني النوم ، فيقوم فيصلتي حتى يصبح .

٦ - ومنهم : علي بن أبي طالب ، فانه كان يختم في اليوم المان ختم أي اليوم المان ختم المان على المان المان

ذكر ُالتابعين المجاهدين :

٧ ـ عُمَير بن هاني، أخرج الترمذي في « أبواب الدعاء» (') عن مُسلَمة بن عَمْرو قال : كان عُمَير بن هاني، يُصلّي كلّ يوم ألف ركعة ، ويُسبّح مائة ألف تسبيحة .

٨ - أُو يُس القر ني الذي أمر النبي وي السنفار منه ، قال أبو نُعيم (٢) : حد أنا أبو بكر محمد بن أحمد ، حد ثنا الحسن ابن محمد ، حد ثنا عُبيد الله بن عبد الكريم ، حد ثنا سعيد بن أسد بن موسى ، حد ثنا ضمر ق بن ربعة ، عن أصبغ بن زيد قال : كان موسى ، حد ثنا ضمر ق بن ربعة ، عن أصبغ بن زيد قال : كان موسى ، حد ثنا ضمر ق بن ربعة ، عن أصبغ بن زيد قال : كان موسى ، حد ثنا ضمر ق بن ربعة ، عن أصبغ بن زيد قال : كان موسى ، حد ثنا ضم و سيم الموسى ، حد ثنا ضم و سيم و سيم و سيم الموسى ، حد ثنا ضم و سيم و سي

⁽١) أي من ﴿ سننه » ١٢ : ٢٩٨ .

⁽٢) في د الحلية ، ٢ : ٨٧ .

أُوكِ بس القَرَني إِذا أمسى يقول: هذه ليلة الركوع، فيركع حتى يصبح، وكان إِذا أمسى يقول: هذه ليلة السجود فيسجد حتى يصبح (١).

٩ - عامر بن عبد الله بن قيس ، قال أبو نُعيم (٢) :حدثنا محمد ابن أحمد بن محمد العبدي ، حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر بن عُبيد،حدثنا محمد بن يحيى الأزدي ، حدثنا جعفر بن أبي جعفر الرازي،عن أبي جعفر السائح ، أخبرنا ابن وهب وغير ، - يزيد بعضهم على بعض - أن عامر بن عبد الله كان من أفضل العابدين ، وفر ض على نفسه في كل يوم ألف ركعة .

١٠ - مسروق بن عبد الرحمن (٣)، أبو عائشة الهـمـُداني الكوفي، قال أبو نُعـيم (٤) : حدثنا مجمد بن علي ، حدثنا عبد الله بن مجمد ، حدثنا الجعد ، حدثنا شعبة ، عن أبي إسحاق ، قال : حج مسروق فما بات إلا

⁽١) تمام الخبر: ﴿ وَكَانَ إِذَا أَمْسَى نَصَدُّقَ بِمَا فِي بِينَهُ مِنَ الْفَصْلُ وَالطَّمَامُ وَالثَيَابُ ثُمَ يَقُولُ ؛ اللهم مِنْ مَاتَ جَوَعاً فَلَا تَوَاخَذُنِي بِهِ ﴾ ومِن مَاتَ عَرِياناً فَلَا تَوَاخَذُنِي بِهِ ﴾ . انتهى . فكان رضي الله عنه يَشَمُّرُ كَانَهُ مَسْتُولُ عَنْ رَعَايَةُ النَّاسُ جَيِماً . (٢) في ﴿ الحَلِيةِ ﴾ ٢ : ٨٨ . كَانَهُ مَسْتُولُ عَنْ رَعَايَةُ النَّاسُ جَيِماً . (٢) في ﴿ الحَلِيةِ فِي مَسْمُودُ وَلَيْ وَاللَّهِ فِي مُسْمُودُ النَّاسُ السَّنَّةُ وَيُقَرِنُونَ وَيُقْتُونَ .

⁽٤) في ﴿ الْحَلَيْةِ ، ٢ : ٥٥ .

ساجداً. وقال شيخ الإسلام أبو عبد الله الذهبي (١) في « العبر بأخبار من غبر » (٢) : كان مسروق يُصلتي حتى تورثم قد ماه ، وحج فما نام إلا ساجداً. انتهى و مثله في « مرآة الجنان » (٣) لليافعي (٤) . وفي « تاريخ ابن كثير » (٥) : قال أحمد : حج مسروق فلم ينم إلا ساجداً على وجهه حتى رجع ، وكان يصلي حتى تورثم قد ماه ، وقالت امرأة مسروق : ما كان يوجد أ إلا وساقاه قد انتفختاً من طول العبلاة .

⁽١) هو محمد بن أحمد بن عبّان ، الحمافظ شمس الدين التُركاني الدهي ، صاحب الكاشف ، وميزان الاعتدال ، والمغني ، وسير أعلام النبلاء ، والعبر وغير ذلك . قال صاحب و مدينة العلوم » : هو إمام الوجود حفظاً ، وذهب العصر معنى ولفظاً ، شيخ الجرح والتعديل . ولا سنة ٩٧٣ وفي شيوخه كثرة لاتقبل التعداد ، كان شافي المذهب حنبل المعتقد ، توفي سنة ثمان وأربعين وسبعائة . منه رحمه الله تعالى .

^{· 144 : 1 (4) · 74 : 1 (4)}

⁽٤) هـو عبد الله بن علي بن سليان بن فالاَح ، التميمي اليمني الشافي المكي ، قطب زمانه ، ولد قبل سبمائة بسنتين أو ثلاث ، ولازم مشايخ الميلم باليمن ومكة ، وتجر د عشر سنين يـترد د فيها بين بـلاد الحجاز ، أثنى عليه الإسنوي في و الطبقات ، وقال : كثير التصانيف ، وكان كثير الايشار للفقراء . وقال ابن أبي رافع : اشتهر ذكره وبعد صيته ، وكانت وفاته سنة ثمان وستين وسبمائة ، كذا في و الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لابن حجر . منه رحمه الله تعالى .

⁽٥) توفي مسروق صاحب هذه الترجمة سنة ٦٣ من الهجرة ، ==

١١ ـ الأسود بن يزيد النّخ عي الكوفي، قال الذهبي واليافعي (١):
ور د أنه كان يصلي في اليوم والليلة سبع مائة ركعة . انتهى . وفي «حلية
الأولياء» : حدثنا أبو بكر بن مالك ، حدثنا عبدالله بن أحمد بن حنبل،
حدثنا عبد الله بن مَنْد ك ، حدثنا فُضَيل بن عياض ، عن منصور ،
عن إبراهيم (٢) قال : كان الأسودُ يختم القرآن في رمضان في كلّ عن إبراهيم بين المغرب والعشاء ، وكان يختم في غير رمضان في كلّ ست ليال .

١٢ ـ سعيد بن المسيَّب أبو محمد المخزومي، قال أبو نعيم (٢): حدثنا أبو محمد، حدثنا أحمد بن حامد، حدثنا عبد المنع بن إدريس، عن أبيه قال: صلَّى سعيد بن المسيب الغداة بوضوء العَتَمة خمسين سنة (١).

⁼ وقد ذكره ابن كثير في تاريخه (البداية والنهاية ، ٨ : ٢٢٤ فيمن توفي في تلك السنة ، ولم يزد على ذكر وفاته شيئاً ، فلمل هذا النص أورده ابن كثير في موطن آخر من كتابه ? أو سقمَط من النسخة المطبوعة .

⁽١) الذهبي في د العيبَر ، ١ : ٨٦، واليافعي في د مرآة الجنان »
١ : ١٥٦ . (٢) أي إبراهيم النخعي . (٣) في دالحلية ، ٢ : ١٦٣٠.
(٤) أي صلَّى صلاة الصبح بوضوء صلاة العشاء خمسين سنة ، وروى أبو نعيم في د الحلية ، ٢ : ١٦٣٠ بسند آخر د عن يزيد بن أبي حازم أنَّ سعيد بن المسيب كان يَسرُدُ الصوم » .

١٣ - عُروة بن الزُّبَير بن العوَّام، أبو عبد الله الأُسَدي المدني، قال الذهبي (١) : كان يقرأ كلَّ يوم رُبع الخَتْمة في المصحف، ويقومُ الليل به ، فما تركه إلا ليلة قُطِعَت وجله (٢).

(۱) في د العبر ، ۱ : ۱۱۰ .

(٢) وهناك رواية تقول : إنه لم يترك ور در مثلك الليلة وخلاصة الحادثة كما ذكرها المؤرّخ ابن خمَلّكان في ترجمته و وفييّات الأعيان ، في ترجمته ٢ : ٤١٩ _ ٢٠٥ و أن عُرورة بن الزّبير قدم من المدينة على الوليد بن عبد الملك في الشام ، ومعه ولدر محد بن محروة ، فدخل على الوليد بن عبد الملك في الشام ، ومعه ولدر متاً .

ووقعت في رجل مروة الإكانة _ الإكانة والأكلة والأكلة ألله : العلمة والأألفة ألله الحكيّة والجرّب _ فقال له الوليد بن عبد المله : القطعها وإلا أفسدت عليك جسدك . ولمّا دعي الجزّار ليقطعها قالوا له : نسقيك الحرة حتى لاتجد ألما ، فقال : لاأستعين بحرام الله على ماأرجو من عافية قالوا: فنسقيك المرّقد _ أي الدواء المنوم _ قال : ما أحب أن أسلب عضوا من أعضائي وأنا لا أجد ألم ذلك فأحتسبه ، ودخل عليه قوم فأنكره ، فقال : ماهؤلاء ؛ قالوا ميسكونك ، فان الألم ربا عن ب معه الصبر . قال أرجو أن أكفيك ذلك من نفسي ، فقطعت كعبه بالسكاين ، حتى إذا بلئ القطع المظم وصنع عليها المنسار فقلعت وهو ميهلل ويكبر ولم ميسكة أحد . ثم إنه أغلي له الزيت في مغارف الحديد فحكيم به ، فغشي عليه ، فقاق وهو يسح المرق عن وجه وقال : ﴿ لقد لقينا من سفرنا هذا نصباً ﴾ .

ولتًا رأى القدَمَ بأيديهم دعا بها فقلَّبها في يده ثم قال : أمَا والذي حَمَّلني عليكِ إنه ليَملمُ أني مامَشيَتُ بكِ إلى حرام . =

وقدم الشام تلك السنة قوم من بني عبس فيهم رجل ضرير. وسأله الوليد عن عينينيه ؟ فقال : فأمير المؤمنين بن ليلة في ببطن واد ولا أعلم عبسيا يزيد ماله على مالي ، فطر قنا سيل فذهب بما كان لي من أهل وولد ومال غير بعير وصبي مولود . وكان البعير صبا فند _ أي نفر وشرد بعيدا _ فو ضَمَّت الصبي واتبعت البعير ، فلم أجاوز إلا قليلاً حتى سمعت صبحة ابني ورأسه في فم الذلب وهو يأكله ! فلحقت البعير لأحبسه ، فنف عني برجله على وجهي فحطمه وذهب بعيني المعين المعير لأحبسه ، فنف عني برجله على وجهي فحطمه وذهب بعيني المعين المعين المال لي ، ولا أهل ، ولا ولد ، ولا بعضر ! فقال الوليد : انطلقوا به إلى عروة بن الزبير ليم أن في الناس من هو أعظم منه بلاء .

ولمَّا رجع عُرُوة إلى المدينة قال : اللهم إنه كان لي أطراف أربعة " فأخذت واحداً وأبقيت لي ثلاثة ، فلك الحمد ، وأيم الله لئن أخذت لقد أبقيت ، ولأن ابتليت لطالما _ أي لكثيراً ما _ عافيت ، وحمه الله تعالى ورضي عنه ، وما أجدر و في صبره بقول القائل : صابر الصبر فاستغاث به الصبر " فقال الصبور : ياصبر صبراً! وصابر الصبر فاستغاث به الصبر " فقال الصبور : ياصبر المناه . (١) في دالحلية ٢٠ : ٢٤٠ . (٢) الأجمة : الشيجر الكثير الملتف .

ثم قام لعبادته ، فلما كان وقت ُ السحر قال : اللهم إِنَّ صِلَة َ ليس بأهل ٍ أَن يسألك الجنة ولكن ستشراً من النار .

١٥ - ثابت بن أسلم البُناني، قال السَّمْعاني: هو من تابعي البصرة ، يروي عن ابن مُعمَر وابن الزُّ بَير ، صحبَ أنساً أربعين سنة، وكان أعبدً أهل البصرة ، مات سنة سبع وعشرين ومائة . انهي . وفي « حلية الأولياء » (١) : حدثنا عثمان بن محمد العثماني ، حدثنا إسماعيل بن على الكرابيسي ، حدثني محمد بن سنان ، حدثنا سنان عن أبيه ، قال: أنا والله أدخلتُ ثابتًا لَحْدَه ومعى ُحمَيد الطويل أو رجلٌ غيرُه _شك محد_فلما سو يناعليه التراب سقطت لبنة فاذا هو قائم يُصلِّي في قبره ، فقلتُ للذي معى : ألا ترى ؟ قال : اسكُت ، فلما سَو "ينا عليه التراب أتينا ابنته فقلنا لها: ما كان عَمَلُ أبيك ؟ فقالت: وما رأيتُم ؟ فأخبر ناها ، فقالت : كان يقومُ الليلَ خمسين سنة ، فاذا كان السَّحر ُ قال : اللهم إِن كنت أعطيت أحداً من خلقك الصلاة في قبره فأعطنها . فما كان اللهُ لير دُو ذلك الدُعاء . حدثنا أبو بكر ابن مالك ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل ، حدثنا أبي ، حدثنا روح، حدثنا شعبة قال : كان ثابت يقرأ القرآن في يوم وليلة، ويصوم الدهر.

⁽١) لأبي تُعَمَّم ٢ : ٢١٩ .

١٦ - على بن الحسين بن على أبي طالب، الإمام زين العابدين الهاشمي، قال الذهبي في « العبدر » (١) : كان يُصلتي في اليوم والليلة ألف ركعة إلى أن مات ، قاله مالك ، قال : وكان يُسمتّى زين العابدين لعبادته ، انتهى .

۱۷ ـ قتادة بن دعامة ، أبو الخطاب ، قال أبو نُعيم (۲۷ مدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا موسى بن إسماعيل ، حدثنا مسلاً م بن أبي مُطيع أن قتادة كان يختم القرآن في كل سبع ليال مرق ، فاذا جاء رمضان ختتم في كل يال مرة ، فاذا جاء العشر ختتم في كل ليلة مرة .

١٨ ـ سعيد بن جُبَير ، قال اليافعي في « مرآة الجَنان » ("): رُوي أنه قرأ القرآن في ركعة في البيت الحرام ، وقال وقاء (الله على أبي إياس : قال لي سعيد بن جُبَير في رمضان : أمسيك على المصحف، فما قام من مجلسه حتى ختَم القرآن . انتهى ، وفي « أعلام الأخيار في طبقات فقهاء مذهب النعمان المختار » لمحمود بن سليمان الكفوي : قال

⁽۱) ۱ : ۱۱۱ . (۲) في «الحلية» ۲ : ۲۳۸ .

^{. 197: 1 (4)}

⁽٤) بكسر الوو بمدّها قاف كما في د التقريب ، لابن حجر .

إسماعيل بن عبد الملك : كان سعيد بن جُبَير يَوْمُنا في رمضان ، فيقرأ ليلة عبر الملك : كان سعيد بن جُبَير يَوْمُنا في رمضان ، فيقرأ ليلة عبر ابن مسعود ، وليلة عبر الكعبة ، فقرأ القرآن في ركعة . يسار قال : دخل سعيد بن جُبَير الكعبة ، فقرأ القرآن في ركعة . وقيل إنه كان يختم في كل ليلتين ، هكذا ذكره الذهبي في « طبقات القراء » . انتهى .

١٩ - محمد بن واسع ، أبو عبد الله ، قال أبو نُعيم (') : حد أنا عبد الله بن محمد ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا أحمد بن كثير ، حدثنا شبكابة ، أخبرني أبو الطيب موسى بن يسكار ، قال : صحبت محمد بن واسع من مكتة إلى البصرة ، فكان يُصلي الليل أجمع ، يصلي في المحمل جالساً يومى برأسه إيماء ، وربما عرس بالليل (") فينز ل فيصلي ، فاذا أصبح أيقظ أصحابة رجلاً رجلاً ، يجيء عليه فيقول : الصلاة الصلاة الصلاة الصلاة .

٠٠٠ ـ مالك بن دينار ، قال أبو نعيم (٤) : حدثنا أبو حامد ،

⁽١) في ﴿ الحلية ، ٢ : ٣٤٣ .

⁽٢) التعريس هو نزول المسافر آخِرَ الليل للاستراحة .

⁽٣) وروى أبو نعيم أيضاً ٢ : ٣٤٦ بسنده إلى هشام بن حسان قال : « قيل لمحمد بن واسع : كيف أصبحت ؟ قال : قريباً أجلي ، بميداً أملي ، سيئاً عملي » . (٤) في « الحلية » ٢ : ٣٦١ .

حدثنا محمد بن إسحاق ، حدثنا هارون بن عبد الله ، حدثنا سيّار، حدثنا وجعفر ، قال : سمعت المغيرة بن حبيب أبا صالح ختن مالك بن دينار ، قال : صلّيت العشاء مع مالك ، وجاء فأكل ثم قام إلى الصلاة ، فاستفتح ثم أخذ بلحيته فجعل يقول : إذا جمعت الأو لين والآخرين فحر م شيبة مالك على النار ، فوالله مازال كذلك حتى غلبتني عيني، ثم انتبهت فاذا هو على تلك الحال ، فما زال كذلك حتى طلع الفجر .

۲۱ ـ سُلَمَان بن طَرْخان ، أبو المعتمر (۱) ، قال أبو نُعيم (۲) : حدثنا محمد بن يحام الجمعي ، حدثنا محمد بن تحام الجمعي ، حدثنا المسيّب بن واضح أراه عن ابن المبارك أو غيره قال : أقام سُلمانُ التَّيْميُ أربعين سنة إمام جامع البصرة ، يُصلّي العشاء والصبح بوضو واحد .

٢٦ ــ منصور بن زاذان ، قال أبو نعيم (٣) : حدثنا أبو محمد بن حيًان ، حدثنا أجمد بن الحسين ، حدثنا أحمد بن إبراهيم الدّو رَقي ، حدثني محمد بن عُيينة ، حدثني مخد بن الحُسين ، عن هشام بن حسّان ، قال : كنت ُ أصلتي أنا ومنصور تجيعاً ، وكان إذا جاءرمضان

⁽١) هو سليان التَّيْميُّ العالم العابد الثقة الناصح .

 ⁽۲) في دالحلية، ٣ : ٢٩ . (٣) في دالحلية، ٣ : ٧٥ .

خَتَم القرآنَ فيما بين المغرب والعشاء خَتْمَتَيْن، ثم يقرأ إلى الطّواسين قبل أن تُقام الصلاة ، وكانوا إذ ذاك يُؤخِّرون العِشاء في رمضان إلى أن يذهب رُبعُ الليل .

حدثنا مختلد بن جعفر ، حدثنا جعفر الفرِ أيابي ، حدثنا عباس ، حدثنا يحيى بن أبي بُكر ، حدثنا شعبة ، عن هشام بن حسَّان ،قال : صلَّيتُ إلى جنب منصور فيما بين المغرب والعشاء ، فحَتَم القرآنو بلغَ إلى (النَّحْل) .

حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن الحسن ، حدثنا الحسن بن علي بن عياش ، حدثنا يوسف بن يونس ، حدثنا مخالمد بن حسين قال : كان منصور كختم القرآن في كل يوم وليلة .

حدثنا أبو حامد، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا محمد بن عُمر، قال : حدثنا سعيد بن عامر، عن العلاء قال : أتيت مسجد واصل، فأذّ ن المؤذّ ن للظهر، فجاء منصور فافتتح الصلاة، فرأيتُه سَجَد إحدى عشرة سجدةً قبل أن تقام الصلاة.

٢٣ ـ على بن عبد الله بن عباس بن عبد المُطَّلب المدني ، قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في « تهذيب الهذيب » (١) : كان يُدعَى:

[.] TOA : Y (1)

(السَجَّاد) لكثرة صلاته وقال ضَمْرَة :حدثني على بن أبي حَمَلَة (السَجَّاد) تقال : كان على بن عبد الله يَسجُدُ كلَّ يوم ألفَ سجدة وقال ميمون ابن زياد العدوي : كان يُصلَّى في كل يوم ألف ركعة وانهى .

وفي «العبر بأخبار من غبر » (٢): قال الأوزاعي وغير ه: كان يسجد كل يوم ألف سجدة ، انهى ، وفي «حلية الأوليا» (٣): حدثنا أحمد بن جعفر بن مسلم ، حدثنا أحمد بن علي ، حدثنا مؤمل عدثنا ضمر ة، عن علي بن أبي حملة والأوزاعي قالا : كان علي بن عبد الله يسجد كل يوم ألف سجدة . حدثنا محمد بن أحمد بن محمد ، حدثنا الحسن بن محمد ، حدثنا أبو زرعة ، حدثنا صفوان بن صالح ، حدثنا الوليد بن مسلم ، حدثنا أحمد بن محمد بن كريب ، قال : كان علي يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خسمانة وال : كان علي يُصلي في كل يوم ألف سجدة _ يريد خسمانة ركعة _ انهى .

٢٤ - أبو حنيفة نُعمان بن ثابت الكوفي، الإمام الأعظم،
 ذكر جمع من المعتبرين اجتهاده في العبادة.

⁽١) حَمَلَة بفتح الحاء المهملة والميم كما في وتهذيب التهذيب ، لابن حجر ٧ : ٣ (٣) . ١٤٨ . (٣) ٣ : ٢٠٧ .

فقال شمس الأعمة الكر دري () في «رسالته» () : تقيل أربعين عنه أنه صلى الفجر بوضوء العشاء بنيف وثلاثين سنة ، وقيل أربعين سنة ، وكان يختم القرآن في كل يوم وليلة مرة مرة موفي رمضان كل يوم مراين ، مرة في النهار ومرة في الليل وقال ابن المبارك : كان أبو حنيفة يتجمع القرآن في ركعتين ، وقال أيضاً : أربعة من الأعمة ختموا القرآن في ركعتين : عثمان بن عفان ، وعيم الداري ، وسعيد بن جُبير ، وأبو حنيفة . انتهى ملخصاً .

وفي «تهذيب الأسماء واللغات» (٩) للنووي: عن إبراهيم بن عكرمة

⁽١) هو محمد بن عبد الستار الكر دري ، بفتح الكاف ، نسبة الى كر در : ناحية من أعمال جر جانية خوار زم ، ولد سنة ٥٥٥ ، ونشأ بخوارزم ، وقرأ الأدب على ناصر الدين المطر زي صاحب والمنشر به ثم طلب العلم واجتهد وأخذ عن كبار الفقهاء ، منهم ر كن الإسلام أمام زاده صاحب وشير عة الإسلام ، ومنهم قاضيخان صاحب والفتاوى ، ومنهم صاحب و الهداية » ، وبرع وفاق على أقرانه ، وأقر له بالفضل والتقديم أهل زمانه ، مات بيخارى سنة اثنتين وأربعين وسمائة ، كذا والتقديم أهل زمانه ، مات بيخارى سنة اثنتين وأربعين وسمائة ، كذا والتقديم أهل نمان الكفوي في و أعلام الأخيار » . منه رحمه الله تعالى .

⁽٢) هي الكتاب المعروف باسم ﴿ مناقب الامام أبي حنيفة ﴾ وهو مطبوع في مجلدين يقع هذا النص فيه ١ : ٢٤١ ـ ٢٤٢ . والعبسارة في الأصلين وقع فيها تحريف وستقلط صحاّحتُها من ﴿ المناقبِ ﴾ .

^{· ** : * (*)}

قال: مارأيت أورع ولا أفقه من أبي حنيفة . وعن سفيان بنعيينة قال: ما قدم مكتة في وقتنا رجل أكشر صلاة من أبي حنيفة وعن يحيى بن أبوب الزاهد قال: كان أبو حنيفة لاينام الليل وعن أبي عاصم النبيل قال: كان أبو حنيفة يُسمتى: (الوَتَد) (١) لكثرة صلاته .

وعن أُسد بن عَمْرو قال : صلتَّى أبو حنيفة الفجر بوضوء العشاء أربعين سنة ، وكان عامَّة الليل يقرأ القرآن في ركعة ، وكان يُسمَع بكاؤه حتى ير حمّه جيرانه ، وحُفظ عليه أنه ختَم القرآن في الموضع الذي تُوفتي فيه سبعة آلاف مَرَّة .

وعن الحسن بن عُمارة أنه غَسَّل أبا حنيفة حين تُوفتي وقال: غَفَر الله لك ، لم تُفطر منذ ثلاثين سنة ، ولم تتوسَّد يمينَك في الليل منذ أربعين سنة . وعن ابن المبارك أنَّ أبا حنيفة صلَّى خمساً وأربعين سنة الصلوات الحسس بوضو واحد ، وكان يتجمع القرآن في ركعتين.

وعن أبي يوسف قال: بينا أنا أمشي مع أبي حنيفة ، إِذَ سَمِعَ رَجِلاً يقول لرجل: هذا أبو حنيفة ، لاينامُ الليل ، فقال أبو حنيفة : لا يُتحدَّثُ عني بما لا أفعلُه ، فكان يُحي الليل صلاةً و دُعاءًو تضر عاً.

⁽١) تشبيهاً بوتَد الخيمة الطول قيامه في الصلاة .

وعن مسعر بن كدام قال: دخلت المسجد ليلة فرأيت و رجلاً يصلي فاستحليت و راءته ، فقرأ سبعاً فقلت : يركع ، ثم قرأ الشكل يصلي فاستحليت فلم يزل يقرأ حتى ختمه كلاه في ركعة ، فنظرت فاذا هو أبو حنيفة . وعن زائدة قال : صليت مع أبي حنيفة في مسجده العشاء وخرج الناس ولم يعلم أن في المسجد أحداً ، فأردت أن أسأله مسألة ، فقام فافتت الصلاة فقرأ حتى بلغ هذه الآية : ﴿ فَنَ الله علينا وو قانا عذاب السدّم وم ﴿ فَنَ الله علينا للصبح وأنا أنظره .

وعن القاسم بن معن أن أبا حنيفة قام ليلة بهذه الآية : ﴿ بل السَّاعَة موعد مُه والسَّاعَة أدهى وأمر ﴿ ﴿ فلم يَزلُ يُردِّدُها ويبكي ويتضر عَ وعن مكي بن إبراهيم قال : جالست الكوفيين فما رأيت أورع من أبي حنيفة . انهى .

وفي « مرآة الجَنان » (٣) لليافعي عن أبي يوسف: بينها أناأمشي مع أبي حنيفة إِذ سمعتُ رجلاً يقول لآخر: هذاأ بو حنيفة، يُحي اللَّيلَ كلَّه ، فقال : والله لا يُتحدَدَّثُ عني بما لم أفعل ، فكان يُحيي الليل . انتهى .

⁽١) من سورة الطور: ٢٧ . (٢) من سورة القمر: ٢٩.

^{· 41· : 1 (}T)

وفي « الميزان الكبرى » (۱) لعبد الوهاب الشعراني (۲): روى الإمام أبو جعفر الشيزاماري (۲) بسنده إلى إبراهيم بن عكر مة المخزوي أنه كان يقول: مارأيت في عصري كلبه عالماً أورع ولا أزهد ولا أعبد ولا أعلم من الإمام أبي حنيفة . وروى أبو نُعيم وغير ه أنه صلتى الصبح بوضو و العشاء أكثر من خمسين سنة ، ولم يكن يضع مختب إلى الأرض في الليل أبداً ، وإنما كان ينام لحظة بعد صلاة الظهر وهو جالس ويقول: قال رسول الله ويسي : « استعينوا على قيام الليل بالقيد وهو جالس ويقول: قال رسول الله ويسي الليل على الليل أبداً ، وإنما كان ينام المناه على قيام الليل القيد وهو جالس ويقول: قال رسول الله ويسي الليل الليل أبداً ، وإنما كان ينام المناه على قيام الليل القيد وهو جالس ويقول: قال رسول الله ويستعينوا على قيام الليل القيد ويقول الله على الليل المناه ويقول الله على الله على الله ويقول الله على الله على الله على الله على الله على الله ويقول الله على ال

⁽۱) ۱ : ۷۵ . (۲) هو عبد الوهاب بن أحمد الشّعراني المصري ، قطب زمانه ، وفرد أوانه ، صاحب الكرامات ، مصنّف و الميزان الكبرى ، وهو تأليف حسن جمّع فيه أقوالاً مختلفة وأخباراً متفرقة ، وكشف النمّة في اختلاف الأعّة وتنبيه المفترين وطبقات الأولياء والميواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر وغير ذلك من التصانيف النافعة ، وكانت وفاته على مافي وكشف الظنون ، سنة تسعائة وثلاث وسبعين ، منه رحمه الله تعالى .

⁽٣) قال الشعراني في ﴿ الميزان ﴾ ١ : ٦٧ : ﴿ الشيزاماري نسبة ﴿ إِلَى قَرِيةَ مِن قَرَى بَلِيخِ ﴾ . انتهى . ووقع في الأصلين : (الشيرازي)، وهو تحريف .

⁽٤) وهي النومُ في وسط النهار عند الزوال وما قارَبَه من قبل أو بعد . والحديث رواه ابن ماجه في ﴿ سننه ﴾ ١ : ٥٤٠ ،والحاكم في ﴿ المستدرك ﴾ ١ : ٥٣٠ عن ابن عباس . ولفظ الحديث بتمامه : «استعينوا بطمام السحر على صيام النهار ، وبالقيلولة على قيام الليل » .

وفي « الأثمار الجَنيَّة في طبقات الجنفيَّة » لعلي القاري المَكي : عن زُفَر قال : بات الإِمامُ أبو حنيفة عندي ليلةً فقام كلَّ ليله بآية واحدة وهي قولُه تعالى : ﴿ بل السَّاعَةُ موعِدُهُ والسَّاعَةُ أَدهَى وأَمر ﴿ ﴾ وروي عنه أنه قام الليل كلَّه بآية ﴿ فَنَّ اللهُ علينا ووقانا عذاب السَّمُوم ﴾ (٢) .

ورُوي عنه أنه سمع رجلاً يقرأ سُورَة ﴿ إِذَا زُلْزِ لَت ﴾ في صلاة العشاء وهو حَلْفَه ، فجلس بعد خروج الناس إلى أن طلع الفجر وهو آخذ بلحيته قائماً يقول : يامن يجزي مثقال ذرَّة خيراً خيراً ، ويامن يجزي مثقال ذرَّة شر الشراً : أجر عبدك نُعان من النار . وعن حفص بن عبد الرحمن أنه كان يُحيي الليل كله بقراءة القرآن ثلاثين سنة في ركعة . انتهى ملخصاً .

وفي « مَعْدِن اليواقيت الملتمِعَة في مناقب الأعة الأربعة » ("): قال الشيخ العطار في « التذكرة » إِنَّ أبا حنيفة كان يُصلتي في كل للله ملائمائة ركعة ، ومرَرَّ يوماً على جمع من الصبيان قال بعضهم لبعض : هذا يُصلتي في كل ليلة ألف ركعة ، ولا ينام بالليل، فقال لبعض : هذا يُصلتي في كل ليلة ألف ركعة ، ولا ينام بالليل، فقال

⁽١) من سورة القمر : ٤٦ . (٢) من سورة الطور : ٢٧.

⁽٣) هو للشيخ الفقيه ابن حجر الهيتمي .

أبو حنيفة: نويتُ أن أُصلِّي في كلِّ ليلة ٍ ألفَ رَكَعة وأن لا أنامَ بالليل.

وقال مسعر بن كيدام، وكان مشهراً بالزهد والاجتهاد: أيت أباحنيفة في مجلسه، فرأيته يُصلي الغداة (')، ثم يتجلس للناس للعلم إلى أن يُصلي الظهر، ثم يتجلس إلى العصر، فاذا صلى جلس إلى أن يصلي العشاء، جلس إلى أن يصلي العشاء، فقلت في نفسي: هذا الرجل في هذا الشغل متى يتفرع للعبادة ؟ لأنعاهدته هذه الليلة، فتعاهد ته فلما خرج الناس انتصب للصلاة إلى أن طلع الفجر، ودخل منزله ولبس بيابه وخرج إلى المسجد لصلاة الفجر، انهى ملخصاً.

وقد ذكر مثل ما نقلنا مع زيادات دالله على شدة و رَعِه وجُهده في التعبُّد ما نقلنا مع زيادات دالله على شدة و رَعِه وجُهده في التعبُّد ماحبُ « الهداية » (٢) في « مختارات النوازل»، والدهبي في « العبر بأخبار من غبر »، والكفوي (٣) في « أعلام

⁽١) أي صلاة الصبيح .

⁽٢) هو بُرهان الدين علي بن أبي بكر المَرْغيناني الحنني المتوفى سنة ثلاث وخميائة ، وقد بسطت ترجمته في مقدمة و الهداية ، . منه رحمه الله تعالى . (٣) هو محمود بن سُليّبان الكفوي المتوفى سنة تسعين وتسعيائة ، كذا في و كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون منه رحمه الله تعالى .

الأخيار في طبقات فقهاء مذهب النهان المختار»، والسيوطي (() في « تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة »، وابن خلّ كان (ا) في « وفيكات الأعيان » وغير م من المتقدّ مين والمتأخّرين، بحيث بلغ ذلك حدّ التواثر المعنوي، ولم يبق فيه ريب لمن تأمّل في الكتب المذكورة وغيرها . ولولا خوف الإطالة لسردت من الكتب المذكورة وغيرها من رسائل مناقبه ودفاتر التواريخ المعتبرة أضعافاً مضاعفة ، فاني قادر على ذلك بحول الله وقو آنه ، ولكن خير الكلام ماقل ودل .

⁽١) هو عبد الرحمن جلال الدين بن كال الدين أبي بكر بن محمد السيوطي ، نسبة إلى أسيوط ، بضم الهمزة : بلدة من ديار مصر ، الشافي، صاحب التصانيف الكثيرة تبلغ خمسائة ، وهو من مجددي المائة التاسمة ، له باع طويل وقدم راسخ في علوم الحديث والتاريخ ، وكانت وفاته على ماذكره صاحب و كشف الظنون ، سنة إحدى عشرة ولسمائة ، وقيل: سنة ثلاث عشرة . منه رحمه الله تعالى .

⁽٢) هو قاضي القضاة شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم الإر بيليي الشافعي ، ولد سنة ستمائة ، ولتي كبار العلماء ، وناب في القضاء عصر ، شم ولي بالشام ، وكان ذكيا عارفاً بأخبار الناس ، مات سنة إحدى وثمانين وستمائة ، كذا في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، لحلال الدين السيوطي . منه رحمه الله تعالى .

النب

اختلف العلما؛ في كون الإمام أبي حنيفة تابسياً، بعدَ مااتفقوا أنه أُدركَ زمانَ الصحابة، فنهم مَن نفاه، وجَمَع من الثقات أثبتوه.

فقال شيخ الإسلام أبو عبد الله الذهبي في « الكاشف » عنه : النشمان بن ثابت بن زو طمّى ، رأى أنساً رضي الله عنه ،وسمّع عطاءً والأعرج وعكرمة ، وعنه أبو يوسف ومحمد ، أفردت سيرته في جزء . انتهى . (۱)

وفي « مرآة الجَنان » (٢) لليافعي في حوادث سنة خمسين ومائة: فيها تُوفّي فقيهُ العراق الإِمامُ أبو حنيفة النُّعمان بن ثابت الكوفي، مولدُه سنة ثمانين، رأى أنساً رضي الله عنه، ورو كى عن عطاء بن أبي رباح وطبقته ، انتهى .

⁽١) طلبع هذا الجزء مع جزئي الذهبي أيضاً في مناقب صاحبي أبي حنيفة: الإمام أبي يوسف والإمام محمد بن الحين رحمهم الله تعالى ، وقد حقيق الأجزاء الثلاثة وعليق عليها أستاذنا الملامة المحقق الكبير الجليل الشيخ أبو الوفاء الأفغاني رئيس و لجنة إحياء المعارف الشمانية ، في بلاة حيدر آباد الدَّكن في الهند حفظه الله تعالى ورعاه ، وطبعت عصر سنة حيدر آباد الدَّكن في الهند حفظه الله تعالى ورعاه ، وطبعت عصر سنة

[.] W+9 : 1 (Y)

وفيه أيضاً بُعيد هذا (۱) : كان قد أدرك أربعة من الصحابة ه : أنس بن مالك بالبصرة ، وعبد الله بن أبي أوفكى بالكوفة ، وسهل أبن سعد الساعدي بالمدينة ، وأبو الطنفيل عام أبن واثلة بمكة . قال بعض أصحاب التواريخ : لم يكل أحداً منهم ولا أخذ عنهم ، وذكر وأصحابه يقولون : لتي جماعة من الصحابة وروى عنهم ، وذكر الخطيب في « تاريخ بغداد » أنه رأى أنس بن مالك كما تقدم . انهى .

وفي « طبقات الحنفية » (٢) لعلي القاري المكي: قد ثبتَت رؤيتُه لبعض الصحابة ، واختُلف في روايته عنهم ، والمعتمدُ شوتُها كما بيَّنْتُه في « سَنَدُ الأَنام شَرْحُ مُسنَد الإِمام » حال إسناده إلى بعض الصحابة الكرام (٢) ، فهو من التابعين الأعلام ، كما صَرَّح به العلماء الأعيان ، داخل تحت قوله نعالى: ﴿ والذين اتَّبعُوه باحسان ﴾ (١) .

^{. 41. : 1 (1)}

⁽٢) ٢ : ٢٥٢ – ٤٥٣ في ﴿ ذيل الجواهر المضيَّة ﴾ للقرشي .

⁽٣) أي حيث رَوَى أبو حنيفة بعض الأحاديث عن بعض الصحابة مباشرة ، كما جاء ذلك في « مسنده » بشرح الشيخ علي القاري ص ٧٨٥ - ٧٨٧ ، فقد جاء فيه روايته الحديث عن الصحابة الأجليّة : أنس بن مالك ، وعبد الله بن أنيس ، وعبد الله بن الحارث بن جَزَّه الزَّبيدي رضي الله عنهم . (٤) من سورة التوبة : ١٠٠٠ .

وفي عموم قوله عليه الصلاة والسلام: «خيرُ القرون قَرْ ني ، ثم الذين يلونهم » . رواه الشيخان (١) .

ثم اعلم أن جمهور علماء أصول الحديث على أن الرجل بمجر دو الله قي والرؤية للصحابي يصير البعيا، ولا يُشترط أن يصحبه مُداة، ولا أن يَنقُل عنه رواية ، بخلاف الصحابي فان بعض الفقهاء شرطوا في كونه صحابيا طول الصعبة ، أو المرافقة في الغرزوة ، أو الموافقة في الواية . انتهى ملخصاً .

وفي « تبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة » (٢) : قد ألنّف الإمام أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصّمد الطبري المُقري الشافعي جُزّاً فيما رواه أبو جنيفة عن الصحابة ، لكن قال حمزة السّمهمي ": سمعت الدارقطني يقول : لم يكنى أبو حنيفة أحداً من الصحابة ، إلا أنه رأى أنساً بعينه ولم يسمع منه ، وقال الخطيب : لا يصح للبي حنيفة سماع من أنس . انهى ملخصاً .

⁽١) هذا اللفظ لم أجده في ﴿ الصحيحين › ، والذي فيها عن عبد الله بن مسمود مرفوعاً ﴿ حَيرُ الناس قرني ثم الذين يلونهم ... › . رواه البخاري ٥ : ١٩١ ومسلم ١٦ : ٨٦ .

⁽٢) للإمام السيوطي ص ٥ .

وفي «تبييض الصحيفة» أيضاً (١) :قد وقفت على فُتْيا رُفِعَت إلى الشيخ ولي الدين العراقي : هل رَوى أبو حنيفة عن أحد من الصحابة؟ وهل يُعد في التابعين ؟ فأجاب بما نصله : الإمام أبو حنيفة لم يَصح له رواية عن أحد من الصحابة ، وقد رأى أنس بن مالك ، فمن يكتني في التابعين بمجر درؤية الصحابي بجعله تابعياً . انتهى .

وفيه أيضاً (٢) : رُفع هذا السؤال إلى الحافظ ابن حجر فأجاب عا نصله : أدرك أبو حنيفة جماعة من الصحابة ، لأنه و ُلِدَ بالكوفة سنة عانين من الهجرة ، وبها يومئذ عبد ُ الله بن أبي أوفكى فانه مات بعد ذلك ، وبالبصرة أنس ، وقد أورد ابن ُ سعد بسند لا بأس به أن أبا حنيفة رأى أنسا ، وكان غير ُ هذين من الصحابة بعيدة من البلاد أحياء .

وقد جَمَع بعضهم جُزّاً فيما ورد من رواية أبي حنيفة عن الصحابة ، ولكن لايخلو إسناد ه من ضعف ، والمعتمد على إدراك ماتقد م ، وعلى رؤيته لبعض الصحابة ماأورده ابن سعد في «الطبقات»، فهو بهذا الاعتبار من طبقة التابعين ، ولم يتبت ذلك لأحد من أعة الأعصار المعاصرين له ، كالأوزاعي بالشام ،والحاد ين بالبصرة ،والثوري بالكوفة ، ومسلم بن خالد الزنجي بمكة ، والليث بن سعد بمصر انتهى .

٠٦ ص ٥٠ (١) ص ٥٠

وفي «شرح شرح نخبة الفكر » (') لعلي القاري عند قول ابن حجر في تعريف التابعي هو من لتي الصحابي: هذا هو المختار، قال العراقي: وعليه عمَلُ الأكثرين، وقد أشار النبي وَ إلى الصحابي والتابعي بقوله: «طُوبَى لمن رآني، ولمن رأى من رآني» (۲) فا كتفك فيها بعجر د الرؤية.

قلتُ : وبه يَندَرِجُ الإِمامُ الأعظمُ في سلك التابعين ، فانه قد رأى أنساً وغيرَ ه من الصحابة على ماذكره الشيخُ الجزري في «أسماء رجال القُرَّاء » والتُور بِشْتي في « تُحفة المسترشدين » وصاحبُ «كشف الكشّاف » (ش) في سورة المؤمنين وصاحبُ «مر آة الجَنان» وغيرُ هم من العلماء المتبحرين ، فمن نَفَى أنه تابعي فامّاً من التبع القاصِر ، أو التعصّب الفاتر . انتهى . وقد نقله عنه مجمد أكرم بن

⁽۱) ص ۱۸٥ . (۲) رواه عبد بن حسيد عن أبي سعيد الحدري ، ورواه ابن عساكر عن واثلة بن الأسقيم رضي الله عنها ، وفي روايتها زيادة عما هنا : « ... وليمن وأى من رآى من وآى من وآني كا في « الجامع الصغير ، للسيوطي . قال شارحه العزيزي : « وهو حديث صحيح لغيره » انتهى . ولفظ (طنوبى) معناه : فرح وقر أن عين ، مشتق من الطيب وقد يُطلق لفظ (طنوبى) ويراد به الجنة أو شجرة فيها . (٣) هو سيراج الدين عُمر بن رسلان المشقي البلقيني شيخ الإسلام في عصره ، وجاء الم كتابه هذا في « كشف الظنون » شيخ الإسلام في عصره ، وجاء الم كتابه هذا في « كشف الظنون »

عبد الرحمن في « إِمعان النظر في توضيح نخبة الفِكر َ » وأقر ُّه.

وفي « العلل المتناهية في الأحاديث الواهية » لابن الجوزي (") في باب الكفالة برزق المُتفقّه: قال الدارقطني: أبو حنيفة لم يسمع من أحد من الصحابة ، وإنما رأى أنس بن مالك بعينه . انتهى .

فهذه العلماء الثقات: الدارقطني وابن ُ سعد والخطيب والذهبي وابن ُ حجر والولي العراقي والسيوطي وعلي القاري وأكرم السيندي وأبو معشر وحزة السهمي واليافعي والجزري والتوريشتي وابن ُ الجوزي والسر اج ُ صاحب «كشف الكشاف» قد نصوا على كون الإمام أبي حنيفة تابعيا، وإنما أنكر من أنكر من أنكر منهم روايته عن الصحابة . وقد صر ح به جمع آخرون من المحد ثين والمؤر خين المعتبرين أيضاً ، تركت عباراتهم خوفاً من الإطالة الموجبة للملالة ، وما نقلته إنما فتلته بعد مطالعة الكتب المذكورة لا بمجر داعماد فقل غيري، ومن راجع الكتب المذكورة لا بمجر داعماد فقل غيري، وأما كلات ومن راجع الكتب المذكورة يجد صيد ق نقلي . وأما كلات وقمانا في هذا الباب فأكثر من أن تُحصَى .

⁽۱) هو الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن على المروف بابن الجوزي البغدادي ، كان علامة عصر و إمام وقته في أنواع العلوم ، من الحديث والتفسير والفقه والسيّر والتواريخ ، وكانت وفاته سنة سبع وتسمين وخمهائة ، كذا في د مرآة الجنان ، لليافعي . منه رحمه الله تعالى .

ومَن أَنكر كونَه تابعيًا من المؤرّخين لايَصل في الاعتماد وقو "ق الحفظ وسعة النظر إلى مرتبة هؤلاء المُثبيتين ، فلا عبرة بقوله معارضًا لقولهم ، وهذا الذهبي "شيخ الإسلام ، المعتمد في نقله عند الأنام ، لو صَرَّح وحدة بكونيه تابعيًّا لكني قولُه رادً القول النافين .

فكيف وقد وافقه أإمام الحُفّاظ ابن حجر ، ورأس الثقات الولي العراقي ، وخاتمة الحُفّاظ السيوطي ، وعَمُودُ المؤرّخين اليافعي وغيرُهم ؟ وسبقه إلى ذلك الخطيب وما أدراك ما الخطيب! والدارقطني وما أدراك مستندان مستندان ، وغيرُهما .

فاذَن لم يَبق للمنكر إلا أن يُكذّب هؤلا الثقات، فانوقع منه ذلك فلاكلام معه ، أو يُقدّم أقوال مَن دُونَهم على أقوالهم ، فان فعل ذلك لزم ترجيح المرجوح والمرجو من العلما المنصفين بعد مطالعة هذه النصوص أن لا يَبق لهم إنكار .

ذكر ُ مَنَ بعد َ التابعين من الرهاد المتعبدين والائمَّة المجهدين

وعشرين لم يُفطر حتى يَختم القرآن وفي «العبر» ويتختم الأهري، الله بن سعد، حدثنا المحد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، عال أبو نُعيم الله بن سعد، حدثنا إبراهيم بن سعد، عن أبيه، قال : كان أبي سعد بن إبراهيم إذا كانت ليلة إحدى وعشرين و خمس وعشرين وسبع وعشرين لم يُفطر حتى يتختم القرآن وفي «العبر» و «المرآة» (٢) : قال شعبة : كان سعد يصوم الدهر، ويتختم كل يوم .

٢٦ - إبراهيم بن أدم ، قال أبو نُعيم تلك عدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر ، حدثنا إسحاق بن أحمد ، حدثنا الحجّاج بن حمزة ،حدثنا أبو زَيد ، عن أبي إسحاق الفرز اري قال: كان إبراهيم في شهر رمضان يحصُد الزّرع بالنهار ، ويُصلّي بالليل ، فكرَث الاثين يوماً لاينام بالليل ولا بالنهار .

٧٧ ـ شُعبة بن الحجَّاج، قال أبو نُعيم (١) : حدثنا أحمد بن جعفر ، حدثنا أحمد بن علي ، حدثنا علي بن الحسين البَلْخيي ، قال :قال عُمر بن هارون : كان شُعْبة يُصوم الدهر كلَّه ، وكان الثوري يصوم في كلِّ شهر اللائة أيام . وفي « العبر » (٥) : فيها ـ أي سنة يصوم في كلِّ شهر اللائة أيام . وفي « العبر » (٥) : فيها ـ أي سنة

⁽١) في د الحلية ، ٣ : ١٧٠ .

⁽۲) في «العيبَر» ۱ : ۱۲۰ ، و « ميرآة الجَنان » ۱ : ۲۲۹.

⁽٣) في «الحلية» ٧ : ٣٧٨ . (٤) في «الحلية» ٧ : ١٤٥ .

[.] YYO : 1 (o)

ستين ومائة ـ توفي أميرُ المؤمنين في الحديث شُعبَةُ بن الحَجَّاج الأَزْ دِي مَنْ مَسْعبة بُصلتِي حتى الأَزْ دِي مَنْ شُعبة بُصلتِي حتى ترمَّ قدماه .

حدثنا أبو زُرعة محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن قارن ، حدثنا أبو حاتم، حدثنا محمد بن ورعة محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن قارن ، حدثنا أبو حاتم، حدثنا محمد بن رو عج ، حدثني إبراهيم بن عبد الله ، قال : صُدع فَتُح الله وصلى ففر ح ، فقال : استكيتني ببلا والأنبياء ، فشكر هذا أن أصلتي الليلة أربعها أبة ركعة .

ولا على ، حدثنا الحسن بن على ، قال : سمعت الرسيم بن سليان على ، حدثنا الحسن بن على ، قال : سمعت الرسيم بن سليان يقول : كان محمد بن إدريس الشافعي يَختم في شهر رمضان ستين ختم في شهر المنها شيء إلا في صلاة . حدثنا أبي ، حدثنا إبراهيم بن محمد ابن الحسن ، قال : قال الرسيع بن سليان سمعت : الشافعي يقول : كنت أختم القرآن في رمضان ستين مرة (٣) . وفي «تهذيب الأسماء كنت أختم القرآن في رمضان ستين مرة (٣) . وفي «تهذيب الأسماء

⁽١) في والحلية، ٧ : ٢٩٢ . ووقع في السَّند هنا في الأصلين الطراب صححته من والحلية، ١٣٤ . (٣) في والحلية، ٩ : ١٣٤ . (٣) وقع في هذا الخبر مغايرة بين مافي الأصلين وفي والحلية، فأثبت مافي والحلية، .

واللغات » (١) للنووي:قال الرَّبِيع: نِمتُ في منزل الشافعي ليالي،فلم يكن ينامُ إِلا يسيراً من الليل. وقال الحُميدي: كان الشافعي يَخمُ القرآن كلَّ يوم ختمة.

• ٣ - أحمد بن حنبل، قال أبو نُعَيم (٢) : حدثنا سُلَيمان بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال : كان أبي يُصلتي في كل يوم وليلة ثلاثمائة ركعة ، فلمَّامَر ضَ من تلك الأسواط أضعَفَتُه (٣).

(١) ١ : ٥٤ : ١ (١) في والحلية، ٩ : ١٨١ .

(٣) وذلك في محنته التي أصابته من المتزلة ومَن ناصَرَم من الخلفاء العباسيين كالمأمون والمعتصم في (مسألة خَلْق القرآن) . وإليك طَرَ فَأَ مَمَا يَتعلَّقُ بَذَكُرِ الأسواط والدّابِ الذي لقيه رضي الله عنه ، ليتبيَّن لك السبّبُ الذي دعا الامام أحمد أن يُنصِّف صلاته من ٢٠٠ ركعة إلى ١٥٠ ركعة كلَّ يوم وليلة .

حكى الحافظ ابن الجوزي في ر مناقب الامام أحمد ، عن محمد بن إراهيم البوشنجي قال : قدم المعتصم من بلاد الروم إلى بغداد في شهر رمضان سنة عمان عشرة ومائتين ، فامتحن فيها أحمد ، وضرب بين يديه . فحد "ثني من أثن به من أصحابنا عن محمد بن إراهيم بن مصعب يديه وهو يومئذ نائب إسحاق بن إبراهيم صاحب الشرطة للمعتصم أنه قال : مارأيت أحداً لم يُداخيل السلطان ، ولا خالط الملوك أثبت قلباً من أحمد يومئذ . مانحن في عينه إلا كأمثال الذاباب .

قال شاباس _ أَحَدُ الْجَلَا دَنِ الذِينَ تناوبُوا على الامام أحمد بالضرب والجلد _ : لقد ضَرَبتُ أحمد بن حنبل ثمانين سنو طأ لو ضرَبتُها فياذً لهد "ده !

= ويتحكي الامام أحمد عن نفسه طرّ فأ من هذه المحنة التي نالته فيذكر أن المعتصم عالبّجه مرات على أن يرجع عن قوله ويقول بقول المعتزلة فأبي وظلَ على قوله الحق : « القرآن كلام الله غير مخلوق به . فلما رأى المعتصم منه هذا قال العجلادين : خندوه واستحبوه وخلتموه . قال أحمد : فسنحب وخلتمت !

وجلس المعتصم على كرسي ثم قال: المُعَابين والسِّيَاطَ، المُعَابان: خَشَبَتَانْ يُشْبَعُ الرجلُ بينها ليُجلد _ فجيء بالمُقَابَيْن ، فقال بمض من حضر خَلْني: خُدْ بأي الخَشَبَتَيْن بيديك ، وشد عليها ، فلم أفهم ماقال ، فتخلَّمَت يداي! فقال المعتصم للجلادن تقدم ويضربني سوطين ويتنحل ، والمعتصم في خيلال ذلك بقول له : شد قطع الله يدك

قال صالح ابن الامام أحمد:قال أبي: فذهب عقلي، فأفقت بعد ذلك فاذا الأقياد قد أُطليقت عني ، فقال لي رجل من حضر : إنا كبيناك على وجهك ، وطمر حنا على ظهر ك باريّة " حصيرة و وسناك . قال أبي : فما شعرت بذلك ! وأثوني بسويق فقالوا لي : اشرّب وتقبّأ ، فقلت لست أفطير ، فلم أشرّب وأممت صومي .

ثم جي بي إلى دار إسحاق بن إبراهيم ـ رئيس الشرطة المعتصم ـ فحضر ت صلاة الفلم ، فتقدم ابن سماعة فصلتى . فلما أنفتل من الصلاة قال لي : صليت والدّم يديل في ثوبك ؛ فقلت : قد صلتى عُمر وجرعه يتقعب ـ يسيل ـ دما . قال أبو الفضل : ثم خلتي عنه فصار إلى منزله ، فمكت في السّبجن منذ أخيذ وحميل إلى أن ضرب وخللي عنه ثمانية وعشرين شهراً . انهى ملخصاً من الصفحات ضرب وخللي عنه ثمانية وعشرين شهراً . انهى ملخصاً من الصفحات

فكان يُصلِّي في كلِّ يوم وليلة مائة وخمسين ركعة ، وكان قُر ْبَ الثمانين ^(۱) .

الا _ أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء أبو العباس ، قال أبو نُعيم (٢) : سمعت أبا الحسين محمد بن على صاحب الجُنيد بن محمد يقول : صحبت أبا العباس بن عطاء عداة سنين متأد با بآدابه ، وكان له في كل يوم ختمة ، وفي كل شهر رمضان في كل يوم وليلة اللاث ختات .

٣٢ ـ منصور أبو عَتَّاب السُّلَمي الكوفي الحافظ، قال الذهبي في « العبر » في حوادث سنة مأنة وإحدى وثلاثين (٣) : قال زائدة :

وحن الله ، بعد ماعلت من صبر هذا الامام في سبيل ننصرة الحق ودين الله ، ثم حفاظه على قيام ليله وصلاته ، ١٥٥ ركعة كل يوم وليلة مع ماعرفت من حال جسميه أن تقول :

هم الرجال وعيب أن يقال لمن لم يتشَّصيف بمعاني و صفيهم: رجل ا

⁽١) تمامُ هذا الخبر في ﴿ مناقب الامام أحمد ﴾ لابن الجوزي ص ٢٨٦ ﴿ وَكَانَ يَقَرأُ فِي كُلَّ سِمِهُ أَيام ﴾ وكانت له ختمة في كل سبع ليال سوى صلاة النهار ، وكان ساعة يصلي عيشاء الآخرة ينامُ نومة خفيقة ثم يقومُ إلى الصباح يُصلي ويدعو » .

⁽٣) ١: ١٧٧ والذي في نسخة والعبِرَ الطبوعة في حوادث سنة ١٣٢ .

صامَ أربعين سنة ، وكان يبَكي الليلَ كلَّه .

٣٣ ـ واصل بن عبد الرحمن البصري ، قال في « العِبَر » في وقائع سنة مائة واثنتين وخمسين (١) : قال أبو داود الطَّيَالِسِيّ : كان يَخْتُمُ القرآنَ في كلِّ ليلة .

حنيفة وأساتذة الإمام أحمد، قال الكفوي أحد تلامذة الإمام أبي حنيفة وأساتذة الإمام أحمد، قال الكفوي في «أعلام الأخيار» قال يحيي بن أكثم: صحبته في الحضر والسنفر وكان يصوم الدهر، ويختم القرآن كل ليلة، وعن محمد بن جرير قال: مكث وكيع بعبادان أربعين ليلة، وختم أربعين مرة، وتصدق بأربعين ألف دره. انهى.

⁽۱) ۱ : ۲۱۸ . (۲) الذهبي في « العبر » ۱ : ۲۳۱ ، واليافعي في « العبر عندها : وفاو قيل واليافعي في « مرآة الجنان » ۱ : ۴٤٠ . وتمامُ الخبر عندها : وفال أخوه : إنَّ القيامة تقوم غداً ماكان فيه متزيد من الاجتهاد . وقال أخوه : إنه كان يصومُ يوماً وينفطر يوماً ثم ستردَهُ » .

لتمة : رأيت أن أضيف إلى ماذكره المؤلف هنا من أخبار المحاب المجاهدات ماحضرني ذكر أه أثناء تحقيق هذا الفصل من الكتاب، رغبة في الأجر ، وتنشيطاً للسالكين رجاء دعواتهم الصالحة في أوقاتهم الرابحة ، والله يتوالى الصالحين .

البداية والنهاية ، ٩ : ١١٨ خلال ترجمة الحجثّاج: « ذكر ابن عساكر و البداية والنهاية ، ٩ : ١١٨ خلال ترجمة الحجثّاج: « ذكر ابن عساكر في ترجمة سلكيثم بن عيشر التّجيبي قاضي مصر : أنه كان من كبار التابعين ، وكان من الزهادة والعبادة على جانب عظيم ، وكان يختم القرآن في كل ليلة ثلاث خمّات في الصلاة وغيرها » . توفي سنة ٧٥ رحمه الله تعالى . كا في « شذرات الذهب ، ١ : ٨٣ .

٢ - مرسعر ن كيدام الهلالي الكوفي أحد الأعلام المحد ثين،
 قال الحافظ ابن حجر في و تهذيب التهذيب ، ١٠: ١١٥: وقال محمد بن مسعر : كان أبي لا ينام حتى يقرأ نصف القرآن . مات سنة ١٥٥ رحمه الله تعالى » .

مع _ الحسن بن صالح بن حتى الثوري الهتمداني ، قال الامام أبو الحسن العيجيني في كتابه « معرفة الثقات ، والحافظ ابن حجر في ترجمته في « تهذيب التهذيب ، ٢ : ٢٨٨ « قال وكيع : كان الحسن وعلي ابنا صالح وأمنهما قد جزاوا الليل ثلاثة أجزاء يتخمون فيه القرآن في بيتهم كل ليلة ، فكان كل واحد يقوم بثلثيه ، فمات أمنهما فكانا يختانه ، ثم مات علي فكان الحسن يتخم كل ليلة .

وقال أبو سلّمَان الداراني : مارأيتُ أحداً الخوفُ أظهّرُ على وجهه من الحسن : قام ليلة بد د عمّ يتساءلون ... ، فنشيي عليه ، فلم يختمها إلى الفجر . توفي سنة ١٦٩ رحمه الله تعالى ، .

= ٤ - الامام أبو محمد عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي الكوفي، قال الامام النووي في و شرح صحيح مسلم ، ١ : ٧٨ - ٧٩ : دمنفق على إمامته وجلالته ، وإتقانه وفضيلته ، وورعه وعبادته روينا عنه أنه قال لبنتيه حين بكت عند حضور موته : لائبنكي ، فقد ختمت القرآن في هذا البيت أربعة آلاف ختمة . قال أحمد بن حنبل : كان ابن إدريس نسيج وحده . قوفي سنة ١٩٧ رحمه الله تعالى » .

0 - الامام أبو بكر ابن عيّاش ، قال الامام النووي في وشرح صحيح مسلم ، ١ : ٧٩ و هو الامام المنجمة على فضله ، واسمه كنينه على الصحيح . روينا عن ابنه إبراهيم قال : قال لي أبي : إلى أباك لم بأت فاحشة قط ، وإنه يتختم القرآن منذ ثلاثين سنة كل يوم مرة . وروينا عنه أنه قال لابنه : بابنتي إيّاك أن تمصيي الله في هذه الغرفة ، فاني ختمت فيها اثني عشر الف ختمة . وروينا عنه أنه قال لبينته عند موته وقد بكت : بابنيّة لاتبنكي ، أتخافين أن بُعذ بني الله تمالى وقد ختمت في هذه الزاوية أربعة وعشرين ألف ختمة ١٩ ه .

وقال الحافظ ابن حجر في ترجمته في « تهذيب التهذيب ٣٦:١٢٠؛ « ولد سنة ٥٥ أو ٩٦ ، ومات سنة ١٩٣ ، وكان قد صام سبمين سنة وقامها ، وكان لا يُعلم له بالليل نوم » .

ر أبو بيشر أحمد بن محمد بن حسنتُويَه الحَسنتُويِ العابد النيسابوري ، ذكره العلامة ابن الأثير في و اللباب في تهذيب الأنساب ، ١ : ٣٠٠٠ وقال : و سمّع محمد بن إسحاف بن خُرْرَيَة ، كان يَخَمُ القرآنَ كلَّ ليلة ، تُوفي سنة ، ٣٩٠ رحمه الله تعالى » .

- ٧ - جعفر بن الحسن الدّر يجاني المقرىء الزاهد الفقيه الحنبلي ، قال الحافظ ابن رجب في و ذيل طبقات الحنابلة ، ١ : ١١٠ : وكان من عباد الله الصالحين ، أمّاراً بالمعروف ، نهمّاءً عن النكر ، وله المقامات الشهودة في ذلك ، كان مداوماً على الصيام والنهجيّد والقيام ، له ختمات كثيرة جداً ، كل ختمة منها في ركعة ، توفي في الصلاة ساجداً سنة دالى ، .

٨ ـ قال الامام النووي رحمه الله تمالى في (التبنيان في آداب حَمَلَة القرآن ، ص ١٥ ـ ١٦ وفي (الأذكار ، ص ٩٥ ـ ٩٦ : وينبغي لحامل القرآن أن يحافظ على تلاوته ويُكثيرَ منها ليلاً ونهاراً ، سَفَراً وحَفَراً ، وقد كانت السَّلَف رضي الله عنهم عادات مختلفة فيا يَختمون فيه القرآن .

فكان جماعة منهم يتختمون في كل شهرين ختامة وآخرون في كل شهر ختامة ، وآخرون في كل شهر ختامة ، وآخرون في كل شهر ليال ختمة ، وهذا فيمل كل ثماني ليال ختمة ، وهذا فيمل الأكثرين من السلف ، وآخرون في كل ست ليال ، وآخرون في كل خمس ليال ، وآخرون في كل أربع ليال وكثيرون في كل ثلاث ليال ، وكثيرون مختمون في كل أربع ليال وكثيرون في كل ثلاث ليال ، وكان كثيرون مختمون في كل يوم وليلة ختمة ، وختم جماعة في كل يوم وليسلة ختمتين ، وآخرون في كل يوم وليسلة ثلاث ختاب ، وحتم بعضهم في اليوم والليلة ثماني ختاب أربعاً في الليل وأربعاً في النهار ، وهذا أكثر مابكنا في اليوم والليلة .

وبمن ختمَ أربعاً في الليل وأربعاً في النهار : السيِّدُ الجليلُ ابن الكاتب الصُّوفي رضي الله عنه ، وهذا أكثرُ مابلَغَنا في اليوم والليلة . وروى السيَّدُ الجليل أحمد الدَّوْرَقي بإسناده عن منصور بن زاذان مين =

= عُبَّاد النابعين رضي الله عنه أنه كان يَخَمَّ القرآن مابين الظهر والعصر، ويَختمُه أيضاً فيا بين المغرب والعشاء ، ويَختمُه فيا بين المغرب والعشاء في رمضان ختَمْتين وشيَيْناً ، وكانوا يُؤخِّرون العشاء في رمضان إلى أن عضي رُبُع الليل . وروى ابن أبي داود باسناد و الصحيح أن مجاهداً رحمه الله كان يَختمُ القرآن في رمضان فيا بين المغرب والعشاء .

وأما الذين ختموا القرآن في ركعة أو في يوم وليلة فلا بتحصون الكثرتهم ، فمنهم : عثمان بن عفاف ، وتميم الداري ، وستميد بن جنبير ، ختموا القرآن في ركعة في الكعبة . ومنهم : مجاهد ، والشافي ، وآخرون ختموا القرآن في يوم وليلة . وعن منصور قال : كان علي الأزدي يتختم فيا بين المغرب والعشاء في كل ليلة من رمضان وعن إبراهيم بن سعد قال : كان أبي يتحتبي فما يتحدُّلُ حَبْوَنَه حتى يتختم القرآن .

ومن الذين كانوا يختمون ثلاث خَتَهَات : وَسُلِيم بن عِيْر رضي الله عنه قاضي مصر في خلافة معاوية رضي الله عنه . وروى ابن أبي داود أنه كان يختم في الليلة أربع خَتَهَات : وروى أبو عَهْمَر الكَيْنَدِي في كتابه في ﴿ قَنْصَاة مصر ﴾ أنه كان يَختيمُ في الليلة أربع خَتَهَات .

وأما الذين ختموا القرآن في أسبوع فكثيرون ، نُقِلَ عن عَمَانَ ابنِ عفان ، وعبد الله بن مسمود ، وزيد بن ثابت ، وأَبَيُ بن كعب رضي الله عنهم ، وعن جماعة من التابعين كعبد الرحمن بن يزيد ، وعلقمة ، وإبراهيم رحمهم الله تعالى .

هذه جملة من الصحابة والتابعين وتبعيهم من الفقها والمحد ثين والأعة المجتهدين، قد جاهدوا في العبادة حق الجهاد، واجتهدوا في التعبث غاية الاجتهاد، ففازوا بأعلى النصيب أي نصيب، وصاروا بحيث تنزل بذكر هم الرحمة، وتندفع بسماع أخبارهم الزاحمة، جعلنا الله ممن اقتدى بهم واهتدى، وحشر نا معهم إلى الدرجات العكلى.

وقد طالعتُ « العبرَ » و « سيرَ أعلامِ النَّبَلاء » للذهبي ، و « مرِ آة الجَنان » و «الإِرشادَ والتطريز بذكر فضلِ الذكرِ وتلاوة

⁼ والمختار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص ، فمن كان يظهر له بدقيق الفيكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يتحصل له معه كمال فهم مايقرأه . وكذا من كان مشغولاً بنشر العلم أو فصل الحكومات بين المسلمين أو غيره من مهميّات الدين والمصالح العامّة للمسلمين فليقتصر على قدر لايتحصيل بسببه إخلال عا هو مر صد له ولا فوت كاله . وإن لم يكن من هؤلاء الذكورين فليستكثر منه ماأمكنه من غير خروج إلى حد الملكل والهذرمة في القراءة . انتهى ملخصاً .

هذا ، وسيأتي للمؤلف في ص : ١٠٣ الجواب عما قد يردإلى الذهن : كيف استطاع هؤلاء العباد أن يأتوا بهذه العبادات الكثيرة في الزمن القليل ، وسيأتي له كلام أيضاً يدخل في الجواب عن هذا الايراد قبيلَ (المقصد الثاني) بقليل •

القرآن العزيز »كلاهما لليافعي ، و «تهذيب الأسماء واللغات »للنووي، و «حلية الأولياء » لأبي نُعيَم الأصبهاني ، وكتاب « الأنساب » للسمعاني ، وغير ذلك من كتب التواريخ وأسماء الرجال ، بعضها أكثرها وبعضها بالتمام والكمال ، فوجدت ُ ذكر المجاهدين بكثرة كثيرة ، لا يُمكن حصر ُها ، ولا يتمكن الإنسان من عدّها ، كثيرة ، لا يُمكن حصر ُها ، ولا يتمكن ألإنسان من عدّها ، اكتفينا على ذكر ماذكر نا بناءً على أن الفاصل المنصف يكفيه ذكر ماذكر نا بناءً على أن الفاصل المنصف يكفيه ذلك ، والجاهل المتعسف لا ينفعه شيء وإن طو النا هنالك .

فان قال فائل: هذه المناقبُ التي ذكرُوها في تراجمهم إعا ذكروها بغير سند مُسكُسكُ ، فكيف يُعتمدُ عليه ؟ إذ العبرةُ في مثل هذا الباب إماً للمشاهدة أو الإخبار المُسكُسكُ .

فلنا لہ :

أرَّلاْ: إِنَا قد نقلنا من «الحليـة» أَسانيدَ متصلةً مسلسلة، فذلك يكفينا.

وثانباً: إِنَّ الذَاكرين لهذه المناقب ليسوا ممن لا يُعتمدُ عليه ، الدين المعن لا يُعتمدُ عليه ، الدين أو ممن لا يكون حُبَّةً في النقل، بل هم أعمة الإسلام وعُمدُ الأنام ، الذين يُرجَع عُ إِلَى أقو الهم في المُهمَّات ، وتُجعَلُ أخبارُ همن القطعيَّات ،

كأبي نُعَيم وابن كثير والسَّمْعاني وابن حَجَر المكيوابن حَجَر العَسْقَلاَ في والسيوطي وعلى القاري وشمس الأثمة الكر دري والنووي وعبد الوهاب الشَّعْراني وشيخ الإسلام الذهبي ومن يحذو حَذْو مَ

أفترى هؤلاء قد أدر جُوا في تصانيفهم ما يُرى (١) أنه كذب؟ أو اعتمدوا على نقل ما يَنقلُه أربابُ الكذب ؟ كلاً والله ، هم أعمة عتاطون ، لا يُناقَشُون فيما يكتبون ، فان شككت في ذلك فارجع إلى الطبقات ، ينكشف لك أحوال صدق هؤلاء الثقات .

وإِن اعتُبرَ مثلُ هذا الشّك ارتَفَع الأمانُ عن كتب التواريخ وأسماء الرجال، فأنهم غالباً يتكتبون مايكتبون في تراجم العلماء بغير سنند مُسلَسْل ، بل بالاختصار والإرسال، فأن شك في ذلك شاك عن حد الحطاب، لا يكين معه إلا الرّجر والعتاب .

فارى قلت . بعض المجاهدات مما لا يُعقل و قوعُم ا ، كَشَمان . خَمات في يوم وليلة ، وكأداء ألف ركعة في ليلة ونحو ذلك ؟!.

⁽١) أي مايُظن .

قلتُ : وقوعُ مثلِ هـذا وإن استُبعِدَ من العوام ، لكن لا يُستبعَدُ ذلك من أهلِ الله تعالى ، فأنهم أُعْظُوا مِن رَبّهم قُوَّةً مَلَكَكِيَّةً وصَلُوا بها إلى هذه الصفات ، لا يُنكرِرُه إلا من يُنكرِرُ صُدورَ الكراماتِ وخوارق العادات ،

المقصدالاول

في إثبات أنَّ مِثْلَ هذه الاجتهادات ليست ببدعة وضلالة لوجوه ي:

الرول: أنه قد و ُجِد الاجتهاد في العبادة حسب الطاقة من الصحابة والتابعين و تَبَع التابعين من غير إنكار أحد منهم ، وكل ماكان كذلك: فهو ليس ببدعة . أما الصغرى (١) : فقد تحققت في الأصل الثاني ، وأما الكبرى (٢) : فقد تحققت في الأصل الأوال (٣) .

الثاني: أنه قد و ُجِد بعض ُ ذلك من بعض الخلفاء ، كعمر وعثمان ، كما من عير نكير: وعثمان ، كما من عير نكير: سُنَة "، فإن السَّنَة ليست مختصة عما فعله النبي المُنَّق ، بل تعمشه وتعمم مافعنه الخلفاء _ كالمهم أو بعضهم _ وما شرَعوا في الدين ورضوا به وإن لم يُباشِروا به ، صر ح به ابن الهُمام (٥) في «تحرير

⁽١) أي المقدمة الصفرى ، وهي وجود الاجتهاد في العبادة منهم من غير إنكار .

⁽٢) أي المقدمة الكبرى ، وهي: وكل ماكان كذلك فليس ببدعة .

 ⁽٣) في ص ٢٠ – ٢٤ . (٤) في ص ٥٥ وما بعدها .

 ⁽٥) هو العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي السكندري،
 ساحب « فتح القدير شرح الهداية » وغير. ، ولد سنة ، γ۹ وتفقه =

الأصول » (1) والعيني في « البناية شرح الهداية » (2) وصاحب «الكشف» (3) عبد العزيز البخاري (4) وغير ممن الفقها والأصولين، كا حققته في « تحفة الأخيار » (9) . وإذا ثبت أنه سُنتَة : ثبت أنه ليس بدعة ، فان بنها منافاة .

الثالث: أنه قد وُجِدَ ذلك من الأئمة المجتهدين وأجلَّة الفقهاء والمحدّثين، فأنْ كان ذلك بدعة وضلالة: لزم كونُهم مبتدعين صالتين، واللازمُ باطل باجماع من يُعتدُ به من المسلمين.

ارابع:أن الجلَّة المؤرِّخين الذين هم المعتمدُ عليهم بين المسلمين

⁼ بالسّراج قارىء الهداية ، وتقدَّم على أقرانه في أنواع العلوم ، وكان علاَّمة جدلياً حنفياً ، مات سنة إحدى وستين ونماغائة ، كذا في وحسن المحاضرة ، . منه رحمه الله تعالى .

[.] W.9 : Y (T) . AY1 : 1 (T) . 18A : Y (1)

⁽٤) هو العلامة عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري الحنني ، صاحب و الكشف ، شرح المنتخب المنتخب ، و و التحقيق ، شرح المنتخب الحُسامي ، وغير ذلك ، تفقه على عمه فتخر الدين محمد بن محمد بن الماس المامرغي تلميذ شمس الأغة الكردري ، كذا في وأعلام الأخيار ، ، وذكر صاحب و كشف الظنون ، وفاته سنة ثلاثين وسبعائة . منه رحمه الله تعالى .

^{. 114 (0)}

وقد اشتهر و رَعُهم في الدين وتحر أزُم عن الابتداع في الدين ، قد أوردوا في تصانيفهم في تراجم العلماء ذكر اجتهادهم في العبادة، وأدرجوا ذلك مُدرَج المدح والجلالة ، وهذا أدَل دليل على أنه ليس ببدعة عنده ، فإن المدح عا هو بدعة ليس من شأن العلماء .

وهذا شيخُ الاسلام أبو عبد الله الذهبي، له تفريط في حق كَدَمَلة الصوفية وأجلّة الأشعرية () حيث يَطعَن عليهم في تصانيفه بأدنى ماصدر عهم مما يُرى بادى النظر أنه خلاف الشرع ، ولذا قال تاج الدين السّبْكي () في «طبقات الشافعية » () : هذا شيخنا الذهبي ، له عِلْم وديانة ، وعنده على أهل السنة تحامل مُفرط! فلا يجوز أن يُعتمد عليه . وهو شيخُنا ومُعلّمنا ، غير أنَّ الحَقَّ أحق أحق أ

⁽١) من هنا حتى قوله في ص ١٠٨: (على ماتقر و في السرع المتين) كلام معترض لبيان أن الذهبي على إمامته في الجرح والتعديل وتشده ده على الصوفية لم يقدح في واحد منهم بكثرة تعبده ، بل ذكر تعبيد على وجه المدح والثناء . ونو كان الاجتهاد في التعبد بدعة لانتقده بها .

⁽٢) هو تاج الدين قاضي القضاة أبوالنصر عبدالوهاب بن قاضي القضاة تقي الدين على السبكي الشافي ، ولد بمصر سنة ٢٧٥ ولازم الاشتغال بالفنون على أبيه ، حتى مهر وصنف كتباً نفيسة ، مات سنة إحدى وسبمين وسبمائة ، كذا في « حسن المحاضرة ، منه رحمه الله تعالى .

بالاتبّاع، وقد وصل من التعصُّبِ المُفْر ط إِلى حَدِّ يُستَحي منه! وأنا أخشى عليه يوم القيامة من غالب علماء المسلمين وأئمتهم الذين حملوا الشريعة النبوية ، فان عالبهم أشاعرة ، وهو إذا وقع بأشعري لا يُبقي ولا يَـذَر ! والذي أعتقده أنهم خصاؤه يوم القيامة ، والله المُسؤولُ أَنْ يُخفِّفُ عنه وأَن يُشفِّعَهُم فيه انتهى وقال عبد الوهاب الشَّعْراني في كتابه «اليواقيت والجواهر في ذكر عقائد الأكار»(١): سُئل الحافظ أبو عبد الله الذهبي عن قول الشيخ محي الدين ـ في كتابه « الفصوص » _ : « إنه ماصنعه إلا باذن من الحضرة النبوية » فقال : « ماأظن أن مثل هذا الشيخ يكذب » ، مع أن الحافظ الذهبي كان من أشد المنكرين على الشيخ وعلى طائفة الصوفية ، هو وابن تيمية . انتهى . وقال السيوطي في «قَمْع المُعارض في نُصْرة ابن الفارض »: وإِنْ غُرَّكُ دندنة النهي فقد دند ن على الإمام فخر الدين بن الخطيب ذي الخطوب، وعلى أكبر من الإمام وهو أبو طالب المكي صاحب « قوت القلوب » ، وعلى أكبر من أبي طالب وهو الشيخ أبو الحسن الأشعري الذي ذكرُهُ يجولُ في الآفاق ويجوب، وكتُبه مشحونة بذلك: الميزان، والتاريخ، وسييَر النبلاء، فقابِلُ أنت كلامُه في

[.] **λ** : \ (\)

هؤلاء ؟ كلاً والله لا يُقبَلُ كلامُه فيهم ، بل نُوصلُهم حقَّهم ونُوفِيهم . إِنتهى .

وهـذاكلُه: بسبب شـدَّة ورَع الذهبي وغاية احتياطه في الدين، فهو معذور في ذلك بل مأجور على ماتقرر في الشرع المتين (۱) فع معذور في ذلك كلّه لم يتقدح الذهبي أحداً باجتهاده في التعبثد، بل ذكره في تراجم كثيرة في معرض الثناء والتمد من فدل ذلك على أنه ليس بدعة عنده، ولا عند من سبقه ومن لحقه ممن ذكر

الخامس: أنه قد ثبت ذلك من النبي المنظن ، وكل ماثبت منه ليس ببدعة ؛ أما الكُبرى (٢) فظاهرة، وأما الصنغرى (٣) فلما أخرجه البخاري (١) عن عائشة «كان النبي منظن ليقوم ليصلي حتى ترم قدماه، فيقال له؟ فيقول: أفلا أكون عبداً شكوراً ؟ ».

⁽١) هنا نهاية الكلام المعترض الذي أشرنا اليه في ص١٠٦.

⁽٢) أي المقدمة الكبرى، وهي : وكل ماثبت من النبي ليس ببدعة .

⁽٣) أي المقدمة الصغرى ، وهي: أن الإكثار من التعبد ثبت من النبي صلاحة .

⁽٤) رواه عنها مسنداً في ٨ : ٤٤٩ وفي ٣ : ١٧ ذكر أوله فقط مملقاً عنها .

وأخرح الترمذي (') _ وقال: حسن صيح _ عن المغيرة قال: «صلى رسول الله ﷺ حتى انتفخت قدماه، فقيل له: أتتكاسّف هذا وقد غُفر كلك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: أفلا أكون عبداً شكوراً؟ ».

وأخرج ابن ماجه والنسائي (٢) عن المغيرة قال: «صلى رسول الله يَتَالِيَةٍ حتى تورمت قدماه، فقيل: يا رسول الله قد غَفَر اللهُ لك ماتقدم من ذنبك وما تأخر، قال: أفلا أكونُ عبداً شكوراً؟».

وأخرج النّسائي (٣) عن أبي هريرة «كان رسول الله الله يُسلّي يُصلّي حتى تَزَوْلَعَ قدماه » (٤) . قال القسطلاني في « المواهب اللدنية » (٥) : قال ابن ُ بَطّال : في هذا الحديث أخذ ُ الإنسان على نفسه بالشدّة في العبادة وإن أضر والله ببدنه ، لأنه والله الله عن لم يعلم بذلك ؟ فضلاً عمن لم يأمن أنه استَحق سبَق له فكيف عن لم يعلم بذلك ؟ فضلاً عمن لم يأمن أنه استَحق النار . ومحكله _ كا قال الحافظ ابن حجر _ مالم يُفض إلى الملال ، لأن النبي والنه النبي والنه الأحوال ، فكان لا يَمَلُ من عبادة ربه وإن

⁽١) ٢ : ٢٠٤ . والبخاري نحوه : ٣ : ١٢ ، ٨ : ٤٤٩ ، ١١ : ٢٦١.

⁽٢) في دسنن ابن ماجه، ١ : ٤٥٦، وفي دسنن النسائي، ٣ : ٢١٩.

⁽٣) ٢١٩ : ٢١٩ . (٥) أي تَشَقَّق . (٥) ٢١٩ : ٣ (٣)

أَضرَّ ذلك ببدنه ، بل صحَّ أنه عليه السلام قال : « وجُعِلَتْ قُرَّةُ عِنِي فِي الصلاة » كما أخرجه النَّسائي (١) من حديث أنس ، فأمَّا غيرُه فاذا خشي الملل ينبغي أن لايكُدَّ نفسه . انتهى .

فان قلت : لم يَثبت أنه عَلَيْ قام ليلة كلّها ، أو قرأ القرآن في ركعة ، أو زاد على إحدى عشرة ركعة ؛ كما أخرجه أبو داود (٢) عن سعد بن هشام عن عائشة قالت : « لم يَقُم رسول الله وَ الله عَلَيْ ليلة يُتمها حتى الصباح ، ولم يتقرأ القرآن في ليلة قط . ولم يتصم شهراً يُتمنه غير رمضان ، وكان إذا صلتى صلاة داوم عليها » . الحديث .

ولفظ مسلم (٤) «قالت لسعد: يابُنَي ،كان نبي الله إذا صلَّى

⁽۱) ۷ : ۲۱ ــ ۲۳ ـ وأخرجه احمد في « مسنده » ۳ : ۱۲۸. و ۱۹۹ و ۲۸۰ ، والحاكم والبهتي كما « الحجامع الصغير ، للسيوطي . (۲) ۲ : ۲۰ . (۳) ۲ : ۳۶۳ (۶) ۲ : ۲۷ .

صلاة أحب أن يُداوم عليها ، وكان إذا غلبه نوم أو وجَع عن قيام الليل صلتَى من النهار ثنتي عشرة ركعة ، ولا أعلم نبي الله قرأ القرآن كلته في ليلة ، ولا صلتَى ليلة إلى الصبح . ولا صام شهراً كاملاً غير رمضان » .

وفي رواية له (۱) : «قالت : مارأيتُه قام ليلة ً حتى الصباح، وما صام شهراً متتابعاً إلا رمضان » .

وفي رواية ابن ماجه (٢) « لا أعلمُ نبي الله قرأ القرآن كلَّه متى السه الصباح » . وأخرج البخاري (٣) وغيرُه عنها « ما كان يزيدُ رسول الله وَ لَكُلُلُهُ لا في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة » . الحديث .

فدل هذا كلنه على أن الزيادة على إحدى عشرة ركمة وقيام الليل كاملاً وخَتْمَ القرآنِ في يوم وليلة بدعة ؟

قلتُ : أُولا : إِنه قد ثبت إِحياء الليل من النبي ﷺ ، وهو سَمه رُ اللَّيل كلِّه للعبادة ؛ كما أخرجه مسلم وأبو داود (أ) وغيرهما عن عائشة «كان النبي ﷺ إِذا دخل العشرُ الأواخِرُ من رمضان

⁽٤) مسلم : ٨ : ٧٠ ، أبو داود : ٢ : ٥٠ ، بنحو هذا اللفظ.

أحيى اللَّيلَ، وأيقظ أهله، وشدّ المئزر» قال النووي ('': أي استغرقه بالسهر بالصلاة وغيرها. انتهى وقال ابن الأثير الجَزَري (٢) في «نهاية غريب الحديث (٣) »: إحياء الليل: السَّهَرَ فيه بالعبادة وتر "ك النوم انتهى .

وأخرج عبد بن حُميد وابن أبي الدنيا في «كتاب التفكر» وابن حبَّان في «صيحه» وابن مر دُويه والأصهاني في كتاب « الترغيب والترهيب » وابن عساكر ، عن عطاء قال : قلت لمائشة:

 $^{. \ \}mathsf{Y} \mathsf{1} : \mathsf{A} \ (\mathsf{1})$

⁽٢) هو الشيخ أبو السعادات مبارك بن أبي المسكر م محمد الجَزَري ـ نسبة إلى جزيرة ابن عمر : من أعمال الموسل ـ صاحب النهاية في غريب الحديث ، وجامع الأصول في أحاديث الرسول ، وشرح مسند الشافعي ، وغير ذلك ، كان أشهر الملماء ذكراً ، وأكبر النبلاء قدراً . وكانت وفاته سنة ست وستمائة . وله أخ مروف أيضاً بابن الأثير الجَزَري؛ وهو أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم ، مصنف و المثل السائر في أدب الكانب والشاعر ، وغيره من دواوين الإنشاء ، كان له مهارة في عاوم الأثير الجَزري ؛ وهو عين الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف الأثير الجَزري ؛ وهو عين الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم ، مؤلف كتاب و الكامل في التاريخ ، و و أسد الغابة في أخبار الصحابة ، وغير ذلك ، مات سنة ثلاثين وستمائة . كذا في و وفيات الأعيان ، لابن ذلك ، مات سنة ثلاثين وستمائة . كذا في و وفيات الأعيان ، لابن خلك ، مات سنة ثلاثين وستمائة . كذا في و وفيات الأعيان ، لابن

^{. 1777 : 1 (4)}

أخبريني بأعجب مارأيت من رسول الله ويُنظيه ، قالت : وأي شأنه لم يكن عَجَبًا ؟ . . إِنه أَتَانِي ليلةً فدخل معي لِحافي ثم قال : ذريني أتعبّد كربي ، فقام فتوضًا ثم قام يُصابّي ، فبكي حتى سالت دموعه على صدره، ثم ركع فبكي ثم سَجَد فبكي ، ثم رفع رأسه فبكي ، فلم ينزل كذلك حتى جاء بلال يُؤ ذنه بالصلاة ، فقلت أ : يارسول الله ، وما يُبكيكوقد غفر الله لكما تقد من ذبك وما تأخر ؟ قال:أفلا أكون يبكيكوقد غفر الله لله الفعل وقد أنزل الله علي هذه الليلة ﴿ إِن في عبداً شكوراً ، و لم لا أفعل وقد أنزل الله علي هذه الليلة ﴿ إِن في خَلْق السّاوات والأرض واختلاف الليل والهار لآيات الأولي الألباب ﴾ (١) ... الآيات .

فدل ذلك على أن نفي عائشة قيام الليل كليه محمول على غالب أوقاته صلى الله عليه وعلى آله وسلم و كذلك خبر عدم الزيادة على إحدى عشرة ركعة محمول على ماهو الأغلب، و إلا فقد ثبت بروايات متعددة الزيادة على ذلك إلى خسس عشرة ركعة مكذا ذكره النووي في « شرح صحيح مسلم » (٢) وورد في بعض الروايات أنه صلى عشرين ركعة في رمضان في غير جماعة ، وسند معيف كا ذكر ثه مع ماله وماعليه في «تحفة الأخيار» (٣).

⁽۱) من سورة آل عمران : ۱۹۰ . (۲) ۲ : ۱۸ .

^{. 198 (4)}

ونانا: _ بعد تسليم أنه وَ لَيْ الله كُلُهُ وَلا قِراً القرآن في ليلة ولا زاد على إحدى عشرة ركعة _ نقول:قد ثبَتَ منه مثله وما يُشبهه في التشد ثد، وهو قيامه حتى توراً مت قدماه ، وذلك كاف في ارتفاع اسم البدعة عن هذه الاجتهادات ، فان البدعة : ما لايكون هو ولا مثله في العهد النبوي ، وليس بشرط أن يَثبُت كل بخزي من جزئيات العبادة منه صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

ونالنا: أنَّه و إِن لم يرتكب (الهذه الاجتهادات النبي صلى الله عليه وعلى الله وسلم شفقة على أمَّته ، فقد ارتكبه من أمرنا رسول الله بالاهتداء بسُنَّت م والسلوك على مسلكهم، فكيف يكون بدعة ؟ كامر "ذكر دلك (٢).

السادس : أنه قد أجاز النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم العبادة على حسب الطاقة ، كما أخرجه أبو داود (٣) عن عائشة قالت : إِنَّ رسول الله قال : «اكلفُ و امن العمل ما تُطيقون، فان الله لا يمك حتى تمك أوان، وإِنَّ أحب العمل إلى الله أدو مه وإِن قل ، وكان إِذا عمل عملاً أثبته » (٥)

⁽۱) أي يتجشّم ، (۲) في ص ۲۰ ـ ۲٤ ، (۲) ١٠ ٤٨ ٠

⁽٤) أي إنَّ الله لايقطع عنكم فضلة وإحداثة حتى تقطموا ماتمتادون من العبدادة . ولا يخفى أن الإكثرار أو الإيغال في العبادة يفضي إلى قطعها . فستمثّى فيعثلَ الله ملكلاً على طريق المشاكلة والمقابلة في الكلام كقوله تمالى : (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه ...) .

⁽٥) ورواه مسلم بنحو هذا اللفظ ٦ : ٧٣ و ٧٤ .

وأخرج البخاري (') عنها مرفوعاً: « عليكم ماتُطيقون من الأعمال ، فان الله لا يَمَلُ حتى تَمَلُثُوا » .

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» (٢) في ترجمة عبدالرحمن بن مربدي ، عنها مرفوعاً: «ليتكلّف أحد كم من العمل ما يُطيق ، فان الله لا يمكلُ حتى تمكلُوا ، وقار بُوا وسد دوا» والأخبار في هذا شهيرة ، وسيأتي بعضها في المقصد الثاني إن شاء الله تعالى .

وإذا ثبت جواز العمل حسب الطاقة إلى أن لا يَحصُل الإعياء والملل فنقول: طاقة الناس مختلفة، فكم من رجل يُطيق شيئًا ولا يُطيقه آخر ؟ وكم من رجل يَمَل من شيء ولا يَمَل منه آخر ؟ وكم من رجل يَمَل من شيء ولا يَمَل منه آخر ؟ وكم من رجل أعطي السرعة في القراءة ولم يَنَامُها الآخر .

أماسم عت أن السيدا بابكر بن أحمد بن أبي بكر المتوفى سنة ثلاث وخمسين وألف قرأ « الإحياء » في عشرة أيام ، وربما استوعب المجلد الضخم في يوم وليلة بالمطالعة ؟ وقرأ مجد الدين الشيرازي صاحب ما

^{. 41 : 4 (1)}

⁽٢) ٩ : ٢٠ . والرواية فيها : لايتكلف أحــدكم من العمل ما لا يطيق فإن

« القاموس » و « سفر السعادة » : « صحيح مسلم » في ثلاثة أيام وقرأ القسطلاني « البخاري » في خمسة بجالس و بعض مجلس ، والحافظ أبو بكر الخطيب قرأ « صحيح البخاري » في ثلاثة مجالس .

وقرأ الحافظ ابن حَجَر «سنن ابن ماجه» في أربعة مجالس، وكذلك «صحيح مسلم» و «كتاب النسائي الكبير» في عشرة مجالس، كل مجلس نحو أربع ساعات، و «مُعجم الطبراني الصغير» في مجلس واحد بين الظهر والعصر، كذا حكى محمد بن فضل الله المحبي في «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر» (١)

وحكى عبد الوهاب الشَّعْر أني في « اليواقيت والجواهر » (") عن نفسه أنه طالع «الفتوحات» _ وهي عشر مجلَّدات ضمة _ كلَّيوم مرتين . وحكى اليافعي (") عن بعض المُبَّاد أنه قرأ القرآن كلَّه في

⁽١) ١ : ٧٧ - ٧٧ . وزاد الحبي بعد هذا : د وفي تاريخ الخطيب أن اسماعيل بن أحمد النيسابوري قرأ البخاري في ثلاثة مجالس ، ببتدى من المغرب ويقطع القراءة وقت الفجر ، ومن الضحى إلى المغرب، والثالث من المغرب إلى الفجر . وحكى أن حافظ المغرب العبدوسي قرأ البخاري بلفظه أيام الاستسقاء في يوم واحد ، .

⁽٢) ٢ ١٨٠ . والذي فيه : « مرتين ونصفاً » .

 ⁽٣) وذكر الكَفَويُ في رأعلام الأخيار، في ترجمة قاضي القضاة =

مقدارِ خُطبة الخطيب يوم الجمعة ، وهذه وأمثالُها مما لايَخفي على من طالع كتب أحوال الرجال مما لايُطيقه غالبُ الناس .

والأصلُ في كلّ ذلك أنَّ الله تعالى قد خلَق النَّفْس الإنساسة ذَوَّاقة شُوَّاقة لها تَشَبُّه بالنفوس الملكية التي لا تَفْتُر عن العبادة ساعة ، هن حصَل لنفسه التذاذ بشي المي المي المي المائه مكل أصلًا ، ومن لم يكترته ملال .

وهذه علما الأثميّة المحمدية أصحابُ التصايف الشهيرة، كالذهبي وابن حجر والسيوطي وأمثالهم ، لم يُضيعوا آناً من آنات عمره ، ولم يتفرّغوا إلا للمطالعة أو التصنيف ، ولم يحصل لهم مكال من ذلك ، وقد حكى اليافعي أنه سَهِر في بعض الليالي في مطالعة الكتب إلى الصبح ولم يحصل له ملل .

وهذا العبدُ الضعيف جامعُ الأوراق قد حَصَل له التذاذُ بالمطالعة

⁼ نور الدين على بن أحمد الطَّرَ سُوسي والدصاحب الفتاوي الطَّرَ سُوسيَّة إبراهيم بن على أنه كان يقرأ الفرآن في أقل مُدَّة ، حتى إنه صدَّى به التراويح في ثلاث ساعات وثلثي ساعة بحضور من الأعيان ؟ وذكره عبد القادر القرشي . منه رحمه الله تعالى .

أقول: وقع في الأصلين هكذا ونورالدين الطرسوسي، وصوابه ماجاء في والفوائد البهية، للمؤلف (ص ١١٧) : عماد الدين الطرسوسي .

والتصنيف، فأطالِع ُ المجلّدات ِ الضخمة في ساعات عديدة · وأقعد ُ في بعض الليالي أُصنّف ُ من المغرب إلى نصف ِ الليل من دون ِ وقفة _ سوى صلاة ِ العشاء _ ولا يحصل في الملال ولله الحمد على ذلك .

وبالجملة فالنفوس مختلفة في الطاقة ، فمن أطاق كثرة العبادة والقراءة وقيام الليل ونحو دلك من دون حصول ملل يجوز لهذلك، بالأحاديث السابقة ، ومن حصل له ملل أو عرض له خلل لزم له ترك ذلك . فالحكم بأن الزيادة على مافعله رسول الله ويتيايي مطلقاً غير جائزة : خطأ فاحش .

فان قلت : قد كان رسول الله ويَظْفِيهُ أفضل الناس ، ونفسه أكمل النفوس ، وكان يستطيع ما لا يستطيعه غير ه ، كما قالت عائشة : «وأيث كم يستطيع ما كان رسول الله يستطيع ؟ ». أخرجه أبو داود (١) ومع ذلك لم يجتهد في العبادة كاجتهاد هؤلاء ، فدل ذلك على أنه ليس عَر ْضِي عنده .

قلت : همَب كانرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يستطيع مالا يستطيعه الناس، لكنه كان يترك كثرة العبادات شفقة على أممته ورحمة على

[.] Ex : Y (1)

أتباعه ، لئلا يَتحرَّجوا باتباعهم في ذلك يَدلُ على هذا قولُ عائشة : « إِنْ كَانَ رَسُولَ الله لَيَدَعُ العملَ وهو يُحبُ أَن يَعملَ به خشيةً أن يعملَ به الناسُ فيُفرَضَ عليهم » أخرجه البخاري (() وأبو داود (۲) وغيرهما .

وقد ترك صلاة التراويح مع الجماعة بعدما صلاها ليالي، خشية أن تُفرض عليهم ، كما أخرجه البخاري وغيره (مله وأخرج أبو داود وغيره (عن عائشة قالت: « بال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فقام عُمر خلفه بكوز من ماء ، فقال : ما هذا يا عمر ؟ فقال : هذا ماء تنوضًا مو به قال : ما أمرت كُلَيَّا بُلت أن أتوضًا ، ولو فعلت كانت شنّة » . وأمثاله كثيرة .

⁽۱) ۳ : p . واللفظ له . (۲) ۲ : ۶۹ .

⁽٣) البخاري : ٣ : ٩ ومسلم : ٤ : ٢٠٠ وأبو داود : ٢ : ٢٧ .

 ⁽٤) أبو داود : ۱ : ۱۱ : واللفظ له، وابن ماجه : ۱ : ۱۱۸ .

المُقْصِدُالتّاني

في دفع ِ الشهات الواردة على المجاهدات وذكر عبارات العلماء في جواز التشداد ، بالشروط المديدة

اعلم أنه قد ورد و بعض الأخبار في المنع عن التشد و في العبادة، فظَنَ منها الظانون أنه منهي عنه مطلقاً ، ولم يتأمَّلوا ماهو مورد ألنهي وما ليس بمورد النهي فنذكرها بطرقها مع ما لها وما عليها .

في ذلك : حديثُ الحَوْلاءِ الأَسدية ؛ وهو : ما أخرجه مسلم (''عن عائشة أَنَّ الحَوْلاءَ بنت تُو يَنْت بن حبيب بن أَسد بن عبد العُرزَّى من تَ بهاو عندهارسولُ الله والله و

وفي رواية له عنها (٢) : دخالَ علي وسولُ الله وَ الله عَلَيْ وعندي امرأة ، فقال : « مَن هذه ؟ فقلت : امرأة لاتنامُ تُصلّي ، قال : عليكم من العمل ما تُطيقون ، فوالله ِ لا يَملُ اللهُ حتى تَمَاثُوا ، وكان

[·] YE: 7 (Y) · YY: 7 (1)

أحب الدين إليه ماداوم عليه صاحبُه ». وفي حديث أبي أسامة أنها امرأة من بني أسد

وأخرج البخاري عنها (١) قالت : كانت عندي امرأة من بني أَسَد فدخل علي "رسول الله مَنْيَالِيَّةٍ فقال : « مَن هذه ؟ قلت : فكلانة ، لا تنام الليل ، فذ كر من صلاتها ، فقال عليه الصلاة والسلام : مَن عليكم ما تطبقون من الأعمال ، فان " الله لا يَمَل حتى تَمَاثُوا » .

وأخرج النّسائي عنها (٢) أن النبي عَلَيْكَ وَخُلُ عليها وعندها الله عَلَيْكَ وَخُلُ عليها وعندها امرأة ، فقال : « مَن هذه ؟ قالت في فلانة ، لاتنام ، فذكرت من صلاتها ، فقال : مَه في عليكم عا تُطيقون ، فوالله لا يَمَلُ الله حتى تَمَلُثوا ، ولكن أحب الدين إليه ما داوم عليه صاحبه » .

ومن زلك: حديث زينب، وهو: ما أخرجه مسلم عن أنس (") قال: دخل رسول الله عليه المسجد وحبل ممدود بين ساريتين، فقال: «ماهذا ؟ فقالوا: زينب تُصلي، فاذا كسيلت أو فترت أمسكت به، فقال: حُلثوه، ليه صل أحد كم نشاطه، فاذا كسيل أو فتر قعد».

VT: 7 (W) . TIA: W (T) . WI: W (I)

ولفظ النسائي (١) : دخال رسول الله المسجد فرأى حبالاً مدوداً بين ساريتين فقال: « ماهذا الحبال ؟ فقالوا : لزينب تصلي، فاذا فَتَرَ تَ تعليقت به ، فقال النبي عليلية : حُلثوه، لَي صل أحد كم نشاطه ، فاذا فَتَر فليقعد » .

وأخرج أبو داود (٢) عنه: دخل رسول الله المسجد وحبل ممدود بين ساريتين فقال: «ما هذا الحبال ؟ فقالوا: زينب تُصلتي فاذا كسلت أو فترت أمسكت به ، فقال: حُاثُوه ، لِيُصل أحد كم نشاطه ، فاذا كسل أو فتر فليقعد » .

وفي رواية (٣) له من طريق هارون بن عبّاد فقيل: يارسول الله هذه لِحَمْنُهَ أَبْتُ جَحْش تُصلّي، فاذا أُعينَت تعلّقت به، فقال: «لِتُصَلّ ما أطاقت ، فاذا أُعينَت فلتجلس ». والظاهر أن هذا وكَهُم من الراوي، والصحيح هو: «زينب» لِتطابُق سائر الروايات على ذلك .

فائدة: في هذا دليل على بطلان صلاة المعكوس، فأنه إذا مُنع َ إِمساكُ الحبل وقت الكسكل عن قيام الليل، فصلاة المعكوس

^{(1) 7:} A/7 · (Y) · PT : 7 (Y)

بطريق (۱) الأولى؛ لأنها منافية لقواعد الشرع ومخالفة لها. كذا قال مولانا حسن علي المحدّث الهاشمي اللكنوي في هـوامش نسخة «سنن أبي داود» التي كتبها بيده وحشّاها وصحَّحها حين قرأها.

ومن ذلك: حديث عبد الله بن عَمْرو بن العاص، وهو ما أخرجه البخاري، في كتاب الصوم وأحاديث الأنبياء وقيام الليل، عنه (٢) قال: قال في النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: «ألم أُخبر أنك تقوم الليل وتصوم النهار؟ قلت : إني أفعل ذلك، قال: فانك إذا فعلت ذلك هجمت عينك (٣) ونفيمت نفسك ، وإن لنفسك عق ولأهلك حق ، فعم وأفطر ، وقم ونم ونم ». هذا لفظه في قيام الليل.

وأخرج مسلم ، في كتاب الصوم ، عنه () قال : أُخبِر َ رسول ُ الله أنه قلت ُ : لأقوم َن الليل َ ، ولأصوم َن النهار َ ما عشت ُ ، فقال رسول الله : « آنت الذي تقول ُ ذلك ؟ فقلت ُ له : قد قلتُ ه يارسول الله ،

⁽١) في الأصل بالطريق.

⁽Y) 7: 77) E 3: 781) E 7: 777) E • 1: • 33 •

⁽٣) أي دخلَت وغارات . منه رحمه الله تمالى .

⁽٤) أي أعيَّت . منه رحمه الله تعالى . (٥) ٨ : ٣٩ .

فقال رسول الله وسي الشهر ثلاثة أيام، فان الحسنة بعشر أمثالها ، ونم وقم ، وصُم من الشهر ثلاثة أيام، فان الحسنة بعشر أمثالها ، وذلك مشل صيام الدهر، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك ، قال : صُم يوماً وأفطريو مين، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك يارسول الله، قال : صُم يوماً وأفطريو مين، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك يارسول الله، قال : فاني يوماً وأفطر يوما ، وذلك صيام داود وهو أعد ل الصيام، قلت : فاني أطيق أفضل من ذلك » قال عبد الله أطيق أفضل من ذلك » قال عبد الله ابن عمر و : لأن أكون قبلت الثلاثة الأيام التي قال رسول الله وولدي (۱) !

 ⁽١) « وولدي » ايست في « مسلم » .

⁽٣) أي ليزُو الرك ، والزورم جمع زار .

ويفطر يوماً. قال: واقرأ القرآن في كل شهر، قلت : يانبي الله إني أطيق أفضل من ذلك، قال: فاقرأه في كل عشر، قلت : يانبي الله إني أُطيق أفضل من ذلك، قال: فاقرأه في كل عشر، قلت: يانبي الله إني أُطيق أفضل من ذلك، قال: فاقرأه في كل سبع ولا تنزد والله إني أُطيق أفضل من ذلك، قال: فاقرأه في كل سبع ولا تنزد على على ذلك، فان لوجك عليك حقاً ، ولزور لا عليك حقاً ، ولزور المعليك حقاً ، وقال لي عليك حقاً ». قال عبد الله: فشد د ت فشد د على الفاد وقال لي النبي والله والله والله والله النبي والله وال

 يوماً ويُفطر يوماً ولا يَفر ﴿ إِذَا لَاقَى (١) ، قال : من لي بهذه يانبي ۗ الله ؟ » . (٢)

وفيروايةله (٣) عنه قال يقال لي رسول الله: «ياعبد الله بن عمرو إنك لتصوم الدهر، وتقوم الليل، وإنك إذا فعلت ذلك ه عجمت له اله ين ونه كنت (١) ، لا صام من صام الأبد، صوم ثلاثة أيام من الشهر صوم الشهر كلته قلت : فاني أطيق أكثر من ذلك ، قال : فصم صوم داود كان يصوم يوما ، وينفطر يوما ، ولا ينفر إذا لاقى ».

وفيروايةله (أعنه قال: قال لي رسول الله: «ألم أُخبَر أنك تقوم الليل و تصوم النهار؟ قلت : إني أفعل ذلك، قال: فانك إذا فعلت ذلك هَجَمَت عيناك و نقيمت فسك ، لعينك حق ، وليفسك خل ولأهلك عق ، قلم ونم وأفطر ».

⁽١) أي ولا يَـفيرُ إِذَا لَاقَى العَـدُّوَ ۚ فِي القَــال ، وذلك لَمَّام قُوتُهُ بالفطر يوماً بين يومين .

⁽٢) يمني أن هذه الخصلة الأخيرة التي كانت لسيدنا داود عليه السلام وهي عدَمُ الفرار إذا لاقى العدو : صعبة "على كيف لي بتحصيلها ?

⁽٣) ٨ : ٥٥ . (٤) نهكت العين بكسر الهاء وفتحها: ضَعَفُت.

^{. £7 :} A (a)

وفي رواية له (۱) عنه: قال لي رسول الله: «ياعبد الله بن عَمْرو بَلَخي أنك تصومُ النهار وتقومُ الليل فلا تَفعَل فانَّ لِجسد لِ عليك حظاً، ولِعينك عليك حَظَّاً، وإِنَّ لِزوجِك عليك حَظَّاً، صُمْ وأفظر، ولعينك عليك حَظَّاً، وإِنَّ لِزوجِك عليك حَظَّاً، صُمْ وأفظر وأفظر، صُمْ من كل شهر ثلاثة أيام فذلك صومُ الدَّهم، قلت بارسول الله إِنَّ بي قُوَّةً، قال: فصُمْ صومَ داود، صُمْ يوماً وأفطر يوماً». فكان يقول: ياليتني أخذتُ بالرُّخصة ؟!

وأخرج أبو نُعيم في «حلية الأولياء » أعنه أن رسول الله ويَطَالِنَهُ أُخبِر أبي أقول: لأصُومَن النهار ولأقومَن الليل ماعشت ، فقال لي: « أنت الذي تقول: لأصومَن النهار ولأقومَن الليل ماعشت ماعشت عنه فقات له: قد قلت بأبي أنت وأمتي، قال: فانك لاتستطيع ذلك ».

وفي رواية له (") عنه: دخل رسول الله بيتي فقال: « يا عبد الله أَمْ أُخبَر أَنك تَكَلَّفُ قيام الليل وصيام النهار؟ قلت : إني لأفعل . قال: إن من حسبك أن تصوم من كل جمعة ثلاثة أيام». فغلطت فغليظ علي "! فقلت أي لأجد قوة على ذلك ، فقال: « إن لمينك عليك حقاً ، وإن لأهلك عليك حقاً».

^{-7.1 + 1.1}

وفي رواية له () عنه: قال: دخل علي "رسول الله فقال: «ألم أُخبَر أنك تَكلَّفْت قيام الليل وصيام النهار؟ قال: قلت ُ إِني أفعل ُ ذلك يارسول الله ، قال: إِن من حسبك أن تصوم من كل شهر الله أيام ، فاذاً أنت صُمت الدهم كلَّه » فغلطت ُ فغلطت ُ فغلط علي افقلت ُ: إِني أجد ُ ني أقوى من ذلك يارسول الله ، فقال: « إِن اعدل الصيام عند الله عن وجل صيام ُ داود عليه السلام » . قال : فأدر كني الكبر والضعف من ود د ت أني غرمت مالي وأهلي وأني قبلت و خصة رسول الله عليه وعلى آله وسلم ، من كل شهر الله أيام .

وفي رواية له (۲) عنه: قال: «ألم أُخبَر أنك تصومُ النهار لا تُفطِر، وتُصلّي الليلَ لا تنام، قال : فَحَسْبُك أن تصوم من كلّ جمعة يومين. قلت عنه الرسول الله إني أجد ني أقوى من ذلك ، قال : فهل لك في صيام داود عليه السلام فانه أعدل الصيام : تصوم يوماً وتفطر يوماً ؟ فقلت : يارسول الله : إني أجد بي قوة هي أقوى من ذلك ، قال : إنك فقلت : يارسول الله : إني أجد بي قوة هي أقوى من ذلك ، قال : إنك لعلناك أن تبلغ بذلك سنتاً وتنضعف » .

وقد رواه أبو نُعيم بطرق أخرى أيضاً ، وأبو داود والنَّسائي "

[·] TAE : 1 (Y) · TAE : 1 (1)

وابنُ ماجه (۱) ، بطرق مختلفة بألفاظ متقاربة ، وإنما اقتصرتُ على ما أوردتُ طلبًا للاختصار ، ورَوْمًا للاقتصار .

ومن زلك: حديث أبي الدّر داء ، وهو ما أخرجه أبو نعيم في «الحلية » (٢) عنه أن سلمان الفارسي دخل عليه فرأى امرأته رَتَة الهيئة (٢) : فقال : مالك ؟ فقالت : إِنَّ أَخَاكُ لايريد النساء ، إِنَّ الهيئة ويَّ النهار ويقومُ الليل ، فأقبَل على أبي الدرداء فقال : إِنَّ لأهلك عليك حقّا ، فصل ونم ، وصم وأفطر ، فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال : « لقد أوتي سلمان من العلم » .

وفي رواية له (ئ عن أبي جُحيفة قال : جاء سامان برور أبالدرداء، فرأى أم الدرداء مُتَبدّلة (ه) ، فقال : ما شأنك ؟ فقالت : إن أخاك ليست له حاجة في شيء من الديبا ، يقوم الليل ، ويصوم النهار . فلما جاء أبو الدرداء رحب به سلمان ، وقر ب إليه طعام (١) فقال

⁽۱) أبو نعيم : ۱ : ۲۸۳ ، وأبو داود : ۲ : ۳۲۲ ، والنسائي : ٤ : ۲۰۹ – ۲۱۵ ، وابن ماجه : ۱ : ۶۵۵ .

⁽٢) ١ : ١٨٨ : ١ (٤) أي بالية ألياب . (٤) ١ : ١٨٨

⁽٥) أي تلبس ثياباً عمهنة .

⁽٦) كذا في الأصلين وفي والحلية، المنقول عنها ، وهي تنفشي على =

له سلمان : اطعم ، فقال : إني صائم ، فقال سلمان : أقسمت عليك إلا طَعِمْت ، ما أنا آكُلُ حتى تأكُل ، فأكُل ، فأكَل معه وبات عنده ، فلما كان من الليل قام أبو الدَّرْ دَا فَخَبَسه سلمان ثم قال : يا أبا الدردا وإن لربّك عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، ولجسدك عليك حقاً ، والمسدك عليك حقاً ، أعط كل ذي حق حقاً ، صُمْ وأغطر ، وقُم ونَمْ ، وائت أهلك » . وأخرج البخاري (١) وأبو داود مثل ذلك .

ومن ذلك : حديثُ الصحابةِ السائلين عن أعمال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وهو ما أخرجه البخاري ومسلم (٢) وغيرهما عن أنس : جاء ثلاثةُ رهط (٣) إلى بيوت أزواج النبي وَلَيْكِيْنَةُ يَسألون عن عبادة النبي وَلَيْكِيْنَةُ ، فلما أُخبِروا كأنهم تقالنُوها (١) ، فقالوا ، وأين

لغة ربيعة إذ تجيز رسم المنصوب بنير ألف وانظر (ص ٧) من
 الرفع والتكيل » للمؤلف و (ص ٥٥) من تعليق الشيخ أحمد محمد
 شاكر على (رسالة) الإمام الشافي رضي الله عنه .

^{11) 3: 711}

⁽٢) البخاري ٩ : ٩٠ ، واللفظ المذكور له . مسلم ٩ : ١٧٥ .

⁽٣) أي ثلاثة أفراد. قال الميني في « عمدة القاري » : « وقع في مرسل سعيد بن المسيب من رواية عبد الرزاق أن الثلاثة المذكورين ه : علي بن أبي طالب ، وعبدالله بن عمرو بن الماس ، وعبان بن مظمون » .

(٤) أي رأوها وعد وها قليلة .

نحن من رسول الله وقد غُفِر كه ماتقد من ذبه وما تأخر ؟ فقال أحد م : أمّا أنا فأصلتي الليل أبداً ، وقال آخر أنا أصوم الدهر ولا أفطر ، وقال آخر أنا أعتر ل النساء فلا أثرو ج أبداً . فجا وسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال : « أنتم الذين قلتُم كذا وكذا ، أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له ، لكنتي أصوم وأفطر ، وأصلي وأرقد ، وأثرو ج النساء ، فن رغب عن سنتي فليس مني .

وزاد في رواية النّسائي (') : وقال بعضُهم : لا آكُلُ اللحم، وفي رواية للبخاري ومسلم وأحمد عنه ('): أنّ نَفَراً من أصاب رسول الله عليه وعلى آله وسلم عن عمله في السر"، فقال بعضُهم : لا أترو جُ النساء ، وقال بعضهم : لا آكل اللحم ، وقال بعضهم : لا أنام على فراش ، وقال بعضهم : أصوم ولا أفطر ، فقام النبي والله في فحمد الله وأنني عليه فقال: همنهم : أصوم ولا أقوام قالوا كذا وكذا؟، لكنتي أصلتي وأنام ، وأصوم وأسلم الله وأنهم وأسلم الله وأسلم وأسلم الله وأنها من الله وأسلم وأسلم وأسلم الله وأسلم وأسلم وأسلم الله وأسلم وأسلم وأسلم وأسلم الله وأسلم وأسل

وأُفطر ، وأَنْزُو جُ النساء ، فمن رَغيبَ عن سُمُنَّتِي فليس مني » .

⁽۱) ۲ : ۰۲ . (۲) مسلم ۱۷۵۱ وأحمد : ۲۰۱۳ ۱۰ ۲۰۱۰ والمجد هذه الرواية في البخاري ولم أجد هذه الرواية في البخاري، ويتبين من مراجه و دخائر المواريث ۱۳۳۱ البخاري لم يورد الحديث إلا مرة واحدة ، و ذلك بلفظ الرواية السابقة ، وأماهذه الرواية فهي لمسلم ، وقد تأكد خاو البخاري من هذه الرواية بالنظر في الكتب العديده المفهر سة للبخاري، ومن صنيع ابن حجر ۱ : ۰ و والميني ۲۰ : ۲۰ إذ استشهدافي شرحيها بألفاظ الرواية الاخيرة على أنها رواية مسلم دون عن وشيء من ألفاظها للبخاري .

ومن ذلك : حديث عثمان بن مظعون وعلي بن أبي طالب وغير ها ، وهو ما أخرجه أبو داود في « مراسيله » وابن جرير (۱) عن أبي مالك في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الذَّيْنَ آمنوا لا تُنْحر مُوا طيبات ما أَحَل الله لكم ﴾ (۱) . نزلت في عثمان بن مظعون وأصحابه ، كانوا حر موا على أنفسهم كثيراً من الشهوات والنساء ، وهم بعضهم أن يقطع ذكر ه .

وأخرج ابنُ جربر " عن عكر مة قال : كان أناس من أصحاب رسول الله ويسلط هم أو الله عنه عكر من الله والنساء فنزلت :
﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا لا تُحرّ مُوا طَيِّباتِ مَا أَحَلَ الله لَكُمُ ولا تعتدوا إِنَّ الله لا يُحبُ الله لكم ولا تعتدوا إِنَّ الله لا يُحبُ الله عندين ﴾ (١) .

وأخرج عبدُ بن حُميد وابنُ جرير (°) وابنُ المنذر عن عكرمة عن عثمان بن مظعون في نفر من الصحابة قال بعضُهم لا آكُلُ الله عن عثمان بن مظعون في نفر من الصحابة قال بعضهم لا آكُلُ الله الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتزوجُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ الله الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ الله من الله من الله على فراش ، وقال الآخر : لا أتروبُ الله من الله

⁽١) ٧ : ٧ ، وأبو داود : ٢٣ بزيادة (فأنزل الله جل ومن هذه الآية (ولا تمتدوا ، إن الله لايحب المعتدين) .

⁽٢) من سورة المائدة : ٨٧ . (٣) ٧ : ٧ .

⁽٤) من سورة المائدة : Ay . (٥) . ٧ : ٧ .

النساء، وقال الآخر: أصومُ ولا أُفطِر، فأنزل الله هذه الآية.

وأخرج ابن ُ جرير (١) وعبد الرزاق وابن المنذر عن أبي قبلابة قال: أراد ناس من أصحاب النبي عليه أن يترفي ضُوا الدنيا، ويتركوا النساء، ويترهبوا، فقام رسول الله فغله فيهم المقالة، ثم قال: « إنما هلك من كان قبلكم بالتشديد، شد دوا على أنسبهم فشد د الله عليهم، فأولئك بقاياه في الديار والصوامع، اعبدوا الله ولا تُشركوا به شيئًا، وحُبُوا واعتمروا، واستقيموا يستقيم بكم، قال: ونزل فيهم: (لا تُحرِّموا طيبات ما أحل الله لكم » (").

وأخرج عبد الززاق وابن جرير (*) عن قتادة في قوله تعالى : ﴿ لَا تَحْرَمُوا ﴾ قال : نزلَت في أناس من أصحاب النبي وَ الله الله الذبيا (ئ) و يتركوا النساء و يتزهدوا ، منهم على بن أبي طالب وعثمان بن مظعون .

وأخرج ابن جرير (٥) عن السندي قال: إن رسول الله والله

⁽١) ٧ : ٥ . (٢) من سورة المائدة : ٨٧ . (٣) ٧ : ٧ .

⁽٤) كذا في الأصلين ، وفي ابن جرير : من اللباس .

 $^{. \ \ \}lor \ : \ \ \lor \ (\circ)$

جلس يوماً فذكَّرَ الناسَ ، ثم قام ولم يَزرِ ده على التخويف ، فقال ناس من أصحاب النبي مِيْكِيْنِ _ كانوا عشرَةً فيهم علي وعشان بن مظمون _: إِنَّ النصاري قد حَرَّ موا على أنف هم، فنحن نحريمُ أكل َ اللحم والودك الله ، وحرام بعضهم النوم ، وحرام بعضهم النساء ، فكان عمان من حرام النساء، وكان لايدنو من أهله، فأتت اس أته عائشة ، فقالت لها: ما باللك متغيرة اللون لا تَمْتَسُطِين ولا تَطيّبين؟ فقالت: وكيف أتطيَّبُ وأمتشطُ وما وقع عليَّ زوجي ولا رفعَ عني ثوبًا منذكذا وكذا ، فجعَلْنَ يَضحكنَ من كلامها ، فـ دخل رسول الله وهن يَضحكن ، فقال : « مايُضحكُكُنُ ؟ » فقلن (٢٠): يارسول الله هذه الحولاء ، سألتُها عن أمرها فقالت:مارفَعَ عني زوجي ثوبًا منذكذًا وكذا ، فأرسَلَ إليه فدعاه فقال: ما باللُّك ياعـثمان؟ قال: إني تركثُه لكي أتخلَّى للعبادة وقَصَّ عليه أمرَه ، وكان عثمان قد أراد أن يَجُبُّ نَفْسَه (٣) فقال رسول الله : أقسمت عليك إلا " رجعت فواقعت أهلك ، فقال : يارسول الله إني صائم، قال : فأفطر ،

⁽١) أي دَسَم اللحم.

⁽٢) كذا في الأصلين ، وفي ابن جرير : فقالت . أي عائشة رضي الله عنها .

⁽٣) أي يختصي .

فأفطرَ وأتى أهلَه ، فرجعَت الحولا إلى عائشة وقد اكتحلَت وامتشطَت وتطيّبت ، فضَحِكت عائشة فقالت : ما بالك ؟ فقالت : إنه أتاها أمس ، فقال رسول الله : ما بال أقوام حرّمواالنساء والطعام والنوم ، ألا إني أنام وأقوم ، وأفطر وأصوم ، وأنكح النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني » . فنزل قول ه تعالى : ﴿ لا تُحرّموا طيّباتِ ما أحل الله لكم ﴾ (1)

وأخرج ابن جرير (٢) وابن المنذر وأبو الشيخ عن عكرمة أن عثمان بن مظعون وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود والمقداد ابن الأسود وسالماً مولى أبي حُذَيفة تَبَتَالوا (٣) ، فجلسوا في البيوت، واعتزلوا النساء ، وحر موا طيبات الطعام واللباس، وهم موا بالاختصاء وأجمعوا لقيام الليل وصيام النهار ، فننز ك قوله تعالى : ﴿ لا تُحر موا طيبات ما أحل الله لكم ﴿ فَنَوْ لَا تُعَمِيمُ وَاللَّهُ فقال : ﴿ إِنَّ لَا فَلَيْ مَا مَنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ فَقَال : ﴿ إِنَّ لَا فَلَيْ مَا مَن تَرَكُ سَنَتَنا .

⁽١) من سورة المائدة : ٨٧ . (٢) ٠ ٨ . ٨

⁽٣) التبتُّل : الانقطاع عن الدنيا إلى الله تعالى .

⁽٤) من سورة الماثدة : ٨٧ .

فِهُوَّلَا الذين اجتهدوا وجاهدوا في العبادة قد ارتكبوا ما نَهمَى النبي وَيَطْلِينَ عنه فلا عبرة بفعلهم ، فانَّ القول ما قال الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

والجواب عنه:

أما عن مدبث الحولاء، فهو أنَّ النبي صلى الله عليه وعلى آلهوسلم لم يمنعها من كثرة الصلاة، بل أجاز العمل بحسب الطاقة وإلى أن لا يَسأمَ العاملُ فيترك العمل.

وأما عن مديث زينب، فهو أنها كانت تُصلتي بحيث تَمَلُ وَتَفَتُر ، فتُمسكُ الحبلَ الممدود ، فنعها النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن ذلك ، وهذا غيرُ المتنازَع فيه .

وأما عن حديث عبر الله بن عمرو، فهو أنه صلى الله عليه وعلى آله وسلم قد عكم من حاله أنه لا يتمكن من الدوام على ما التزمه، فهداه

إلى سبيل الرشخصة وعلمًا فه بأن لنفسه عليه حقاً ، ولأهله عليه حقاً ، وبأنه إلى سبيل الرشخصة وعلمًا في أن الخاط و منعل المناه الله على الذا فعل ذلك ضعف أن الجهاد (٢) بحيث يُورِثُ مكلل الخاطر وكسكه ، أو يُخلِ الشيء من الحقوق الشرعية : ممنوع عنه (٣) . ولا دلالة له على منعيه مطلقاً .

وأما عن مدبث أبي الدرواء ، فهو أنه قد التزم العبادة بحيث تَرَكَ الحقوقَ الواجبة فنهاه سلمان ، فهو أيضاً يدل على أن التشد د بحيث يُفضي إلى الفتور في الحقوق منهي "عنه ، لا مطلقاً .

وأما عن مدبت رهط من الصحابة ، فهو أنهم تقاللوا عمل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وظنتوا أنه إنما لا يتجتهد كونه مغفوراً له ، وأوجبوا على أنفسهم ما لم يتوجبه الله ، وأعرضوا عن الطريقة السهلة ، فلذلك زجر م النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن ذلك ، وهداهم إلى طريقته ، وقال : «من رَغيبَ عن سُنتي » . أي أعرض عنها غير معتقد حسن ما أنا عليه ، كما ظنته ذلك النتفر من

⁽١) أي ضَعَفَ . (٢) أي الاجتهاد في العبادة .

⁽٣) أي منهي عنه .

الصحابة « فليس منتي » . أي ليس ممتن يَسلُك مسلكي ويَهتدي بهديي ، ولا دلالة له على أنه إذا اجتهد رجل حسنب طاقته غير مُوجِب ملم يوجبه الله وغير مُفضِل مسلكه على المسلك النبوي لا يجوز ذلك.

وأما عن مديث عثمان بن مظمون وغيره، فهو أنهم قد كانوا حر موا على أنفسهم ما لم يُحر مه الله وأوجبوا على أنفسهم ما لم يُحر مه الله وأوجبوا على أنفسهم ما لم يُوجبه الله ، فنُهُوا عن ذلك ، ولا دلالة كه على نفي التشد د مطلقاً ، بل على النزامه بحيث يُورث إلى إبداع أم في الشرع ليس منه .

ونعم التحقيق في هذا المقام: ما أورده البر كلي في « الطريقة المحمدية » لدفع المعارضة بين هذه الأحايث وبين مجاهدات السلف حيث قال (۱) : « إِنَّ المنع عن النشديد في العبادة معلك " بعيكتين : لِميّة (۲) وهي : الإفضاء إلى إهلاك النفس أو إضاعة الحق الواجب للغير أو

⁽١) ١ : ٢٣١ بشرح النابلسي .

⁽٢) ويعبئر عنه في اصطلاح أهـل المنطق بالبرهـان اللِـمّي ، وهو ما استدل فيه بالمؤثر على الأثر ، وتطبيق هذا البرهان هنا: أنّ الإفضاء إلى إهلاك النفس ... كان مــبّباً ومؤثراً في المنع عن التشديد في العبادة.

ترك العبادة أو ترك مداومتها. وإنيّة (١) وهي: أن تبيناصلي الله عليه وعلى آله وسلم أُرسِل رحمة للمالمين، ومؤيّد من عند الله فيقوى على ما لا يقوى عليه آحاد الأمة ، وإنه أخشى الناس من الله وأتقام وأعامهم بالله ، فلا يُتصور منه البُخل وترك النصيح ، ولا التواني والتكاسل ، ولا الجهل في أمم الدين ، فلو كان في العبادة والقرب من الله طريق أفضل وأنفع غير ماهو عليه لفعل أو بيّنه وحث عليه ، في عنه من عليه أفضل وأقرب إلى معرفة الله .

فيُحمَلُ مارُوي عنهم على أنهم إنما فعلوا ذلك التشديد َ إِمَّا مداواةً لأمراضِ القلوب ، أو يكون (٢) العبادة عادةً لهم وطبعاً كالغذاء للصحيح ، فيتلذَّذون بها بلا إضاعة حق ولا ترك مداومة ولا اعتقادِ أنه أفضلُ مما عليه أفضلُ البشر أو قاله (٣) .

⁽١) ويسمى عندهم أيضاً البرهان الإنتي ، وهو مااستدل فيه بالأثر على المؤتر . وتطبيقه هنا : أن كون النبي عَلَيْكِلْيُهُ رَحَمَةً للعالمين كان هذا أثرا وعلة في منعه لنا عن التشديد في العبادة . ذكر هذين التعريفين الشيخ محمد أمين السفرجلاني رحمه الله في و القطوف الدانية في العلوم الثانية ، ص ٢٨٩ ، والسيد الشريف الجرجاني رحمه الله تسالى في و التعريفات ، ص ٣٠٠ .

⁽٢) كذا في الأصلين ، وفي شرح النابلسي : أو لكون .

⁽٣) كذا في الأصلين ، وفي شرح النابلسي (٢٣٦/١) : أو أفضل من الذي قاله .

وأمَّا نبينا صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقد بلَغ الدرجة العُلْياً من الكال، وهي أن لايمنع عن توجُّه القلب شيء ، لا التكاشم مع الخلق ولا الأكل ولا الشرب ولا النوم ولا مكلمسة النساء، ويكون الخلطة والعُزلة سواءً ، فاقتصاره على بعض العبادات الظاهرة لكونها أفضل له ولا مُته وتلذ ذُه عليه السلام دائم لا يختص العبادة الظاهرة الظاهرة .

وقد بلغ بعض المشايخ ، إلى حيث كان (١) له حَظ من هذه الدرجة ، حتى قال : « مَن رآني الآن صار زنديقاً ، ومن رآني قبل طار صد قا » حيث كان يقتصر في نهايته من العبادات الظاهرة على الفرائض والواجبات والسنن ، ويأكل ويشرب وينام كالعوام ، وفي بدايته يجهد ويرتاض . فن رأى اجتهاد ويجهد كاجتهاده حتى يصير صديقاً ، ومن رأى في نهايته يُنكر الاجتهاد والطريقة أصلاً ، في خاف عليه الكفر . فلا يخلو (١) مانقل عن السلف من التشديد عن العبائين المذكورتين ، وهذا هو المحمل الصحيح الحق الصريح ، فلا

⁽١) هذا صواب العبارة كما في شرح النــابلسي ١ : ٣٣٧ ووقمت في الأسلين : « وقد بلغ بعض المشايخ حيث قال » .

⁽٢) في الأصلين : فيخلو ، والذي في شرح النابلسي ما أثبت هنا .

تُفْرِط ولا تُفَرَط ، وابتغ ِ بين ذلك سبيلا » . انتهى كلامه .

وفي « الحديقة النديَّة » (۱) : « جميعُ ما ورد نن سلف الماضين من التشديدات المذكورة والرياضات والمجاهدات لا تُخالِفُ شيئًا من الدين المحمَّدي " أصلاً ، بل هي واردة أيضًا في الكتاب والسُنَّة في حق من يقدرُ عليها ويتفرَّغُ لها ، من غير أن تكون واجبةً عليه ، لأنها نَفْلُ زائد على ما كُلتف به ، مثاب عليها .

كما ورد الاقتصادُ والتوسُّطُ في العملِ أيضاً في الكتابوالسنة في حقّ من لاقُدرة له ممن (٢) يُخافُ عليه اللل ،وفي الدين تسميلُ وتصعيب (٣) : قال الله تعالى : ﴿ اتَّقُوا الله حَقَّ تُقَاتِه ﴾ (١) . وقال : ﴿ فَاتَّقُوا الله عَمْ الوصال (٢) ، وورد عنه عَيْنِينَ صُومُ الوصال (٢) ،

⁽١) شرح الطريقة المحمدية للنابليي: ١: ٢٢٨ وما بعدها.

⁽٢) وفي الأصلين : مما يخاف .

⁽٣) في الآية الأولى تصعيب وفي الشانية تسهيل ، وفيا ذركر من أفعاله : سوم الوصال وكثرة الجوع ... تصعيب، وفي أمره ازينب وعبد الله بن عمر و مجل الحبل وعدم الإكثار من السادة : تسهيل .

⁽٤) من سورة آل عمران: ١٠٢. (٥) من سورة التغابن: ١٦٠.

 ⁽٦) روى حديث صوم الوصال البخاري في صحيحه عن أنس وغيره ١٧٥:٤.
 والإمام أحمد في مسنده عن أنس٣: ٣٧٣.

وكثرة الجوع حتى كان يَربط الحجر على بطنه، () وورد عنه أنهقام اللّيل حتى تور مَت قدماه () ، وكذلك وردكثرة الصيام والقيام عن أزواجه أُمّهات المؤمنين ، كما تقد م () في الحبل المربوط لزينب وأمر النبي عَيْنِينَ بحكة للشفقة عليها .

ولهذا كان عبدُ الله بن عَمْرو لمَّا نهاه رسول الله وَ عن كثرة العبادة لم يفهم انقلاب ذلك معصية بل قال (١) لمَّا كَبِر : و د دْتُ أني قبلت رُخصة رسول الله وَ الله عَلَيْكِينَ ، فسمَّى ما أمره به رُخصة ، وما فعله هو عزيمة ، ولم يُسمِ ما أمر ه به الدين فقط.

ومن تأمّل ماسبق من الآيات والأحاديث كلتها علم أنّ ذلك كلّه رحمة من الله بالأمّة ومن النبي عَلَيْكِية وترخيص المؤمنين لا يكون عليهم حرج في الدين ، فان قوله تعالى: ﴿لاَ تُحَرّمُ واطيّباتُ ما أحل الله لكم ﴿ (*) . أي لا تعتقدوا حُرمتها بانكار الر خصة لكم فيها ، فاو لم يُحرّموها وتركوا تناولها زهداً في الشي الفاني: لامعصية في فعلهم .

⁽١)روا البخاري٧:٤٠٧. (٢) تقدم ذكره وتخريجه في ص١٠٨ وما بعدها.

۱۲۲ – ۱۲۱ مفصلاً من ص ۱۲۱ – ۱۲۲ .

⁽٤) تقدم تخريجه في ص ١٢٥ . (٥) من سورة المائدة: ٨٧.

وكذلك قولُه تعالى: ﴿ قُلُ من حراً مَ زينة الله التي أُخرِجَ لعبادِه والطيباتِ من الرّزق ﴾ (١) وقولُه عليه السلام في آخرالحديث: « فمن رَغيبُ عن سُنتي فليس مني » (٢) . أي من لم يعتقد جواز مافعلتُه ورَخصتُ فيه وفعلَ أشداً منه ، في مقابلة قولهم : « فأين نحن من رسول الله ؟ » ويُريدون بذلك إبطال الترخيص الشرعي ، فقال لهم ماقال .

فالحاص : أن السلف الماضين اختاروا الدرائم في أنفسهم لأنهم أهل الهيمم والعزائم، وكانوا معترفين بصحة الر خص الشرعية يُفتون بها للعامية، ويُحر ضونهم على فعلها ، كماكان النبي وليسي فعل أحياناً: يأمر بالر خص ويفعل بالعزائم "، كما أخبر في قضية صوم الوصال». انهى كلامه ملخصاً.

وفي « إِرشاد الساري شرح صيح البخاري » (١) تحت حديث قيام النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم حتى توراً مت قدماه : «فيه أخذ ألا نسان على نفسيه بالشداة في العبادة وإن أضراً ذلك ببدنه ، لكن

⁽١) من سورة الأعراف : ٣٢ .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم كما تقدتم في ص ١٣٠ ـ ١٣١ .

⁽٣) أي : يأتي بها . (٤) للقسطلاني : ٢ : ٣٨٠ .

ينبغي تقييد كذلك بما لم يكفض إلى الملال ، لأن حالة النبي ويَعْفِين كانت أَكُلَ الأحوال ، فكان لا يمَل من العبادة وإن أضر ذلك ببدنه ، بل صح عنه عليه السلام أنه قال : « وجُعلت قُر آهُ عيني في الصلاة» (١) فأما غيره صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فاذا خَشِي الملل ينبغي له أن لا يكد فسسة حتى يمل ، نع الأخذ بالشد ق أفضل ، لأنه إذا كان هذا فعنل المغفور له فكيف من جهل حالة وأثقلت ظهره الأوزار ولا يأمن عذاب النار؟» انتهى . ومثله في « المواهب اللدنية » (٢) كما مر قله في المقصد الأول .

وفي كتاب « الأذكار » (1) للنووي : «قد كانت للسلف عادات مختلفة في القدر الذي يتختمون فيه (1) ، فكان جماعة منهم يختمون في كل شهرين خُتُمة ، وآخرون في كل شهر ختمة ، وآخرون في كل عشر ليال ختمة ، وآخرون في عمان ليال ختمة ، وآخرون في عسر ليال ؛ وهذا فعل الأكثرين من السلف ، وآخرون في كل ست

⁽١) روا. أحمد في مسنده:٣٠٨:٣٠ بلفظ: وجعل. والنسائي ٣٢:٧ عن أنس رضي الله عنه .

⁽۲) ۲ : ۱۰۹ بشرح الزرقاني . (۳) في ص ۱۰۹ .

⁽٤) ص ٥٥ . (٩) أي القرآن الكريم .

ليال ، وآخرون في خمس، وآخرون في أربع ، وكثيرون في كل ثلاث، وكان كثيرون في كل ثلاث، وكان كثيرون يختمون في كل يوم وليلة ختمة .

وختَم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين، وآخرون في كل يوم وليلة ثلاث خَتَمات، وخَتَم بعضُهم في اليوم والليلة ثماني خَتَمات؛ أربعاً في الليل وأربعاً في النهار، وممن ختَم كذلك:السيد الجليل ابن الكاتب الصوفي (١)، وهذا أكثر ما بكغنا في اليوم والليلة.

وروى السيد الجليل أحمد الدور قي باسناده عن منصور بن زاذان من عُبتاد التابعين أنه كان يختم القرآن مابين الظهر والعصر ، ويختمه أيضاً ما بين المغرب والعشاء ، ويختم في رمضان ما بين المغرب والعشاء ، ويختم في رمضان ما بين المغرب والعشاء ختمتين وشيئاً ، وكانوا يؤخرون العشاء في رمضان إلى أن يمضي رُبع الليل ، وروى ابن أبي داود باسناده الصحيح أن مجاهداً كان يختم القرآن في رمضان فيما بين المغرب والعشاء .

⁽۱) هو أبو على ابن الكاتب ، الحسن بن أحمد ، صحب أبا على الرّوذباري وغيره ، وكان كبيراً في حاله ، وكان أبو عثمان المغربي يعظمه ويعظم شأنه ، ويقول عنه : كان أبو على ابن الكاتب من السالكين ، ومن كلامه : إذا سكن الخوف في القلب لم يتطنى إلا بما يعنيه . وكانت وفاته سنة نيّف وأربعين وثلاثائة . كما في « طبقات الصوفية ، للسّلمي ص ٣٨٦ ، و « الرسالة القشيرية » ص ٢٧ .

وأمَّا الذين ختموا القرآنَ في ركعة فلا يُحصون لكثرتهم، منهم عثمانُ بن عفان وتميمُ الداري وسعيدُ بن جُبَير.

والمختارُ أن ذلك يتختلف باختلاف الأشخاص، فن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائف ومعارف فلايقتصر على قدر يتحصل له معه كال فهم ما يتقرأ ، وكذا من كان مشغولاً نشر العلم أو فيصل الحكومات أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين ، فليقتصر على قدر لا يتحصل بسببه إخلال عا هو مرصد له ولا فوات كاليه ، ومن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ماأمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهندر مة (۱) في القراءة » . انتهى .

وفي «المنهاج شرح صيح مسلم بن الحجاج» (٢) للنووي تحت حديث عبد الله بن عَمْرو: «قد كانت للسلف عادات مختلفة فيما يقرؤون كل يوم، بحسب أحوالهم وأفهامهم ووظائفهم ، فكان بعضهم يختم القرآن في كل شهر ، و بعضهم في عشرين يوما، و بعضهم في عشرة أيام ، و بعضهم أو أكثر هم في سبعة ، و كثير منهم في الدة ، و كثير في كل يوم وليلة ، و بعضهم في كل ليلة ، و بعضهم في اليوم والليلة ثلاث خمات ، و بعضهم في كل ليلة ، و بعضهم في اليوم والليلة ثلاث خمات ، و بعضهم في اليوم

⁽١) الهذرمة: السرعة في القراءة . (٢) ٨: ٤٢ .

والمختارُ أنه يَستكثر منه مايمكنه الدوامُ عليه ، ولا يَعتادُ إِلا مايغلبُ على ظنه الدوامُ عليه في حالِ نشاطه وغيرِه ، هذا إِذا لم تكن له وظائفُ عامَّة أو خاصَّة يتعطَّلُ باكثار القرآن عنها ، فان كانت له وظيفة عامة ، كولاية وتعليم ونحو ذلك ، فليتوظيفُ لنفسه قراءة عكنه المحافظةُ عليها مع نشاطه وغيرِه من غير إِخلال بشي من كال تلك الوظيفة ، وعلى هذا يُحمَلُ ما جاء عن السلف » . انتهى . ومثلُه في « الإِتقان في علوم القرآن » (1) للسيوطي .

وخلاصةُ المَرامَ في هذا المَقام ـ وهو الذي أختارُ تبعاً للعلماء الكرام ـ:

أن قيام الليل كاته ، وقراءة القرآن في يوم وليلة من أة وم ات، وأداء ألف ركعات أو أزيد من ذلك ، ونحو ذلك من المجاهدات والرياضات ليس ببدعة ، وليس بمنهي عنه في الشرع ، بل هو أم من حسن من عرفوب إليه ، لكن بشروط:

أمرها: أن لايتحصُل من ذلك ملال الخاطر ، يفوت به التذاذ العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ ذلك من حديث ناه اليك العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ ذلك من حديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث العبادة وحضور القلب ، يُؤخذ أن الله عن عديث الله عديث الله

نشاطَه » (١) . أي مُدَّة نشاط خاطره وسرور طبيعته .

وثانيها: أن لا يتحمَّل بذلك على نفسه مشقة لا يُمكن له تحملُها بل يكون ذلك مُطاقًا له ، يؤخذُ ذلك من حديث : «عليكمن الأعمال ما تُطيقون » (٢) .

وثائها: أن لا يَفوت بذلك ماهو أهم من ذلك ، مثلاً إن كان قيامُ بالليل يُفوت صلاة الصبح لا يجوز ُله قيامُ الليل كله ، فان أداء الفرض أهم من أداء النوافل ، و يَدل عليه ما أخرجه مالك (") عن أبي بكر بن سلمان بن أبي حَثْمة قال : إن عمر بن الخطاب فقد سلمان أبي حثمة في صلاة الصبح ، وإن عمر غدا إلى السوق ، ومسكن أبن عثمة في صلاة الصبح ، وإن عمر غدا إلى السوق ، ومسكن أسلمان بين المسجد والسوق ، فر على الشيفاء أم سلمان فقال لها : لم أر سلمان في الصبح ، فقالت : إنه بات يُصلي فغلبته عيناه فقال عمر : لأن أشهد صلاة الصبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة . لأن أشهد صلاة الصبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة . وكذلك من يقوم الليل ويسر دُ الصوم إن كان ذلك بحيث يكفوت وكذلك من يقوم الليل ويسر دُ الصوم إن كان ذلك بحيث يكفوت يكوت

⁽١) رواه مسلم وغيره كما تقدم في ص ١٢١ - ١٢٢ .

⁽٢) رواه البخاري كما تقدم في ص ١١٤ ، ١٢٠ – ١٢١ .

⁽٣) في والوطأ، ١ : ١٣١ .

منه حضور ُ الجماعات وصلاة ُ الجنائز ونشر ُ العلم بالتدريس والتصنيف ِ ونحو ذلك : لا ينبغي له ذلك .

ورابعرها: أن لاينفوت بذلك حق من الحقوق الشرعية، كحق الأهل والأولاد والضيف وغير ذلك ، يُؤخذ ذلك من قيصة عبد الله بن عَمْرُو وأبي الدرداء .(١)

وفاممها: أن لا يكون فيه إبطال للر خص الشرعية بحيث يُعدَ الترخيص الشرعية بحيث يُعدَ الترخيص الشرعي باطلاً والعامل بالر خص عاطلاً ، يؤخذ ذلك من حديث الصحابة الذين تقالنوا عمل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم . (٢)

وسادسها: أن لا يكون فيه إيجابُ ما ليس بواجب في الشرع وتحريمُ ما لم يُحرَّم في الشرع، يؤخذ من حديث عمان بن مظعون (٣) وسابعها: أن يُوفتي أركان العبادات حظمًا ، فلا يجوزُ أن يُكثر من ركعات الصلاة ويؤد يما كنقر الديك ، أو يُكثر قراءة القرآن من غير تدبّر وترتيل ونحو ذلك ، وعليه يُحمَلُ قوله عليه القرآن من غير تدبّر وترتيل ونحو ذلك ، وعليه يُحمَلُ قوله عليه

⁽۱) قصة عبدالله بن عمرو تقدمت في س۱۲۷-۱۲۸، وتقدمت قصة أبي الدرداء في ص ۱۲۹. (۲) تقدم ذكره وتخريجه في ص ۱۳۰ - ۱۳۱. (۳) المتقدم ذكره وتخريجه في ص ۱۳۲.

الصلاة والسلام: «لا يَفقَهُ القرآنَ من قرأه في أقل من ثلاث » أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما (۱) من حديث عبدالله بن عَمْرو، وبه أخذ جماعة فكرهوا ختْم القرآن في أقل منه ، وحمله آخرون على أنه ليس نفياً للثواب بل للفهم ، قال الترمذي في « جامعه » (۲) : « قال بعض أهل العلم لا يُقرأ ألقرآنُ في أقل من ثلاث للحديث الذي رُوي عن النبي وَ الله عن أهل القرآنُ في أقل من ثلاث العديث الذي عن بعض أهل العلم ، ورُوي عن عن عن النبي وَ الله عن القرآن في ركعة يُوتر ما ، ورُوي عن عن عن بن عفان أنه كان يقرأ القرآن في ركعة يُوتر ما ، ورُوي عن سعيد بن جُبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة ، والترتيل معيد بن جُبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳) في الكعبة ، والترتيل معيد بن جُبير أنه قرأ القرآن في ركعتين (۳)

⁽۱) أبو داود ۲ : ٥٥ ولفظه : لايفقـه من قرأ القرآن الترمذي ۱۱ : ۲۰ . ان ماجـه : ۱ : ۲۸۸ . ولفظها : لم يفقه من قرأ القرآن

^{· 10 : 11 (}T)

⁽٣) هكذا جاء في الأصلين ، والذي في سنن البرمذي وشروحها المديدة للعلماء الأجلة : « في ركعة » ، وقد تقدم عنه كذلك في كلام النووي رحمه الله في ص ٩٥ تعليقاً وفي ص ١٤٦ ، وقال الشيخ ابن علان في « شرح الأذكار » ٣ : ٢٣٤ في الجمع بين الروايات المختلفة عن سعيد بن جبير مانصه : « أخرج ابن أبي داود من طريق سفيان الثوري عن حماد وهو ابن أبي سليان عن سعيد بن جبير أنه سمه يقول: قرأت القرآن في ركعتين . وأخرج من طريق عبد الملك بن أبي سليان عن سعيد بن جبير أنه كان يقرأ القرآن في ركعتين . وأخرج من وجه ثالث عن سعيد بن جبير أنه كان يقرأ القرآن في ركعتين . وأخرج من وجه ثالث عن سعيد بن جبير أنه صلى في الكعبة أربع ركعات قرأ فيهن القرآن . ويجمع بأنه فعل ذلك في أوقات مختلفة » . انتهى مصححاً .

في القراءة أحب في إلى أهل العلم » انتهى .

وثامنها: أن يَدومَ على ما يختار من العبادة لا يتركه إلا لِعُذر، يؤخذ ذلك من قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم: «أحب الأعمال إلى الله أدو منها وإن قل ». أخرجه مسلم () من حديث عائشة ، وأخرج البخاري ومسلم () وغير هما عن عبد الله بن عَمْرو بن العاص قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم: «ياعبدالله لاتكن مثل فلان كان يقوم من الليل فترك قيام الليل ».

ونامهما: أن لا يكون اجتهادُه مُورِثًا للملالَ إلى أحدٍ من المسلمين، كأن يَجتهد في قراءة السُّور الطّوال أو عام القرآن في صلاة الجماعة، فان ذلك مما يُورِث ملال المقتدين، فان فيهم الضعيف والسقيم وصاحب الحاجة.

يؤخذ ذلك مما أخرجه البخاري ومسلم (٢) وغيرهما عن أبيهريرة قال : قال رسول الله ويُلِينَيْهُ : « إِذا صلَّى أحدُ كم للناسِ فليخفف ، فان ً

^{(1) 7: 74}

⁽٧) البخاري ٣ : ٣٩ ، واللفظ له . مسلم ٨ : ٤٤ .

⁽٣) البخاري ٢ : ١٦٨ ، واللفظ له . مسلم ٤ : ١٨٥

فيهم الضعيفَ والسقيمَ والكبيرَ ، وإذا صلَّى لنفسه فليُطورِّلُ ماشاء».

وأخرجا أيضاً عن أبي مسغود الأنصاري (١): جا و رجل إلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال: يارسول الله إني لاأ كاد أدرك الصلاة مما يُطو ل بنا فلان (٢)، فما رأيت رسول الله في موعظة أشد عضباً من يومئذ فقال: «أيها الناس إن من من من صلكى بالناس فليخفيف، فان فيهم الكبير والضعيف وذا الحاجة » (٣).

وأخرجا أيضاً عن جابر (٤) قال : صلّى معاذ لأصحابه العشاء فطو ًل عليهم ، فانصر َف رجل ، فأخبر معاذ عنه فقال : إنه منافق، فاماً بلغ ذلك الرجل دخل على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فأخبره ماقال معاذ ، فقال له النبي مي الله عليه وعلى أن تكون فتاناً عامعاذ ؟ إذا أممت بالناس فاقرأ بالشمس وضُحاها ، وسبّح اسم رببك

⁽١) البخاري ١ : ١٦٨ واللفظ له . مسلم ٤ : ١٨٤ .

⁽٢) هو معاذ بن جبل رضي الله عنه .

⁽٣) رواية البخاري في هـذا الموطن : قان فيهم المريض والضعيف وذا الحاجة . وروايته في ١٣٣ : ١٣٧ و قان فيهم الكبير والضعيف وذا الحاحة » .

⁽٤) البخاري ٢: ١٦٤ ، مسلم ٤: ١٨٧ واللفظ له .

الأعلى ، واقرأ باسم ربّك ، والليل ِإذا يَغْشَى » والأخبارُ في هـذا الباب كثيرة .

عاشرها: أَن لا يكون اجتهادُه مُورِثاً إِلَى اعتقادِ أَنه أَفضلُ عَلَا مَا كَانَ عَلَيْهِ رَسُولُ الله مِيَّالِيَةٍ وأَكْثَرُ أَصِابِه مِن تقليلِ العمل.

فن و ُجدَت فيه هذه الشروط فالتشد د في العبادة أحق له ؟ وأصحاب أرياضات السابقين كانوا جامعين لهذه الشروط فجاز لهم ذلك، ولم يُنكر عليهم أحد ذلك ومن فات له شر ط منها فالاقتصاد في العمل والتوسيط أليق له . هذا هو الطريق الوسيط الذي يرتضيه كل منصف ، لا إفراط فيه ولا تفريط مما يذهب إليه كل متعسف ولعل هذا التحقيق الأنيق مما لم يتقرع سمعتك به أحد من السابقين ! فخذه بقو ق وكن من الشاكرين .

فاتبت

قدوقع السؤالُ كثيراً عما تداول الناسُ في زمانا ، في ليلة السابع والعشرين أو غير ها من ليالي رمضان أنهم يُزيتنون المسجد بالفرش ، ويُكثرون تعليق القناديل وإسراج السُّرُج ، ويُعيتنون حُفَّاظاً سريعي القراءة جيدي الحفظ ، لخيم القرآن كليه في ليلة واحدة في صلاة التراويح ، فيؤم واحد بعد واحد ، ويقرأ كل واحد حسبما أمكن له في ركعتين أو ركعات إلى أن يحصل الخيم قريب الصبح الصادق أو وقت السَّحر حسب سرعة القارئين وبُطئهم ، ويُسمُّونه : خَتْم شَينه () ، فهل يجوز ُ ذلك أم لا ؟

فأجبت ُ بأن تَفْس َ ختم القرآن في ليلة أم مم عوب إليه ، لكن ضَم المدور قبيحة معه: قبيح ، وتفصيلُه : أن قيما تداولوه وحسبوه أم احسنا أموراً بعضها حسنة وبعضها مستقبحة:

الا ول : ختم القرآن في ليلة ، وهو أمر حسن،قد فعله كثير من السلف ، بل منهم من ختمه في ركعة واحدة (٢) .

⁽١) « شبينه » كلة فارسية ، ومعناهــا ــ كما في كلام المؤلف ــ : ختم القرآن كلـّـه في ليلة واحدة .

^{ُ (}٢) كسيدنا عثمان بن عفان وتميم الداري وسعيد بن جبير رضي الله عنهم كما تقدم ذلك عنهم في ص ١٤٦ .

والثاني: سُرعة القراءة ، فأنهم يُسرعون في القراءة إلى حيث لاتُخرَجُ الحروفُ من مخارجها فضلاً عن التدبُّر والترتيل، وهـو أمر قبيح ، كما أخرج ابن أبي داود عن مسلم بن مخراق قال: قلت ُ لعائشة إِن رجالًا يقرأ أحدُه القرآنَ في ليلةٍ مرتين أو ثلاثًا ، فقالت : قرؤوا ولم يقرؤوا ، كنتُ أقومُ مع رسول الله ليلةً فيقرأ بالبقرة وآل عمران والنساء فلا يَمُرُ * بآية فيها استبشار إلا دعا ورَغب، ولا بآية فيها تخويف إلا دعا واستعاذ . بل منهم من يُسرع بحيث يترك آيات ولا يَقدِرُ _ بسبب سُرعته _ سامعُه ان يفتحه ، بل منهم من لا يأخذ فَتْحَه لئلا يُخل بسرعته ، وأي أمر أقبح من هذا !!وقد رأيت ُماهو أُقبَحُ من ذلك وهو أنه إِذا فرغ الحافظ من القراءة فالسامعون كلهم يَبْسُطُونَ أَلسنتهم بالثناء في حَقّه ويقولون : ما أسرعَ قراءتك ؟ وما أحسن صوتك ؟ وأمثال كذلك ، ولا يُنبتهونه على ما ارتكب من ترك التربيل وحذف الآيات.

والثالث: تكاسُلُ السامعين ، فان الحافظ إِذَا قام للقراءة ينتظرون لركوع الركعة الأولى ، فاذا أراد أن يركع يشتركون معه، فيُت أن يقال في حقهم: ﴿ وإِذَا قاموا إِلَى الصلاة قاموا كُسَالى ﴾ (١).

⁽١) من سورة النساء : ١٤٣ .

واراع: تنفيرُ المقتدين ، فان الحافظ إذا طول في القراءة يُشقِل ذلك على من اشترك به (۱) ، فنهم من يتقعد ، ومنهم من يُراوح بين القدمين ، ومنهم من يتقيض الركعة ويتسمع جالسا خارج الصلاة، وأي مفسدة أعظم من ذلك! ومن تم نص الفقها على أنه ينبغي أن يقرأ في التراويح قد ركما لا يتقلُل عليهم .

والخامس: إسراجُ القناديلِ الكثيرة فوقَ حاجته، وهو أمُ لهو ولعب ينبغي التحر أزُ عنه، كما نص عليه الفقها في مواضع فهذه وأمثالُها مفاسدُ قد أخرجَت الأمر الحسنَ إلى درجة القُبح، وكم من شي وحسن يصير مع ضم ضميمة قبيحاً والله أعلم بالصواب، وعنده أم الكتاب.

هذا آخرُ الكلام في هذا المقام، وكان الاختتام يوم الجمة العشرين من الرَّبيع الثاني من شهور سنة الحادية والنسمين بمدالألف والمائتين من هجرة سيد الثَّقلَين، عليه وعلى آله صلاة ورب المشرقين. وآخر ُ دعوانا أن الحمدُ لله رب العالمين والصلاة على رسوله محمد وآله وصبه أجمعين.

⁽١) هكذا في الأصلين ويريد : اقتدى به .